Sublime Divinity Ram Naam Chitta Sadhana--5 राम नाम चित साधना-5

Inspirations from Teachings of Swamiji Satyanandji Maharaj (1868-1960)

स्वामीजी सत्यानन्दजी महाराज

की शिक्षाओं पर आधारित

(1868-1960)

Dr.Gautam Chatterjee Serise Editor(English) Sunita Ganjoo

Translation: Anupama Mahajan

DEDICATED TO

Param Guru Ram Sat Guru Swamiji Satyanandji Maharaj Shree Param Pujya Premji Maharaj Shree Maharishi Swami Dr Vishwa Mitterji Maharaj Shree

समर्पित

परम गुरू राम सद्गुरू स्वामी सत्यानन्दजी महाराजश्री परम पूज्य प्रेमजी महाराजश्री महर्षि स्वामी डॉ विश्वामित्र जी महाराजश्री

AT THY FEET

In the journey of Ram Naam Chitta Sadhana, the divinity provides you with many visions, thoughts and words. Those are basically unknown to the self and gives unique perspective of learning about life, living and journey beyond body. These Divine Revelations cannot be of mine but just received as a medium.... at the feet of my Gurujans who possess my consciousness.

> Gautam Chatterjee 1st January 2016

आपके श्री चरणों में

राम नाम चित साधना की यात्रा में, दिव्यता आपको बहुत दृष्टान्त, विचार व शब्द प्रदान करती है।स्वयं उनसे आमतौर पर अनभिज्ञ होता है और वह जीवन को जानने, जीवन जीने व देह के पार यात्रा का एक अद्भुत सा परिप्रेक्ष्य प्रस्तुत करता है।यह दिव्य रहस्योद्घाटन मेरे नहीं हो सकते पर केवल एक यंत्र की भाँति इन्हें प्राप्त किया है..... मेरे गुरूजनों के श्रीचरणों में जिनके अधिकार में मेरी चेतना है।

> गौतम चैटर्जी 1st January 2016

Raaaaauuum

Sacred Sound Resounds as New Year ushers in

LET 2016 BE RAMAMAYE BLISSFUL YEAR FOR ALL

At this hour of silent resonance and at the feet of Param Guru Ram Sadguru and Guru Maharajji and Maharishiji I bow million times with *Shraddha* and daas *BHAV*.

Let all realize the Rama Tattwa. Let Divine scripts hearts of Sadhak with Raamamaye BHAV. Let all dwell in Rama Chitta and chetna O' Lord bless all to be in Ramamaye Chaitanya All merge into eternal love of *Raaaaauuum* Selfless love for all and living a life of Sewa Be the karma of Manas for Ram Naam Sadhak as Sadhana. Let all whisper prayers for ailing and less fortunate Beam to the cosmos and heal all and mend aberrations. Let all realize the Sadhana is finding Ram in all because you all are my Raaaaaauuum. Koti koti pranam to all of you As Divine Bliss has descended in your Manas Realize this and reveal it to your sharir tattwa With Guru Kripa... Subtle Guru tattwa. Rama tattwa is just awaiting for the divine awakening... Raaaaaauuum

Kritagyta sweekarna va natmastak hona Guru kripa prapti ka marg hai.

Guru kripa Hi Sadhak ko Ramaamaye banatey hain.

Guru to sharir nahi aur koi sansarik rishta ya Naam bhi nahi. Shukshma swarup jo amar hain aur Raaam key charnkamal mey rehtey hain wah prachanda Jyoti mey vileen hi rehtey hain aur kabhi vishesh nai bantey hai. Yehi Sadguru and Gurumaharajgan hain jo aap key pass hi rahtey hain aur aapkey pukar ka entezar kartey hain.

Gurumukhi rehna hi sadhna ki siddhi hai aur fir Raam kripa anayas anubhut hoti hai. Gurumukhi Rahiye Sada Sukhi Rahiye Ram Ram boliye Sada Sukhi Rahiye.....

Shree Shree Swmiji Maharaj Shree aur Guru Maharaj aur Maharshiji ji ko pranam koti koti Pranam "hey prabhu apney ko meetana seekha do.. Hey Gurudev gurumukhi honey ka Samaskar seekha do". Raaaauuum.

Ram Naam Gaan ANTARMUKHI snan Gurumukhi aur dhyan Divya Shubh Gyan. Raam dhun dhwani sangeet taan Antariksh ka Anhad maan Ram Param Guru Divya Sammman Raam Naam ko Anant Jyoti jaan Kamal Shree charnomey pao divya sharan Hey Raaaaaauuum Anant dhaam!

5

Are we listening to the Whisper of *Raaamamaye-antariksh* which is constantly tooling our consciousness. Waves after waves of *Raaamamaye- samudra* cleansing our karma to elevate our *manas*. This is *Raam Naam Sadhana* being done by Raam and you realize it as your *Sadhana*.

Are we listening to the tides which are whispering to stop the mundane craving and wipe out lust and desire? *Sadhna* is all about waiting for the Awakening Consciousness and receiving the divine Guidance from the *Atman rupi Guru tattwa*. Raam *sadhna* is all about attentively listening to the Whisper of Raaaaauum. Worldly noise of Self and "I" has the spiritual deafening effect. Listen to the Whisper... *Param Guru Raaam* is telling you something. Listen within *Raaaaaauuum*. Divine guidance is loud and clear only we are missing it...Raaaaaauuum

Raam Naam *Sadhana* is all about defeating the *AHAM* and Realizing everything is RAAM as part of *Sadhak*'s Celestial revelations!

YET OUR EGO DEFEATS US MANY A TIME IN A DAY!

Because we suffer from many types of Ego(es)..... Intellectual ego, social status ego; Ego of Oratory; Physical appearance and Colour ego, Ego of Wealth, Power and family Lineage; Materialistic ego; Ego of Look and Beauty; Ego of Spiritualism; Ego of one's own Guru; Ego of Strength; Brilliance of Laurel, Recognition and Awards; Ego of Service to Religious institutions and Ego of Serving humanity and less fortunate etc. etc.

For *RAM NAAM SADHAK* all these are HIS and nothing is mine. This *bhava* when filled within then we can say we have reached halfway towards surrendering the Self. Yet, even spiritualist suffer....as we love self praise, we want to be an eye catcher by sharing our GREAT SPIRITUAL *ANUBHUTI*, yes, we have lot of hidden cravings to hear other talk high about us and when we face this we PRETENTIOUSLY say 'What I have done its *Ram Kripa* and *Guru KRIPA* I am no Great *sadhak* (as we seemingly humbly project the self)'. We are intellectually starving for our position as we showcase ourselves as 'Great *Sadhak*' by quoting Guru or pretending some creativity and sharing divine experiences (mostly as gossips and chats). These are all *AHAM* from big to small and then the Subtle. These *AHAM* must be defeated before we set out for higher frontiers of Ram *Naam Sadhana*.

Ram Naam sadhak should be NAMELESS (*Atman*) or *Anamika* before OMNIPRESENT RAAAM. *SAMPURNA SAMARPAN* to Raaam is the final stage of *Sadhana*. The selflessness of the BEING in any karma is pre-requisite *bhava* for *Ram Naam Aradhana*. *Ram Naam Sadhana* is very personal *Sadhana*. Thus this *aradhana* is no Social Religious or Spiritual endeavour. It's journey within. It's all about learning and unlearning through *Swadhaya* or self contemplation. *Raam Naam Sadhana* is INNER JOURNEY OF NON-SELF KIND. We all are NAMELESS SOUL and there is no social reference required for *Sadhana* within.

Bhakti BHAV Anant Prem Raam Naam ke daivik den Raam dhwani mey kho jaye maan Ansu aur viraha dhunde Anhad taan Kahan ho mere Ram, Kanha ho Mere Raaam Bhul, truti ka pachataap hai mujhey O Raaam Bilakhtey Bilakhtey Ahankar ka de raha hun visarjan Kshama karo Hey Raam, Darshan do mere Raaam ANANDAMAYE Anant prem jagado O' merey Raaam. Sadhna mat do magar Sadhako key charno mey rehney do Merey Maa Sachidananda jyot ka bhasma bana key rakhna merey Maa Tumharey dhup ka dhuan hun hey merey Maa Raam naad key Anahd naad hi ho tum Maa Apne mala key ek manak banado hey Maa Ek baar kshama kardo Hey merey Raaaaauuum Ab kabhi na chutey ye tumharey Anant Taaan O' merey Raaaaaauuum.

Ram Naam Sadhak to Khud Devalaye hai aur Ramalaye bhi. Ye to Guru kripa hai ki hamarey sharir ko bhi unhoney Mandir bana Diya! Ashesh Guru kripa hi to hai ki Naam ka jaap hota hai bheetar. Lekin jab tak ye Ramalaye Premalaye nahi banta tab tak Raam aarati adhuri hai aur Raam Kripa nai milti. Premadsheewar Raam key swarup Anant Prem hai. Raam Naam sadhana bhi tab poori hoti hai jab andar bharpur Anant Prem hota hai aur bahar niswarth Prem bant ta hai. Raam Naam key sabsey mahatwapurna yatra Ramalaye sey Premalaye tak. Es hi Prem ko bantey apney jeevan mey, nishswarth hokey, tabhi Raam key darshan honge har Shristi mey. Bahut mithas sey Ramamaye Prem baant key dekho kitni kripa mehsush karengey O' Raaam Teri har Shristi mey Prem hi to hai..O' prabhu.. Hey Raaaaaauuum.

Pranam hey Maha Mantra Raaam. Pranam hey Shabda-Eshwar Raam Pranam Sarvashaktiman Raaam Pranam Hey Mantra Yog Raam. Pranam mam Jevha jo ley tera Naam O' Raaam. Pranam hey sthan jahan ho Ram hai Naam Yagya Raam Pranam Param Guru tumney leney diya tumhara Naam Pranam Sadguru jeevan ko taar diya dekey Raam daan Pranam Prem- eshwar Maharaj Shree va Maharishi Pranam karna seekha diya es Raam Naad Bramhand ko Pranam mey Raam hai; Pranam mey Maa hai Pranam hey Shabd Shaki peeth Raaaam Pranam Shree Mahamantra Raaam Yog jo Antar karan mey Anant sey Guru Kripa sey jajvalyaman hai. Pranam Sarvashaktiman ati dayalu Raaaaaauuum. Pranam Hey Antariksh namshabd Beej Raaaaaauuum.

If there is anything called VIRAT, VISHESH, VISMAYE, VIDYA it is only RAAM. The Mantrik Word is as big(virat) as Cosmos. It is the sole Ego(vishesh) that augments universe and its creation. It's most wonderful awe inspiring mystic word. Thus it creates Vismaye in terms of dynamic universe.. All the wisdom and knowledge(Vidya) is Raam. Raaaaaaaaauuuum

I am That. That is me Me is That What I am?

Naad-eshwar Raaaaaam is greatest Healer of Mortal ills. Raaaaaauuum

Mind it! Mind thinks too much. Realize what make the Mind think. What controls whether to think or not! Or why at all we think when we all float in universal consciousness and mostly we are not aware as Mind can't recognize that. Do shift from *Chinta* to *Chintan*. Then shift from *Chintan* to *Shabda spandan* that originates in *Anhad* and travels to us as *dhwani*. So we listen and follow *dhwani* till *Anhad* light or *Jyoti* is seen...the float in consciousness...Hey Raaaaaaauuuum

A soulful talk unwind...which otherwise are swelled thoughtful fire balls

Raam Naam Aradhana is to get connected with Universal Innocence where divinity Raaaaam resides.

We were born with that innocence but we have unlearnt those as we imbibed complexities of mind. Our thought, way of life, education, social norms etc. etc. are our creation and those are regaled out of our complex mind which has drive of passion and with time create any number of thought pockets within as we have reached a state that we can't distinguish which one of our thought is real and innocent and which is just posturing or which is mask or even we have been faking for long and today we think those are real. Such is the complexity of our thought which

causes all the suffering in our life. But in quest of divinity we have to shred all these complexities and distant from manmade contexts and search sublime within.

Raam naam acoustic sublimity washes of those complex zones of our mind by the sacred *dhwani* of Raam. The thinking, maneuvering, shrewd, puny, treacherous and at time cunning mind is controlled by *stattvik dhwani Raam*. Our complex tendencies are sedimented by immense and intensive *naam jaap* in silence and sound. The *dhwani* cures our thinking, stalls our passion of negations and truthful self comes back as we see ourself in our disbelievable originality. Once purity of self is uncovered all faking tendencies get evaporated. Truth of purity of self is sublime and it has eternal *eshwartattwa*. This *eshwar bhava* transforms the self as one only knows to wish wellness even who is socially an enemy. This *Akaran* love is the first glimpse of eternity within you. Then one sways in *prem bhava* that distances the self with those thought of interpretative or judgmental thoughts which governs our karmic behaviour.

I wish to be frozen in time. I wish to be a force in abstract. I wish to reach in timlessness before the divine wish got the wish to create. Then I wish to manifest again with no *lila* or *maya* around There is no conflict of causes No one has the bellies to feed. no mouth to speak or eat Only one Eye which is third eye. None require to use the slogan Of survival of the fittest. There is only hunger to get connected with consciousness and none can snatch the chaitanya bhav from others or elsewhere. There is no life or death.

There is no noise of innovation and discoveries. There is no illness or mortality Yet all are marching ahead for immortal consciousness. There is no outside quest no procreation No pleasure or unhappiness A deluge of pre conscious time. There is no wait for sun or moon There is no star no luck at play anyway I wish to be there with hunger of Eternal consciousness that ordains the cosmos Yet sleeplessness unmanifest Awaits awakening As light and light is thee feed... I march on in my abstract much before soul got separated from supreme soul much before mind started thinking... I long to be frozen in that time With Ramamaye Chaitanya bhava. *Raaaaaaaaaaaaaaaauuuuuuuu*.

Maharishi Swami Dr Vishwa Mitterji Maharaj Shree declared that Shree Ram Sharanam is a space of extraordinary importance as sublime divinity stays here awaiting for *sadhaks* and pave the path for their facilitation to higher frontiers of Divinity. *Sadguru* and *Gurujans* bless this space for extraordinary divine content and its Only Guru who facilitates the elevation. Thus Shree Ram Sharanam remain *VISHESH Sthan(Mahachaitanya sthan)* with its *alaukik* power. Don't seek from Shree RAM or Guru ...respite from small ailments as it will come and go. Doctors would treat and those will re-appear as part of life and mortality. These are mundane issues don't get bogged down with small issues of health and mortality aspire for greater goal. Swamiji Maharaj and other Gurujan can give bigger boons. Seek something which takes care of future lives that provides salvation from life and death. Ask for *Rama Chaitanya Bhava* to tool your spiritualism.

To seek the greatest boon from this CHARGED SACRED SPACE of **Shree RAM Sharanam** which is filled with acoustic of *Ram Naaam* as many as stars in the cosmos. To get enchanted to this sacred power one has to have deepest *Shraddha* and *Manas* full of *Bhava*. These are no superficial emotion but the emotive vibration of *ATMAN* which is *RAMAMAYE BHAVA* reside deep very deep within. One has to contemplate within and in a focussed manner to get in touch with *Ramamaye* Nectar or *Amrit* which take the *bhava* to the feet of *Param Guru Ram* where

no ill health no mortal pain and scarcity matter there only one gets merged into the lotus feet of Divine Supreme. *Raaamamaye Chaitanya bhava* is the Chariot of this CONSCIOUSNESS. Raaaaaaaaauuuuuuum.

Sadguru Swamiji Maharaj Shree taught that internal past samskars or content are taken out by Raam Naam jaap and then the soul content become eternal content and self gets filled with Raam Bhava. In this process the negations, aberrations of karma and wrong thoughts are washed away as sublimity is awakened within. This Raam Naam Jaap thus cleans the self and new divine power is filled and that facilitates Ramamaye consciousness. Deeper we are in our jaap further deep internally we reach and the deepest border of atmick internal space opens up the gate of eternity. Such is glory of Ram Nam jaap.

I am mortal as I think of dead. But the day I was told am non doer I realized am one of you Raamansha. My mind is illusion but my *Manas* of *Atman* Remains a Lila of Paramshakitiman Raam. Propelling through billion echoes of Raaam I feel somewhere I am reduced to a small dot in mortality Eternity sways...the tides of *Kheer sagar* The awakened proximity of Akash Ganga And float on Milky ocean of Cosmos Are the happenings still my mind is Still No happiness no sorrow; pure aloofness surround *Raam bhava* and experiencing the *nirakar* No more create an awe Half closed eyes and journey of elevator upwards zooms Raama chitta rushes through the vein Mind settles in void...it Ragaam Nagad is anhad The bliss smear you all Such is the sachitananda bhava Transmitted by Swamiji Satyanandji..Devadhi dev *Raaaaam bhava* in cosmic womb Awaiting to manifest any time

Let *Manas* be opened and ride over *Raamamaye* Tide Next moment be a time to Stall the mind And unmove yourself and feel *Raamamaye Chaitanya* Raaam is within you only.. eternally mortal is your *attman tattwa* Be in this *Ramamaye tattwa* and love all eternally You are the bliss of comos *Hey Raaauuuum*.

Raam Naaad is wishful *Dhwani* and it manifests in divine power of mind that floats on sublimity yet glory of *Raam Naam* fructifies when one becomes a secret Prayer for others. This is biggest *Ram Naam Ahuti.*

0 lord of all lords O my sakha Raaaauum Beneath thy feet I breathe yet I am yet to climb thy lotus feet Hey my *Raaauum*. Once fresh dew I slipped through the petals Yet I am fallen but Amrit I tasted Such sublime is your attribute O lord. I know not how to climb up and rest beneath thy feet I know your name which I love My Guru gave this gem of the cosmos once This is my only *Mantra* hey Raam. I, myself is *ahuti* in your Ritual Of maha yaqya, Raam bhav yaqya as Iseek nothing mortal even not immortal but you O' my lord. I lost my desire, my buddhi,

And entity is getting melted in timeline As I rove in void where you echo O' my Raaam. I am in your world Yet away from all How can I explain to all Lam not elsewhere but reached nowhere From their all directions evolved. Hey sakha what can I confide I was just here around But now searching this self Oh I forgot the Ritual of self Ahuti.. Hey lord take me in your flight As I realize how blissful is the journey Once I am egoless as self has drowned long back Yet I got my last ritual to be a Prayer as time Whispers As I breath beneath thy lotus feet Неу Кааааааааааааааааиииииии.

Prem snehashishis hai Guru Kripa jinhoney hamey Raamansha banaya. Yeh atmik sheetal bhav har sadhak key maan ko pulkit karta hai aur fir wah alaukik evam akaran Ram kripa ban jati hai. Ye divya bhav aap key Atman ko lep lagati hai chahey sadhak SUPTA ho. Es akaran prem ko divya sendi(ladder)maan key udhamukhi hona hi dev chetna hai. Sthan, kaal, patra ka dev chetana hai ye pavan kshan. Hey Param Guru Raaaaaaauuuum bahot kripalu hain aap bahot dayalu hain aap. Sab pey kripa karey sab pey kripa karey.

Raaaaaaaaaaaaaauuuuuuuu.

Raam Naaad is wishful *Dhwani* and it manifests in divine power of mind that floats on sublimity yet glory of *Raam Naam* fructifies when one becomes a secret Prayer for others. This is biggest *Ram Naam Ahuti.*

Shree Shree Swamiji Satyandji Maharaj Shree taught us that *Bhav Aradhana* be very intensive or *Prakhar*. Because *bhav* is no pretention or prisoner of *Maya*. *Bhav* is not just emotion it is vibes of eternal truth. Pure *Bhav* is a divine connect its sublimity of our consciousness. *Bhav* is *bhakti* and in *bhakti* is "surrendered entity" to the supreme divine. *Akaran ashru unmad* (maddening) *bhav* for *eshta* make your *aradhana* very intensive. In this *bhav* you pray for someone *NISHWARTH* and you find your hands in Rams hand. Such is *Raam Bhava Bhakti*. I live in you as tears Hey Raaum I have nothing but your tears as you are my tears of joy of Atman.

Hey Raaum Mey kiya janu Bhakti kya.. mey to rota hun ashru mey hi paun Raaaum. Atmik Pranam hey my Raauuuuuuum.

Sadhak named Sarthak went to Guru to get guidance on Sadhana.

Sadhak: Ram Ram Hey Prabhu...charan vandana.

Guru Maharaj: *Ram Ram kaisey ho Sarthak. Sadhana Sarthak ho rahi hai kya? Kuch bechaini hai?* What happened!

Sarthak: Guruji you taught us that we do Karma through Thinking, through our utterance or *Vak* and then physical level of karma. And all these karma leads to our future. As you say what you sow that you reap.

Guru Maharaj : Absolutely. *Chintan, soch, hamari mansha, apni gupta ashayey ya bhukh jo hamarey andar rehti hai aur vyakta nai hoti wah bhi hamara karma hai. Jaisey vak aur bakti karma hota hai.* So I say Mind your Mind. Ok now tell me why you look so worried Sarthak.

Sarthak: While doing *dhyan* I see many bad things as they appear before my mind even some amoral thought and many other. These create disturbances. Now my question is these I don't think consciously while doing *dhyan* but these are thoughts of negative kind appear involuntarily. All these thought mere scripting my karma too for future and will I suffer in future?

Guru Maharaj: *bahot acha laga tum ney mann ki baat ko seedha samney rakha aur pransha bhi* highly relevant for all. I will try to explain.

Mind and thinking are very complex phenomena. It has full of aberrations. It has huge negativity as well as positivity. All minds are unique so their individual thought process. But all can't be our karma of today whereupon the future is laid. To simplify all our conscious thought which we think and even hidden wishes we actively nurture are surely our Karma of thought or *chintan*. Then there are thoughts which involuntarily appear in our mind despite of our

conscious denial of those thoughts. Swamiji Maharaj ji refer them as our past *samskars*. While meditating there we encounter lot of disturbing thoughts which appear as slides but defocuses our *Dhyan*. These are *samakars* of our past and not our present karma. So Sarthak you relax as these are not your present karma as long you are not nurturing them as fresh or anew.

Swamiji Maharaj had clearly referred that *VIGHNA* IN *SADHANA*. And He clearly told us there are negative vibes or *tarang* and positive frequency in our self as well as in sphere or *aakash*. If one fills oneself with many billion *Raam Naam* such negations are defeated. Suppose in meditation your mind is popping up with a thought of having a crush secretly then remember these are *vigna* or detractors of *Sadhana*. Whenever such things appear try to mentally destroy those thoughts with very intense *Raam Naam*. It may take bit of time even the mind can play the trick of popping up another thought to disturb your contemplation. Just have complete faith in yourself. Have absolute unquestionable faith in *Ram Naam* you will surely ward off those deterrence. There can't be any *sadhana*. There are thoughts even in subtle form beyond body also which has negations, they also inject fear or play up *maya* and pose problems in *sadhana*. So *sadhana* is like a hurdle race. One must be alert. Have patience and perseverance to cross each hurdle and complete *astha* in Raam who assures the target of *Raam Naam siddhi*. Past *samskars* are to be defeated by our pure *Sattwik manas*. *Ram bhav* which is filled to the brink empowers the *sadhana* and surely facilitates *sadhana*.

So Sarthak like the video war game do use your *Raam Naam* gun(like the bazooka of video game) to shoot down all the negations that disturb you(smilingly). Swamiji Maharaj is your *Sadguru* he will help you and clear all the *badha* of Maya and *lila*. Sarthak: *koti koti pranam Guru dev* I realize that *Raam Naam* is *Brahamastra* to kill all our negations that pop up in *Sadhana* and surly I will face all the *Tamas* within with the power of *Raam Naam*. *Pranam hey Guruvaesh...pranam*

Guru Maharaj with closed eyes..."Bless you all. *Ram Raam*"

Tears are *sattvik* eternal guide. It allows us for an inward journey.

It's all in the name! Our body was given a name. The name has a vibration sync. Even perhaps with numerological rhythm. Again there is pure *BHAVA* and love when you were named by your parents. Your own name can be your first love as an entity of name and identity you carry.

As From darkness to light is Gautam, my name, and at the end of my life I do realize my journey of life through the name. It's important to go to its etymological root and read the trait of mind to know what the hidden vibe tells. Realizing the Name begins the journey till we reach out to realize consciousness of nameless soul. *Raaam Naam Sadhana* is so...Raaaaaauuum

Mind is beautiful when it is STILL. Otherwise it's restless untamed horse. *Sadhana* is all about coming out of clutches of later and inching towards the Stillness.

What heals the self best is when one selflessly cures and do prayers for others.

Why look for Divides when you have so many bridges that unite.

Change is only constant. Change is always foretold by Air. Smell well. Smell ahead to know What's next!

Maharishi Swami Dr. Vishwa Mitterji Maharaj requests all PLEASE STOP YOUR NEEDS AND WANTS to make Raam Naam *Sadhana* a reality.

He also declared "Swa-Kaam (if you are full of desire, needs, wants and greed then) Sadhana nai hoti."

He says there are four major *vighna* towards *Raam Naam Sadhana*. 1. "*Aham" ya "Mey*" that causes the fall in *Sadhana* for sure. This "I" be diluted to set the *Sadhana* in motion.

2. *Abhimaan* or any context or *BHAVA* of superiority complex of self. Maharishi said its most potent "*badha* " for *Sadhana*. And *abhimaan* can be wiped out by *Guru Kripa* and *Ram Kripa* only.

3. Sexual Attraction for opposite sex do cause hindrances in our *Sadhana*. He appealed to curb it.

4".*Kamnaayen*" meaning Desire, Want, Need and greed spoil the *Sadhana*. He said "*Swa-Kaam veykti Sadhana nai kar sakta hai*". If we keep the fire of "*kamnayen*" on we will be never be able to do real *Sadhana*.

He said there was a farmer family which was small had no great desire and were happy whatever they had. It was *Santusht* and *Nischint* family. They were visited by a guest. The guest lured the farmer why can't he has better life. His daughter is getting older people will come for her marriage then he has nothing to show to them. He has small house. No sofa to sit, no table to dine no cooler and not even cooking gas as his wife suffers from smoke of woods every time she cooks. Now desire got awakened in the family of farmers and everyone started dreaming. The farmer said "it's all fine friend but I don't have money. " Then the guest assured him take a loan against his land to fulfill his desire and he will help them.

Maharishi says here come the role of Adhyatmavad which guides and help one. The once happy farmer got the loan and started fulfilling their mortal desire which ballooned further then came the pressures of paying back loan. The peace of the family gone and all got into conflicting vibes and it was no more *Santusht* or *Nischint* family. Here Maharishi explained that Shree Ram Sharanam guides here not to get trapped in mortality as it destroys peace of mind and stalls all the *sadhana*.

He further said there was a beggar slipping on footpath with a small piece of cloth in a cold night. Some time his head was covered and sometime his foot was covered and he tossed like that. A passing saint said "*tumhar chaddar chota jai sara sharir nai dhak sakta lekin tum to sunkud (shrink)saktey ho.*" So Guru teaches how to shrink your desire and shred the want and greed so that *sadhana* continues.

Similarly he narrated that there was a farmer who desired to become land lord and very known Person. Once an opportunity came when he was offered to walk and cover as much land he can in a day till sun set to be a great land lord and rich man. He with the greed walked with great zeal throughout the day to amass as much land he can till the sunset. For the mad rush of land he never cared to take food even. By the sunset he was hurrying through the mountain got stumbled on stone and fallen as life sun set in him before the sun set. A plaque was hoisted about his idiotic deeds. Run for desire and greed end up with a thought" how much land you need at the end ...just six feet of land.."

Likewise Majarishi appealed to all "Please STOP your needs and desire to do successfully *Ram Naam Sadhana.* He asked us shrink your desire beyond your requirements. This limiting our desires lead to gaining height in our *Sadhana.*

In the deepest of Silence if you listen to the music of divine the sound transforms into *alauki Jyot--- Raaaaauuum*. Here you don't hear the sound rather you see the music of light in your third eye.. Such is blissful *Raaam Naad Jyot*.

Most amazing part of our mind is that it forgets things very conveniently. We can't remember what bad deeds we did but we do remember who and all cases bad things done to us. But Time remembers and takes note of all the Deeds neutrally. Eternal Timeline do forgive but don't forget. So mind your karma!

To empower our mind we must not do STRESSFUL THINKING rather start THINKING TO UNWIN... Mind is really powerful when we are in meditative silence...

Mind is restless like mad horse and at the time of meditation mind reaches its oceanic height as mind gets hugely fragmented with multi layered thought..Don't try to STILL your mind rather try to invent the STILLNESS of Mind. Eternally *MANAS* has a divine STILLNESS. Raaaaauuum.

* * *

What is the image of Raam who is *Nirakar Jyotirmaye*?

He is *KRIPA SWARUP*. He is sublime eternal Bliss. His attributes are His image as He is *Paramdayalu*.

As we worship Sun and *Surya* gives us only light and no darkness similarly Raaam is *KRIPA SWARUP* and He gives only Blessings and Bliss of Sublime kind. Raaaaaauuum.

Raam Naam to antar karan key anant bhav aradhana hai. Raam bhav mey jab ankh naamm ho jaye to jan lena raam ashru raam bhav mey ashrit hai. Etna kareeb hai mera Raaam jitna merey ankhey aur ashru. Kitni kripa hai un Raam ashruon ki ki hamarey drishti ko sattvik kar deti hai. Raaauuuuuuum.

O' Raaam Naadeshwar you are. You are tranquil ocean of cosmos Hey Raam you are the light that lights up enlightenment O' Raam you destroy my karana sharir or casual body. You Raam make me realize the maya of Gross and Aham O' lord of lords you make me realize the subtle unborn Atman in this gross body O' Premsagar Raam you take me beyond even bhava of maya Yet bhavmaye milan you ensure Hey Raam your dhwani is my chariot I remain in you beyond my apprehensive sensibilities And also not courted with apprehension of duality I remain in you as you step on lotus As you walk on... over me ... Hey Raaam I feel the vibration of your feet Sakha Hey Raaam you are *chiraananda* Non dual loving *Paramatman* O' My loving Raaam. You are Nirakar The Nirguna Raaam So my *manas* long for this void of culmination Where sorrow and joy cease to exist There its float of sublime in all formless entity I realize now my unbornness O' my Raaam. Your hands of salvation take me to the UNAWAKENED Unborn state of your Anhad... Hey Raaaauuuuum. (These submissions are part of my journey in the abstract Now Where communications are correspondence from the unborn and non apprehensive tattwa of Atman) Please read me in depth to realize as now I will also try to fathom what was told to me. As am one of your friend.

Raaaaauuuum

You will receive the heartful divine echo of *Raaaaaaauuuum.* This sublimity is *Ram Kripa*

Raam Naam Sadhak ki Sadhana ye bhi hai dusron ke avastha ko sudhar ney key liye Gupta prarthana karna aur badley mey anmol Raam Kripa pradan kartey hain Merey Raam.

Raam Naad has many layers till one reaches the core which tastes like very sublime sweet as if pure honey of nature. This element of *mishti* or *meethas* has nectarine quality of *Amrit* giving one ecstasy of spiritual intoxication. This *Raam bhava* at audible and inaudible way transcend the barrier of consciousness. *Raam Chaitanya chintan* in Maun create great lyrical sync where

atmick shakti awakens to read the unknown such divine is *Raam Naam Naad Aradhana*. Raaaaaaaaaaaaaaaaauuuuuuuum.

Raam Naam sey es sharir ko Shabdamaye banadey tab sadhana raamnaadmaye anayaas ban jayegi. Jab sharir ka rom rom ram ram gayega tab ensan ko sudharney ka prayas nai karna padta hai. Raam anant bhav sey sadhana aur jeevan ko shreenkhalamaye bana deti hai. Aisi alukik hai Ram Naad bhav aradhana. Sharir ke har hissey ko Ram Naadmaye banayey anant simran dwara. Raaaaaaaaaaaaaaaaaauuuuuuum.

Sadhika : Ram Ram Guruvareshu

Guru : Ram Ram Anamika. Kaise ho beta.

Sadhika : Theek hun Maharaj Shree. Ek Prashna tha jeevan mey etney uljhan hai sadhana nai ho pati puri tarah sey. Kabhi kabhi ye bikhrao bahot baad jata hai. Lagta hai Raam ji merey sey sadhana nai karana chahtey hain. Ye kya vidambana hai Gurudev.

Guru Maharaj: Sansaar mey aye ho to karma aur kartavya jarur karna. Hum ek samskar lekey atey hain aur jeevan mey unhi sanskar ko maya bana key jeetey hain aur fir mar jatey hain agle janam key liye. Lekin is mayavi janam aur mrityu mey ham karam mey fansey rehtey hain aur atman uddhar nai hoti. Jeevan yani sharir paney ka matlab hai ki apney samakar ko ucch shreni ka banana aur sattvik bhav ko paana. Lekin maya hamsey aisey karam karwati hai ki ham urdhagami nai ban patey aur prayey hi patan hota hai.

Ab hamey es janam mey Maha manta Raam mila hai. Ye vishesh yog hai hazaron janmon key baad aisa afsar ata hai. Hamey Raam Naam ka adhik sey adhik laabh uthana hai aur hamare samskar ko shudh karna hai. Raam naam key anant jaap sey judi hai hamari sadhana. Sant Tyagraj jinhoney 96 crore ram naam jaap kiye the unko Raam ji ka shakshatkarr hua thaa. Swamiji Maharaj key kathor tapasya sey khush hokar swayam Raam Nirakar Raam jyoti rup mey aye aur divyata daan ki. Ye sab sadhana sey sambjav hai.

Sadhan ko ek vishvavidyalaye ka path mano. Aur yad rakhna Sadhana ke pareeksha hogi aur jab ucch starr prapt karoga tab hi samskar shuddh hoga. Raam naam sadhana ek nirantar karney wali sadhana hai. Kabhi kiya, ya kabhi nai kiya, aisa nahi hona chahiye. Nishtha aur vishwas hai sadhana key do payeye. Hamey sakaratmak hokey sadhana karni hai. Parthiv karan bahana nahi ban sakta. Kasht hai to sadhana badani padegi lekin sadhana ko majaak nahi aur dusron ko mala dikha key apney ko bada sadhak jatana anuchit hai. Shraddha sey sadhana nirantar karni hogi. Raam ji aap key pariksha lengey. Ye academic tarikey sey hona chaiheye aur esi jeevan mey hamey siddhi pani hai meaning hamey uccha star panaa hai. Raam naam mahavidya hai ye samagra avidya meeta sakti hai. Es astha sey aur bahot prem sey sadhana karo kyun ki hamey janam mrityu se mukti pani hai. Samjey beta sadhana kabhi maat rokna chahey maya aapko kitna bhi kasht ya bahot sa sukh de rahi hai fir bhi. Sadhana shraddha sey hoti hai. Sadhana maye ho jao aur apney anamika rupi Atman ko pehchano Tum mey he Raam hai.

Sadhika : Atishey dhanyavad. Samjh gayi ye sadhana ek spiritual course of study hai aur hamey pariksha bhi deni hai es mayavi samskar sey chutkara paney key liye. Maharaj ab kabhi truti nai hogi es ram naam sadhana mey. Charan vandana.

Today I am bit nostalgic. I am remembering Maharishi Swami Dr. Vishwa Mitteji Maharajji. In my mind is his *namaskar mudra* and his *abhinandan* gesture with divine smile is haunting me. Suddenly I heard within that Maharishi while doing *namashkar* was paying his *shraddha* to *Sadhana* of *Sadhak* and not mortal who is who of *sadhak*. *Shraddha* for *Sadhak's Sadhana* was great gesture of passing eternal message that you are Raam and Ram in you.

I do conclude that through vandana of sadhak or sadhika we can reach to Raam. Please try once to do a deep bhav purna naman to any sadhak even beyond the eye contact ... one can touch the sadhana amrit in their feet. Sadhak is to be revered and it's not social gesture it is pure spiritual sthiti when one bows down to other sadhak even in one's manas without any outside gesture is a blessing or Guru kripa.

Koti koti pranam to all of you for allowing to feel the vibes of *sadhana*. All *Raam Naam sadhak* within their *manas* are embodiment of *Ram Siddhi* and *Raam Sadhana*. Because Maharishi today tells me all are Raaaam. *Pranam* to all as I bathe in thy feet.

Sampurna Samaarpan Sambhav hai Raam Naaam aniyantrit va anant SIMRAN dwara jo Saatvik Shashwat Shraddha ki ananat Nirakar Swa-prajavlit Manas Jyoti hai. Esiko Ramchaitanyana Maniyega Raam ko apney hi anant mey Siddhi Pratishtit payega.Raaaauuuuum Divya Jyoti jo simran mey baas karti hai.

At times mind is restless and upto some indulgences in complete secrecy. Especially at the Meditative level it pops up or while planning or doing some positive *chintan* it appears in mind to dismantle our thought. To counter this we must invite deepest Shraddha purna Raaam bhava to fill within. This process of filling should not be at hurried speed. Raam Shakti is strongest armoured Raksha Kabach against any wishful indulgence. Wearing this Raam Bhava Vastra may take time but once you are in it nothing or no provocation can cause any fall. It simply cut wishes and lure. It washes off mortal appetite for extra craving and clandestine wishes. Realizing this much makes you enough powerful. Raaam shakti is so powerful and omnipotent that this Bhava translates bhakti into sadhana and sadhana is shakti siddhi. Maa Shakti washes off most of our cravings and secret wishes. Ram bhava helps us to come in terms with self. This term of self estimation holds the key to douse the fire within. But within deep Ragam bhava letting loose the self in the acoustic and silence ambit of Raam bhava enables us to taste the nectar of divinity. Once we reach this thought and lock our mind then journey of awakening chakra begins as *Raam shakti* takes all the space of your mind and rules the *manas*. In this paragraph only we have realized how switching thoughts can be stemmed and pure divine Raam awakens for inner solace. Raaam bhav aradhana is constant antidotes of mortal indulgences. This realization sets our inner internal and very personally Ramamaye yatra. Raam Chintan, Ram Simran create this sublime bhav where you only know to love all without any personal gain or wishes this divinity is Raam Tattwa so do float in it and be one with Raaammmuuum.

Raam BHAV mey swaym aur swa Abhiman ko tyag karna Hi Raam BHAV Aradhana hai.

Shree Adhistanji ko jab hamarey dono Chakshu BHAVmaye hokey Dhyan kartey hain aur jab us taap sey asshru nikalte hain to samjhna ki wah anshu aap ko BHAVmey tyag ka path pada rahe hai. Aham ko tyagna Hi Ram Chaitnya ka amrit paan karna hota hai. Anshu bahot kuch seekhate hain agar hum seekhna chaheny to. Hey Raaaaaauuum. Divine silence has great melody of music. Within Raam Naam in the web of eternal silence. The divine melody echoes with sublimity. Raaaaaauuum

Conditioning self with unconditional love for inner self and realizing the ultimate truth of oneness with conditioned *Manas* is experiencing *Bhagavat Prem* where all float in *akash ganga* of *Raaamachitanya mahasagar*. You are one of those celestial lotus. Be with this *bhava* because *BHAV Aradhana* starts here where *Raaama* translates everything as *Jyotirmay*. Eternal light is nothing but enlightenment of Divine Grace manifests from *Guru Kripa*....Raaaaaauuum as we journey within.

Raam Naam Divya Sadhana hai. Sadhana Anant ki khoj hai. Anant ka thikana Antariksh hai Antariksh mey Anhad Naad Raam hai. Anhad Naad eshwar rupi Jyotirmay Raam hai. Jyotirmay Raaam Anant Prem hai Anant Prem mey Raam Naam dhwani hai Raam Dhwani mey mishti nirlep akaran prem hai. Mishti Prem akaran mangalik Prarthana hai. Prarthana mey eshwar BHAV Aradhana hai. Bhav Aradhana Maun samundar hai. Maun samundar Anant Chintan va Chetna ka prateek hai. Chetna Raam Naam Simran hai. Raam Naam Chintan eshwarik Divya samskar hai. Raam Naam Samskar mey Chaitanya virajtey hain Ram Chaitanya Raam Sadhak ka sharir rupi anta padaw hai Raam Naam ki Antim Padao Mukti hai janma mrityu sey. Chetna mukti Hi Param Guru Raaaaaaaum hai. Param Guru Raam Akash Ganga ke Anhad hain Raaaaaaaaaaaaaaaaaaaaauuuum.

Raaum ko mano Pavitra Bhor. Bhor ki stuti saatvik Raam Naam Sadhak hai. Fir Bhor hokey Sanjh ki Bhog ko maat dhundo!.Bhor key bhaav mey bibhor ho jaye Raam naaam Sadhana. Raaaaaaum

Jo Sadhan jo sthiti hai us mey hi Sadhana karunga Jo gyan hai usey agyanta manunga Mey agyani hun Ram tumhara Naam ko Hi Mantra manunga. Gurumukhi hokey hi akhri sans mang ta hun Hey Raaaaauuum Raam Naam Hi chiraastha va shraddha manunga Tumharey Raam Naam mey Hi mukti hai ye Khud ko samjhaunga Tumharey vistar mey Hi samadhi mangunga Raaaaaaaaaaauuum tum ho RaaAuMaa

For Ram Naam panthi Sadhna is more important than Sadhak Writing is important not writer. Sharir Tattwa is not important but Gurutattwa. Shishya with full Shraddha for Guru is important not just being dikshit with many pretentions. Divinity is finding Raam in us and not to becoming Raam ourselves. At the feet of Guru with complete, I mean complete surrender to all elements of Gurutattwa ---GuruVachan Guru Rup, Guru kripa can rescue us and nothing else and not surely our ego. Being at the feet of Param Guru is Bliss and nowhere else. Salvage us Hey Raaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaauuuum. Divine Whispers are not heard rather felt in deepest silence and expressed through tears only. See and dont feel the vibration of Raaaaaaaaaaaaaaaaaaauuuuuuum as its eternal light only.

Ram kripa wah chiatanya bhav hai janha hamarey drishti mey jo raushni hai usmey Raam nazar aye;

Ram kripa wah hai jab hamarey manas key chintan ko swikar karney wali divya jyoti mey Raam dikhey.

Ram kripa chaitanya wah hai jo dhwani ya vak sey parey bhitar ke maan mey anant Raam vani sunai padey.

Ram kripa wah hai jo ki dvya jyoti mey kabhi andhakar ki parchai nazar na aye.

Ram kripamaye chaitanya wah hai janha hamarey sharir key parey apney Atman ko Ramansha rup mey dekh paye.

Ram kripa wah hai jab sthan,kal, patra sab Ramamaye hojaye.

Raam kripa vastav mey Raamnaam chaitanya hi hai. Bahot pyara hai merey Raauuuuuuuu. Purna chaitanya hai merey Raaaaaaaaaaaaaaaaauuuuuuum.

Swamij Satyanandji Maharaj Shree taught *Raam Sadhak* "to awaken the Ram within". Thus he meant the cosmic energy force Ram remains within our body as unawakened or *Supta*. Through constant rememberance no matter what we do as part of daily routine we must continue to do *Raam Naam Chintan*. This constant *Manas aradhana* leads to removal of our negatives and allow awakening of the eternal energy that would propel omnidirection to spread the bliss of *Raam Naam Chaitanya*. Raaaaaaaaaaaaaaaaaaaauuuuuuum be in our mind and vision minute seconds.

Raam naam mey etna dub jaye ki Raam Naaam apna samskar banjaye jo siraf mangalkari dhun pey hi chaley. Ye Ramamaye bhav manas sthiti hamari karma sudhar ti hai aur eshwar prem ko har jeev aur nirjeev se jod deti hai. Ramamaye bjav hamari bhautik chahton ko kam karti hai aur jeevan key parey jo Atman ki gati hai usey divya disha deti hai, divya prem ko jeevan mey jinhoney utara hai unhoney Raam rupi brahmand mey mata ke darshan kiye hai. Bahot karuna mayi hai Merey Raam matri rup mey. Raaaaauuuum.

There is deep information that flows in the air. Our consciousness or *Chetna shakti* smells what is coming or what is in the air! But our *buddhi*(though we call it intellect) trashes them and we often become victim of time, though we do have pre warning. An alertness of *Manas*, awareness of mind does help us to understand the inner and eternal self talk. Getting connected and finding the sync matter. Divine Consciousness does speak volumes about all aspects of creation and uncreation, coiling and uncoiling provided we hear the consciousness within. Being in touch with self matters.Raaaaaauuum

Shree Ram – the Celestial Shakshatkar

Swamiji Satyanandji Maharaj Shree was meditating at Dalhousie in search of the Supreme Being; it was *Vyas Purnima* the destined hour - became a date with Param Guru - being it *Guru Purnima*.

Ram Dhun besieged the valley of silence and emitted from nowhere; None – the mortal Sang as this was part of celestial happenings. It was Aakashvani and the Jyot appeared with subsequent plea of Swamiji

It was the hour of enlightenment as 'unknown' was known the dynamics of Raaum got spelled out beyond the mythological character. The *Rupa* of cosmic order emitted through silence of *Jyot* yet, powered with acoustic vibration. Thus Swamiji spread the message of eternity through Ram Ram *Naam Sadhana* - the final resort for emancipation and a salvation mode for final refuge.

Sadhak mey Sadhna hai Aradhya hai ardhana mey Bhakt mey Bhakti hai Bhakti mey bhagwan Raam hain. Merey andar Milap hai Milap to Raam Milan hai. Mann mey hi to manan hai Chintan mey chetna hai Chetna hi Raam Chaitanya hai Raam ek ehsas ki duri mey bhitar hai Bahar jo dikhey wha Raam bahar ya saundarya hai Sandhya ka pranam aap Hi to Raam hain Hey Raaauuuuuuum

I was reading Srimad Devi Bhagavatam book 9 sloka 1_30 where Narayana speak to Narada "I meditate on *Devi Manasa* whose colour is fair like that of white *champaka* flower, whose body is decked all over the jewels whose sacred thread is *nagas* who is full of wisdom who is presiding deity of the *Siddhas* who herself is a *siddha..."* Then Narayana prescribed 14 letter Mantra that would give one unbounded name and fame. Mantra says *"*Om Hrim Srim Klim Aim Manasa devi svaha*" this if repeated five lakh time can yield great result as Vishnu says in *Sama veda*. Maa your name is only wisdom I know. You are *siddhi* yourself Hey Maa

Swamiji Satyanand Maharaj Shree gave us *Raam Daan.* He proclaimed that for *Naam Sadhak* Ram Naam is *Mantra Yog.* The *Mantrik shakti* a *Sadhak* explores. Raam Naam is an icon of abstract. He announced that *Ram Naam* is *Bhagavat Kripa.*

Raam Naam Sadhak must not try to hold or control the Maan or heartful thoughts As this allow it to go uncontrolled. In Dhyan one must ignore the behavioural thought of ours. We must not try to control our mind in Dhyan as it can further intensify the frickle mindedness. One must let loose and shift the mind to Bliss. No body sleeps if one thinks about sleeping rather one must allow the mind to slip in sleep. Realization of Bhagavat Kripa or bliss that Come when our unartificial self come to the fore. Our thought, maaya and Lila create the contrast for meditative mind. Thus one must ignore and get all thoughts Into the mode of numbness (by simply ignoring) And allow Atman shakti to prevail involuntarily. In dhyan we need not to encounter thoughts Just try to search the Bhagavat Kripa within Bhagavat maye manas allows one to feel the bliss of eternal silence Raaaaaaaaaaaaaaauuuuuuum In complete thoughtlessness

Maa Saraswati ko pranam kartey huey ek pavan aashirvaad mangta hun Param Siddhi swarup gyan bhandar ke adhipati Maa sey.. Maa Saraswati vak devi rup mey aap sab key jivha mey virajey Raam shabd ko hum unchey chaitanya tarang mey payen. Koi apshabd is viman layek jevha sey na nikley. Vak hamesha premmaye raheye aur akhir mey nirak honey key smay siraf Raam shuddhi shabd nikley es jibha sey. Param prem sey vak Raam naad sey snan karey. Hey Maa Saraswati virajo hamarey vak mey, pavitra karo hamarey vachan ko hey Maa. Beejaksar Raam maye banado hamey Hey Vak Devi. Raaauuuuuuum.

"He is of the colur of blue cloud, wears shining colour clothes" Well this was the description of Ram by ancient sage *Sutheeshna*.(Transated by PR Ramachndra in Sri Ram Kavacham)

Can you see here the concept of *Jyotiswarup Raam* in the background of Blue cloud which Swamji Mahaaj Shree mentioned to us through *Shree Adhistanji*. Again when we talk about *aaksh*(blue cloud) it is *naad*. So Realize the *Naad Shree Raaam* and its brilliance in light. Merge into Raaaaaaaaaaaaaaaaaauuuuuuum

Prayer in the air Raaaam Naad whispers Even through Manas Stand by those who are less fortunate Hold those hands who are ailing and reeling in pain Pray for those who has no pension or support At their sun set hours. Ragam bhava is in the air Let your manas spread them as prayer of divine Let tranquility prevail where one is bound with conflict or fragmented or isolated with time. Raam is waiting to heal them but only through you so you are elevated Even in *prarthana karma*. *Raam bhav chintan* is like the sandle paste Whose touch is tranquil purity Let all mind be smeared with love of Raaaaam Let *Raam bhav prarthana* do the wonder Raaaam is in the air *Sugandha pushpa chandana* is RaaaaaaaaaaAum.

You know what is Raam Kripa?

Jab bhav pavitra aur Ramamaye ho jaye, anant anand chetna mey sangit-maye ho jaye, prem hi prem dikhey, ankhey adhi khuli ho aur aap raaam charan mey khoye ho pata nahi kab sey..Samadi hi raam kripa hai jo satchitanada Raammm hai. Its a state of Blissful float on Raaamm chaitanya.

Ram Naam Anant Prem Dham hai.

Anant key antarkaran mey jab akaran, niswarth Prem jagey aur maan chahey sabkey hontho mey muskan aye tab jaan na Raam Naam jyotisheel aur jagrit hain. Es samay jab aap Dusro key liye Prarthana karengey tab aap ki baat jarur suni jayegi. Lekin Prarthana Dusro key liye aur gupt rakhiye. App Prem maye Ram maye hain es sthiti ya avastha mey Anant BHAV se Raam key Naam letey hain to Raam key guun, shakti, Jyot sab aap mey sancharit hoti hai. Divya Prem hi Raam hai. Be in eternal love as all of you are my Raaaaaauuum.

Swamiji Maharaj shree taught us "adhik simran sey Sharir Shabdmaye ho jata hai".

Swamiji Maharaj Shree said if there is deep *Astha* in *Naam Aradhana* then one feels the *Nami* meaning *Raam* within.

He was referring to the state of Manas Sankalpa of Naam Aradhana. This aradhana is Bhavnatmak. Raam is residing in me. He is within and I am conscious. I do not have slightest doubt and am full of shraddha for His stay in me. These thoughts create the bhav aradhana platform or self as Naam Yogya Kunda.. This bhav is beyond buddhi and rather soul content. Here whose name is worshipped descends Himself in our chaitanya. Then our aradhana become *Ramamaye* and we become *chetanamaye* of His presence. Again once we realize Raam in self. The body self and even the Atman becomes humbler and become merely a medium where Raam stays and create His *lila*. The chaitanya avastha of being Raam present in our Atman tattwa unveils the mysticism of cosmos. But this chaitanya avastha and realization are controlled by *Gurutattwa* who only keeps us sane because Ram within is huge burst of brilliance of eternal energy of cosmic kind which our body can't bear it. Thus it;s pure *Guru Kripa* that we are slowly given the conciousness through bhav aradhana. Ram reveals Himself and soul realizes it layer by layer under the Guidance of Guru who is around us in subtle form. This process of chaitanya bhava demystifies time line and travels to several space at the time. The divinity of *Raam naam* when peeps we only become a servant and what we wishfully wish is HIS wish. This way Ram Naam aradhana makes the name or Raam eternal content in us. The Self becomes the Sanctum Santorium or Garbha Griha where Ram Naam, Raam resides with the *quna* of eternal love for all and anything. This is the high frontiers of *Ram Naam Bhav Upasana*. Bliss is Raaaaaaaaaaaaaaaauuuuuuum.

33

Nazar ka upachar to sambhab hai Lekin Nazariya la-elaz hai.

Raaam Raaum ki madhur tarang sunai padti hai. Pata nahi wah bheetar ka Simran hai ya bahar ka naad. Suntey suntey yeh bhi lagta hai mey kya es shravan shakti ke bheetar hun ya bahar. Ye Maun ka Raam Naad hai jo bahot Hi meetha aur mano pyar ka prasad bant raha hai. Dhwani ki sawari Raam dhun hona bhi kuch hota hoga! Merey Raaaaauuum..

Aaj Shree Shree Ramakrishna Paramhansh ka janma divas hai. Manan kartey hue ye abstract soch ayi. Na janey maan chaha share karun aap sab sey.

Vishnu Bhav Shrishti evam Sangrakshan Bhava Krishna Bhava Sakha va Prem Bhav Raam bhava Mangalkari Ananda evam Mukti bhava.

Ramananda bhavamaye Chaitanya divya drishti bhovo

Shishya : Pranan Ram Raam Prabhu Shree.

Guru : Ram Ram Vatya. Aaj bechain kyun lag rahey ho. Kya hua?

Shishya: Kuch vishesh nai. Parantu aaj kal Ramji naraj hain. Dhyan nai baith raha. Simran karta hun fir bhi ek atyant Viraha. Samadhan dijiye Guru Shree.

Guru : Raam Naam ati punya Shabd hai. Raam shabd to brahmaand hai. Ye to tarak mantra hai. Lekin Naam Main Naami vidyaman hai weh bhav sagar bhavnamayi tapasya hi batlati hi. Raam Naam agar mechanically logey to Nami ko kaisey paogey. Raam naam ek bhav purna upasana hai koi aam shabda ya bina laye ka mantra nahi. Raam naam mey bhavna adhik pujya hai aur es bhavna mey Raam yani naam key Nami ka vidyaman hona ek atmik satya hai. Bina prem key bina bhav key Naam upasana viyog ki sthiti banati hai viraha ki nahi. Raam bhav ek maun tarang hai jisko chun na hi Raam Naam Aradhna hai. Raam bhav jab pari-purna avastha mey pahoch ti hai tab Viraha ke anubhuti hoti hai. Bhav sey Raam Naam ko sancharit karo Raam kahin dur nahi hai weh aap key Manas mey hai. Raam bhavya chetna hi to Raammaye chetna hai. Antarkarn ke bhav shakti sey Raam ko pana hi Tapasya hai. Bahot chahat sey Raam naam ko aradho Raam apney aap prakat hongey. Just pure full of emotive loving Raam will enlighten you my son.

Shishya: Dhanya hua. Naam mey naami ko pana hai to bhav ko pujya banan hai ye hi to Swami ji Maharj Shree ney seekhaya hai atmick pranam Guru var. Ram Ram

Guru closes his eyes with a bhav purna smile. Raauuuuuuum

I know not Who I am! In which time and spaces what all I become Or revelation revealed

Yes am an enigma of other time. Seen are unseen Yet unknown is known If not full but a quarter Life is mystigue and full of awe There is a thin hair difference Of same and insame but Realizations prevail Though unexpressed yet An inner smile with wondering soul. But I am a mortal I know this. Thanks O God For making me mortal Of human life than many other mortals. And surely not immortals. My ego is mortal My short comings are there Yet I encounter to know more Much beyond the body Which I know not Yet my quest looks on Something more to learn Some more revelations Before they pronounce me mortal finally. But I lost to my I long back So I am solaceful soul Though in this mortal cage of ribs and flesh. I walk on till the end to know Though I know not what to come now In the process of learning and unlearning. O' sky I look up to hear more... Dhwani and then beyond...

Raaaum is not mere light (*jyoti*) of cosmos HE is Enlightenment Himself HE is the Universal consciousness That roots to the light of Divine first Wish of creation
Wherefrom the a*nhad* manifests as the *dhwani* that was heard. This *brahma Naad* then manifested in the brilliance of creative intelligence of the *shrishti*. The *Naad beej* remains Ramamaye conciousness of *Brahmand*. Thus *Raaam jyoti swarup* as visualized by Swamiji Maharaj shree in *Shree Shree Adhistanji* out of His celestial encounter with Guru Raam was nothing but brilliance of cosmic consciousnes. Being in front of *Shree Adhistanji* is hearing Ram in Silene, cleansing our mind and thoughts with *jyoti* and getting the celestial connect with universal consciousness of Raaam here as *Anhad naad* travels on the back of eternal light. Raaauuuuuuum

Sandhya key dhup dikhatey huey Maa ko Nihar raha tha. Tab Antar maan sey sunai padi ki "ye ankhey nihrar key Maa ki shringar kar raha hai ". Samajh aya ki divya bhav shringar aisa hi hota hoga! Es bhav aradhana mey kab ankhey namm ho gayee nayee janta. Samay to thama hua tha. Mano Maa ki vibhuti mil rahi thi. Shayed ye hi bhav aradhana hoti hoga. Hey GurudevHey Raaaaauuuuum. Hey Maaaaaaaaaaaaa.

Shree Shree Swamiji Satyanandji Maharajji Shree declared ' RAM KRIPA EK BAHOT UNCHI CHEEJ HAI"

This is Absolute Truth. To FATHOM, REALIZE and INTERNALIZE ATTRIBUTES OF *RAM KRIPA* one Must do.....

MANAN--Contemplation of Medicative spirit.

AASTHA-- Complete belief in Ram and one becomes ready to surrender even the Soul content to RAM is the required state of Astha for Ram Naam Upasana.

SHRADDHA-- Reverence for *Ram Kripa* be of ultimate order.

BHAVA UPASANA-- The heart filled Emotions are the mode of *Bhav Aradhana*.

ANTARKARAN SPANDAN-- Ram Naam when resides in the core of core of the self one Hears the eternal *Spandan* or vibration of Cosmic Ram.

RAM ANUBHUTI WITHIN-- RAM the iconless eternal flame which travels on *dhwani* resides in the Sanctum Sanatorium of self which in the space where *RAMANANDA* Floats. This *Garbha Griha* of self where *Anubhuti* or realization and revelation dawns.

RAM CHINTAN-- Constant contemplation and remembering Ram is *Ram Chintan* and *Ram simran*. This purifies our self and navigates the atman towards realization of *Ramachetana*.

RAM BHAV CHITTA-- This is the state of our *Atmick Manas* where Raam Raam resides involuntarily and creates the spark of divine kind. This state of *Manas* is *Mangalkari*. It blesses all and prays for all. This *chitta bhava* leads to divine revelations of *Ram Kripa* Here one only thinks I AM IN RAM AND RAM IN ME.

NAAM PRAYASCHITTA-- Ram Naam cleanses our karma fields be it our thought, action or contemplations. It effaces negations. Purity pours out as one is away from guilt and realizes the essence of penance and then travels upwards for *chitta suddhi, karma suddhi* and *atman suddhi*. All comes with billions of *Ram Naam Jaap*.

RAAM SATCHITANANDA--- Realizing the state of *Ananda* in life and beyond and not getting affected by the gain and loss or happiness or sorrow of the world. This state of *Manas* spells out BLISS which is nothing but divine *RAM KRIPA*-- one of the highest frontiers of eternal divinity which Shree Shree Swamiji Maharaj Shree was perhaps indicating.

LET RAAAAAAAAAUUUUUUUUUUUUUUUUW Reveal HIMSELF within your *MANAS* as eternal love you float and your atman floats on *Anhad* till you reach AND Merge with *Jyotiswarup* Raaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaammmm.

Umeed jo Asstha mey naha chuki hai Usko kineera Khud milney aata hai.

Guru key Sharan mey Rakho Maa Mam-Aham ko meeta key charno mey Rakho Raaam Apney Naam mey shakti bhardo Maa Jo dukh sukh mila, tan mann sey sweekarun Maa Karam key praychitta karney do Maaa. Raam Naam sey Chitta shuddhi kardo Maa Sabkey liye Prathanamaye ban jaun Raaaam Etna kripa karo ki sabko pyar de paun Maa. Sharir karma aur aatma siddhi tu hi hai Maa.

Maan Raam Naam ki bunayi kar raha tha....pata nahi kab khud naksha(design) ban gaya...samajh aya bunai mey nai kar raha tha ...hum to siraf ek bunai ka hissa hai ..shayed ek nirjeev uun baki sab to Param Guru. Raaaaaaaaaaaaaaaaaaaauuuum....

I know a day will come. I will ask all "Who I am?". They will know it's pure amenisia.

"Today also I ask to myself Who AM I?" The answer is I am yet to get consciousness of atman *Chaitanya* to know me in its true spirit. So the mortal conscious thought is not enough to know Who I am?.

Does it mean the answer to "Who I am? " Lies beyond human memory or conscious existence of mind! It is so. My body... This is not I. My mind and thought is not I either. So there is no "I" of body and Mind or memory. Even without memory there will be no "I".

So my question is wrong. The question is Who is He that runs the all the 'I's!. When I transcend beyond body and mind I realize I am He and we all are His! Raaaauuum.

Chal pada tha maiy ko lekey Chal ta gaya Achanak prashna aya "Maiy Kaun" Jawab nai tha mere pass Kyun ki maiy to kanhi peeche chhut gaya tha... Aur aaj to siraf ek khoj hun...

Being conscious of that there is universal consciousness that is cause and effect of all that manifests is the first step of *Chaitanya BHAVA* or consciousness.

Raaaaaaaaaaaaaauuuuuuuum Thinking within as thought spirals inward "Antarmukhi yatra" silences dhwani In *maun* even the noise of thought gets silenced. Disconnect mortal maya begins As with closed eyes, maan or *manas* travels within. One feels the breath but pulsation is Raaaaaauuum. Good and bad; beauty and ugly; Loud and silence; gain and loss; Name and fame; luck or pain of bad luck and mine and thine Become meaningless Connecting divine Ram Shakti fades His own Lila called us. Raaam ANTARMUKHI YATRA is a step towards Bliss called Ram Kripa But this kripa has nothing to do with mortal gain It's not about gaining social importance It is tasteless yet deep BHAVA of Bliss. Bhav Chaitanya envelops as Raaam scripts His presence In the *Manas* where mortality ceases and soul search begins in sublimity of Raaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa the journey has to begin now Wishing Mangal dhara all around

There sparks the light Raaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa.... The journey continues....

Aatma ke Antar karan mey Anant ki bashyaman anubhuti Maun ke shor ko bhi stabdha karti hai Anant key Anahad sey koi dhwani nai sunai padti Antar atman key Jyotirmay sheyli Deep sheekha hai Raam ki Us antariksh mey Janha alok-path alukik hey Janha andhakar bhayabhit(fearful) nai lagta Neechey jatey Huey bhi dubna nahi hota Raam Jyot Pa lena hota hai Jaisey asankhaya deep sheekha Ram Naam tap kar rahey hai Anant seema-rahit vismey hai Tarak Mantra Jyoti swarup hai Raaaaaauuum Jab mano aap Anant ka hissa bana detey hain Raaaaaaàaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa. Ye khoj nai, soch bhi nahi Anant ka sanket matra hai Hey Prabhu Raaaaaaaaaaaaaaaaaaaauuuum. It's pure float in Cosmos Its endless journey to divine infinite Raaaaaaaaaaaaaaaaaa.

Raaam Naam Anant Prem hai Ram Naam emits sublime divine pulses of eternal love for all. It is *RAM KRIPA* Itself. Raam unites and dissolves all the Divides. Raaaaaaauuuuuuum

Shree Shree Swamiji Maharaj Shree taught us that *Naam mey Naami hai*. Meaning In Raam Naam... Raam resides. In Rose the smell of Rose is same as *Ram Naam* and Raam. Rose breathes as *Raam Naam* and aroma of Rose is Raam's subtle existence.

Guru Kripa showers *Ram kripa* Elders' Blessings Bring Bliss Prayers for others Bring Solace to all. Let life be a PRAYER for all. Remember as *Naad Raam* Echoes Prayers come back as bliss called *Ram Kripa*. Raaaaaaaaaaaaaaaauuuuuuuuuuuuuu

Sadhika: Pranam Raam Raaam Guru Dev

Guru : Ram Ram beti. kaisey ho aaj kuch chintit lag rahey ho.

Sadhika: Maan Bhari hai. Ek Prashan hai Guruji.

Guru : *Bolo* beta. Explain what happened.

Sadhika: Swamiji Maharaj Shree taught us to pray for others. When we pray it's actually we cater to their vested interests. When our prayers are heard they just silently walk by. Prarthana ka mano koi niji swarth ke liye estemal kartey hain aur jab kaam khatam tab wah Raam ko bhi bhul jatey hain. Ram sey kya ye rista hona chahiye.? Aur prarthana sey apni ichayen purna karna chahiye? Ye sab soch key maan bada bechain hain Guruji.

Guru :Samjha beta. Thoda dhyan se suno aur samjho. Raam Naam Upasak ka jeevan Prarthanamaye hona chaiye. Life be a Prayer only. Again this prayer be not for self. Prayer selfish ya self centric na ho. Whosoever achieves complete surrender to Raam do prayer for others successfully. But these prayers are not to make one successful or affluent or for fulfilling the desire of mortaliy that is followed up by another set of pain and pleaure. Prayers are done for those whose mortal pain have displaced *Sadhana* or in acute trauma is harming one or ones family and stalling one to perform one's duties. Prayer is only in case of SOS situation it's not to beget maya or add another wish. For many *Ram Naami sadhak Raam* is saviour and only to aid their mortal living. Raam is not the master key for mortal bliss. But people do take refuge in *Ram Naam* to sustain mortally. Again Ram creates own *lila* to test mortal being whether they are upto HIM or for their narrow socio economic or mortal needs. Ram tests us in so many ways.

Again there are clever *Sadhaks* who come to know whose prayer is heard quickly then they try to reach him or her so that their interests are cared and catred. There are sadhaks who even use Guru's innocence to fulfill their desires of life. So all *Ram Nam sadhak* unable to surrender to Raam completly. So they use Ram as fake or with pretention. This is unpardonable. Raam gives one long rope yet He seldom pardons. So none should Use Ram and before Him pretention does not work.

Now coming to the Prayer. Prayer in *Ram Durbar* be pure and be selfless. If Prayers heard, must not power our ego please. What to pray is divine decision. If mortal love needs drives to do prayer one should be ready to take the *paap* on himself or herself. *Paap* are absorbed by the Praying soul. Bring those traumatic hours in self as well. Prayer is not for getting thanks. Prayer is secret. Prayer is begetting a concession make sure the prayer is justified. Praying must not have any attachment too. Praying is divine *Sadhana* where one becomes Raam himself while praying. So why develop attachment for the subject of prayer. Prayer be unbiased divine and secret and with no wish or lure hidden in it. But whosoever prays must be ready for mortal sacrifices. Sadhika: Yes I am clear. Raaam prevails I am not. My prayer be pure rest is Raaaaaaum. Pranam Guruji. Ram Ram.

Chintan ek Karma hai. Maan mey ensan anab shanab sochta hai aur fir maan mey chupa leta hai vyakt nahi ho pata aur koi janta bhi nahi. Lekin soch ya chintan bhi karma hai. Ye dushit ya untreated water jaisa hota hai. Raam Naaam Simran hamarey chitan ko hamesha pavitra bana ke rakhta hai. It's like Divine Water purifier keep us healthy. Raaaam Simran elevates our Manas. Keep this celestial connect with Ram Naam Simran. Raaaaaaaaauuuuuum.

Aham ka hunkar hi ahankar hai. Aham ko sheethil banana hai Hunkar ko Maun mey badalna hai. Maey ko to Raaaaum key charan mey Samarpan karna hai Shivaratri mey Ahankar Shankar ban jata hai Shivmaye BHAV mey Raam ko smaran karkey dekho Aham ko jhuka hua vandana kartey Huey paogey. Aham ki ahuti hi Raaaamachaitanya hai. Aur Shiv mangalkari stuti hai janhan Raaaaaaamamaye Shiv BHAV maun ki jugalbandi hai. Raaamamamaye bhav sey Shivaratri ko atmik naman. Satyam shivam sundaram

In Search of Virgat Raaaaaauuuum. Who searches HIM? HE who scripted the Destiny! Is Destiny a Mortal Maya? Nay destiny is HIS lila! Maya is the Path and life is Traverse. There comes the entity called self And that "I" searches for re realization of Raaam. It is I that has quest. But is this I a bundle of memory? Nay. Is this I the holder of senses and the body. Nav. Is this I a realization? Nay this I is in the process of realization. Realized I reveal all that is called Chaitanya. Chaitanya chintan is Aatmick. In this whrilpool only Raaaaaaaam churns out as I lose its entity. Here Atman is no singular But has plurality of Many Raaaam Yet consciousness is He the singular universal intelligence. Here a realization dawns Ram searches Raam in mystique way We call it I, You, We , They and He But it was always been Raaam Who plays the flute of *lila* "who I am" Yes in mirror even image echoes All is known thus... All is Viraat Raaaaaam The consciousness undivided It is within and all are manifestation of Raaaaamamaye chaitanya. Hey Raaaaaaaaaaaaaaauuuuuuum

Ramamaye Bhakti Shivamaye Shakti chaitanya Saraswati.

Ram Shree Shabda hai.

Raam likhit Rup mey ek atyant Maun rup mey dikhta hai. Mano Raam Shabd apney bhav sey apney hi Naam ko charitarth kar raha hai. Raam shabda apney aap mey ek tapasya mudra hai. Anant anhad chupi hai is Raam shabda mey.. Maun mey hamarey nayan ko bhi Shree Nayan banata hai Raaam. Raam shabdik chinha nahi hai ye to koshagar hai antariksh key tarango ka. Raaam shabd ek bhav ko utpanna karta hai jo sachitanand key aur lejata hai aur Raamalaye mey ashray dilata hai. Raam shabdik Rup mey anant Maun mey apni garbha mey Raam key avasthan(position) ko dikhata hai. Mano akash mey arbo kharbo Raam bhashaman hai aur prem ki varsha kar rahe hai Esi anant bhav sey Raam shabda sampurna antariksh hai Aur eshwari Ramamaye Ananda key prateek bhi hai. Shree Raaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaauuuuuuum anant Pranam.

The Cosmic vibrations, nature's frequency and waves, consciousness of *Manas* and human's *bhakti bava* are united by a common eternal trend that is *Raaamamaye* Divine Love. This is *akaran* and selfless *prem*. This eternal vibration is away from *buddhi*. This *Raaaamaye prem bhakti bhava* or *tarang* and vibrations are cosmic particles that make the cosmic full circle of *anahd* to *naad bhav* to *chaitanya sthiti*. *Eshwar's prem* is *Raaam Naad* and our love is Raaaam thus *Raaam chaitanya* and *ananda* is Raaaauuum. Be in *Raaam bhakti prem bhava* to realize yourself as one cosmic particle that unite the cosmos and constantly manifests as eternal love which is Raaaaaaaaaaaaaaaaaaauuuuuuum.

RAM RAM BREAKING NEWS

8089(Male: 4748 Female:3341) RAM NAAM DIKSHA AT THE INAUGURATION OF BOLASHA SHREE RAM SHARANAM JHABUA DISTRICT.

Swamiji Maharaj ko koti koti naman. Charan vandana at the feet of Param Pujya Premji Maharaj Shree and Maharishi Swami Dr Vishwa Mitterji Maharaj Shree

Congratulations to all in Jhabua and my *pranam* to Bapu. LET SPIRITUAL FLOWER GIVE AROMA TO THE LIVES OF PEOPLE AND SPIRITUAL EMANCIPATION HAPPEN EVERYWHERE RAAAUUUUUUM

Raam Naam bhav aradhana etna uncha hai ki mano sharir ka kasht bhi meetha lagta hai. Mann Raamamaye hokey Raaam lok mey pahunchta hai tab mano ye sansar jeevan aur sari prakriya ek lila lagti hai. Raam bhav aisi sthiti hai janha aap apney sharir key bahar sey apney ko bhi dekh saktey ho. Raaam upasana Shree Shree Swamiji Maharaj shree ka etna anmol daan hai ki Maa key rachaiye huee lila bhi samajh ati hai aur Atman ke manas prafullit hota hai. Raaaam bhav apney aap mey universal consciousness hai. Feel Raaaaaaaaaaaaaaaaaaauuuuuuum its bliss and it fades all the maya and ego of sadhak and sadhana. Its Satchitananda Ramamayey chaitanya. Raaaaaaaaaaaaaaaaauuuum.

Guruji Maharaj: Ram Ram beta. Aaj thoda anmana lag rahey ho. Kya baat hai beti...jaap nahi ho raha?

Sadhika: Je Guruji. Jaap nai ho pa raha. Jeevan sansar aur parivar ka kalesh to khatam hi nai hota. Soch aur pareshani jaap ko bhi thama deta hai. Kabhi kabhi tut jati hun. Baki Raam Janey.

Guru Maharaj: Hamara Jeevan Sansar to ek virat maya hai. Do ek minute ka sukh hai baki to dukh hi hai, ya soch dukh bhara hai. Mano kashta aur paap ka bichona hai ye sansar. Vak aur soch ki katuta aur kapt ta sey bhara hua hai ye jeevan. Lobh, paap, sukh, echayen sab kendrit hai karmo ke dhar sey janha pichla karma, aaj ka karma aur bhavishya ka karma to ek silsila hai beta. Jeevan se bahot kuch asha karna hi har chot ya aghat ya dukh ka karan hai.

Hum sab ko es janjaal mey rehkey bhi mukti ka marg diya hai Swamiji Maharj jee ney. Virat Raam shabd diya hai. Ye aap key puja ka sthan mey ek aur murti nai hai ye Raaam shabd sey eshwar aapmey charitarth hotey hain aap hi mey aur aap hi key saath.

Raam bhav etna virat hai jo aapko surya jaisey prakhar aur chand jaisey saumya bana deta hai. Swamiji Maharaj Shree ney hamey karma aur farz nibhaney ko kaha hai lekin anant Raam Naam simran key sath. Ye Ram Naam agar hum switch on and off kartey hain hamara kashta badta hai. Jeevan ka moha, anant lobh aur icchayen hamey Raam Naam simran karney nahi deti. Jeevan key es maya jaal ko samjho aur parkho.

Swamiji Maharaj key divya bhav chaitanya ko samjho. Raam shabd ek maha aushadhi hai, es kasht bharey sansar mey. Raaam bhav chaitanya hai Maya aur lobh ko khatam kar ney ke liye. Raaam ek dhal hai jo aap ko dusro key vak ya karmo sey raksha karti hai. . Aap ghabrao nai es mahol sey. Raam naam aapey sathi hai aur koi bhi karma aap kartey ho Raam ko apney manas mey sachetan rakho aur simran karo to dard, kashta, dukh, apman bhi meetha lagega. Rammaye jeevan anant Raam naam simran sey hi ata hai. Yehi sacha sathi hai aur baki sb moha. Raam naam sey siraf mukti nahi balki Raaam mey veelin hona hai. Raam chaitanya ghor aparadh paap sab meeta deta hai. Siraf icchaon ko kaam karo, lobh ko thaam do aur akaran banto pyar karmo aur maan mey anant naam chalney do dekhna kabhi bhi tutoge nahi kabhi bhi apney ko chota nai anubhav karogey. Raam ko jo anant pyar karey Raaam uskey saath hi vas kartey hai. Ye imagination nahi ek atmik satya hai. Be in this bhav and never belittle your lives. Raamamey banalo es jeevan ko beti.

Sadhika: *Dekho mey kitna prassan ho gayee hun gurji ye Raam Shabd ko samjh key*. I will not switch off *Raam naam simran. Raam Raam Guruji. Pranam.*

Avataran Diwas of Maharishi Swami Dr Vishwa Mitterji Maharaj Shree in ensuing(15 th March) My vandana to Gurutattwa starts now. Raaaaaauuuuuuuum.....

Manas of Divine supreme is Maharishi.
Absolute icon of Shraddha He remains.
His Holiness is epitome of purest form of Innocence.
Ajapa jaap HE himself became in sadhak's mind
Raaaum He Received with Prem so lived and realized with HIM.
Ishwar tattwa was His atman tattwa destined to be Guru
Swamiji's name Satya and Ananda He lived as divine Guna
Healer in Him was His journey of Life
Immortal Maa spoke through Him throughout

Sublime Ultimate being He remains even today subtly...
Within Him eternal Gurutattwa resides. The teacher of cosmos
Attribute of suprme divine echoes through his Raaaaaaaaaa
Magical or Jadui Raam was unveiled by Him as revelation
Inner most mysticism He could unveil as divine Maharishi

Dr.by profession yet He also healed souls and liberates many

Vishwa Mtter is Friend of the world.He lived and proved
Innocence of divine child He lived to showcase through Self.
Sublime Love of Raam he beams whenever one remembers Him
Wisdom of divine Vak He relived for all. Those do Heal all.
Awakened kundalni He lived with, yet never boasted His power.

Maa looked through Him and talked throgh Him.
Inner consciousness of all is Seen by Him so He guides all.
Treasure trove of eternal love He is & akaran pyar He showers
Teachings of Sadguru Swamij Maharaj was for him ultimate.
Eternal love of Premji Maharaj was His ultmate Shraddha
Raaaaaauuuuuuuum was He breathe even as an immortal

Mantrik Power of Raaum He gifted to awaken mllions.
Absolute consciousness and *Virat* cosmos He has shown to....
Hearing Anhad Raaaaaauum was His siddhi too.
Attibutes of Divine supreme was seen through His Aura.
Raaaam reveals His rainbow of Naad through His gurutattwa

Absolute surrender to Raam He Himself was an example Jaap, *Simran Swdhaya* and *Maun* was His way of Life

Sadhana, Sadhak and Siddhi He epitomzed.
He was an embodiment of how to wipe out Ahankar from life
Reverance, repect, responsibility and duty He taught us.
Eterniy is final Refuge He reminds all even today
Eshta Raaaaaaaaaaaaaaaaaauuum seated in all...He Whispers....

At your feet as ever your Gautam

Think when Naad or Sound walks Its sound of walk and the sound itself. Its whisper of Dhwani Its ambiance of surround sound Then I realize sound walks on whisper I heard it now Raaaaaaaaaaaaaaaaauuuuuuum Just now I was told the walk of sound must not sound As eternal Raaaaaauuum is sound in ultimate silence Let raaaaaaauuuuuuuim be mute heard by Atman.

Ram Naam sadhana attempts at two levels at sharirtattwa.

One is Divine Innocence. Other is Divine Sensitiveness.

Shree Shree Swamiji Maharaj asked us "*Shanka rahit bhakti sey Para bhakti ki prapti hoti hai*" he meant without even iota of doubt one reaches *Ramachaitanya* of *para bhakti*. Doubt or questions distances that experience. Raaaaaaaaaaaaaaaaaauuuuuuum

Self is not independent and self is also not object of other-self. Self is gross an Ego. Yet the entity of subtle when shaped in gross is Self. Self and around is Real OR Unreal is matter of analysis by gross grey matter or by our *Chintan Shakti*. But through our senses we register those Maya or concept of real and unreal. It is application of self to a time and space and emergence of sthithi tattwa or even thereof. Its pure conscious thought process but not consciousness as a whole where subtle and gross merges. Attributes of self if one keeps on nullifying then one reaches the stage where Self is just a reflection of many energies and ego. Here the first indication of Nirguna Divine emerges from Saguna Self. Beyond that the 'Nothingness stays' again its not unfilled space of void rather a consciousness (Chaitanya shakti) which is not measured by mind but realized within in the atmick subtlest form of swa-chetana or consciousness of the self of subtlest entity(Atman) fountains as inner voice from nowhere. Beyond that the Universal Consciousness envelopes all-- where self and its manifestations takes place in a churning or in 'Manthan' process. The self without any identity of Guna one reaches the consciousness of neutrality. Here nothingness as an ocean of light and shadow naad and anhad move in anant or unending cosmos. Here entity dissolves and one floats on realizations along with the realized meaning the Gurutattwa. Conundrum Cosmos perhaps begin here....here answers are not sought as one is part of the eternal consciousness and reaches a state where even quest has not emerged and manifestation is yet to happen as this is the time there is no darkness or no light, there is no sound and nor even silence as wish of creation is to sound from Nirguna Absolute supreme to and manifest as Saguna till one reaches the gross self. Oneness of Divine is float of eternal consciousness or Chaitanya bhava and for me its Raammnaadchaitanya.

Ekant chaitanya mey sukshma Gurutattwa sey sannidya sambhav hai. Atman key antarkaran key karunamayee pukar sey ye charitartha ho sakta hai. Maharishi Swami Dr Vishwa Mitter ji Maharaj Shree ko pukaryee apney antarkarn sey bhavnatmak bhav aradhana dekhiyega aap dengey. antar karan ke wah aapko ashish kev swar sev pyar aur

Koti Koti Pranam to Maharishi Swamiji Dr Viswa Mitterji Maharaj Shree ke Charan Kamal mey.

Ten Commandments I remember prescribed by Maharishi.

- 1. He said after giving *diksha* 'Remember your *Sadguru* is Swamiji Satyanandji Maharaj'
- 2. Absolute *vishwas* or Trust in RAAAAMMMM can make anything happen. *Atut VISHWAS hona chahiye.*
- 3. *Raam aur Guru key samney koi Kapatta nai chalti. Sacche mann se mafi mangney sey paap dhul jata hai.* He said Raaam loves pure innocence and frank confession of guilt.
- 4 Raam shabd Jadui hai har pal esey anubhav karna chaihye. Ye shabd bohut papi-tapi ko tarr diya hai. Raam Jadui Shabda hai.
- 5. Raam Aradhana Bhav Bhakti Aradhana hai. Once a poor person used to worship Kanha but could not afford Prashad. So in his mind he used to make *Kheer* and then offer it to his eternal Kanha. One day he was mentally preparing *kheer* he intentionally gave less sugar. On seeing this Kanha appeared and asked 'why you have poured less sugar today'. Then the poor *bhakt* replied when I give good amount of sugar you don't come to me and today I gave a spoon less and you appeared. Then Kanha explained He everyday receives his *Kheer* and He lives in his mind so he appeared to show him that slightest lack of Bhav aradhana is noticed by Supreme Lord. Thus Maharishi established the concept of *bhav aradhana* and asked all to follow it with innermost innocence and piousness. Thus today we can reach him with our *bhav aradhana* and be with Raaam.
- 6. Maharishi always wanted all females to be respected and none should be hurt. He even used to drink the water that cleaned the feet of girls in *Gauri puja*. Such was his respect for girls and females. He repeatedly warned about disrespect to *Bahu* or even *beti* and also asked all *Bahus* and *betis* to respect elders. Pure social *bhava* help the spiritual cultivation he propounded again and again. So make sure no lady or girl is insulted as they are MAA. And Maharishi was a devout of Maa for many lives as I personally know.
- 7. Once I was asked to undergo a *Jaap Yagya*. And on completion I went to meet Him and he said 'You are glowing Gautam', I joked 'I don't use Dove' we burst into laughter. He meant enormous jaap with pious most intention can change the inner and that reflects in the outer. The glow of eyes and skin can show how the *atman* is awakened. He prescribed intense *jaap* especially when things are not moving in right directions. Pure *Jaap* is celestial connect He alsways emphasised.
- 8. Another important thing He propounded that 'Don't pour more oil in your wish lamp'. He meant one must do duties but Wish after wish that emerges within at times makes us suffer. Lesser the wish lesser the mortal pain. He said slowly we have to douse the Wish lamp to become closer to the immortal Raaaauuum.

- 9. For all grown up couples he advised to douse their cravings and become ramamaye. I know many couples blessed so much with *ramamanye chaitanya* when they abstained from cravings. So journey of immortality is to finally reduce the cravings of ordinary mortals.
- 10, Maharishi declared 'Guru never dies'. Its *dhruva satya*. Guru is there in subtle form all the time around and its matter of realizations that they are within our reach. *Maharishi key Gurutattwa ko anubhav karey aaj es divya divas mey.* RAAAAAAAAAUUUUUUUUUUUMAAAAAAAAA.

Bhav sey Raam chaitanya ki Yatra.

Bhav sey satyata. Aur satyeta sey sattwik bhav. Sattwik bhav sey punya bhav. Punya bhaav sey Jyoti drishti. Aur bhav jyoti drishti sey Shrishti mulak chintan. Shristi mulak chintan sey chaitanya anubhuti. Aur Chaitanya anubhuti sey Raamm chaitanya ki prapti ka ek marg hai. RAAAAAAAAAAAAMMM hi Bhakti aur Chaitanya shakti hai aur bhaav Maha Maa key shikar mala hai.

Agar koi boley mujhey Jyot nai deekh rahee. Tab mera prashna ye hai ki andhera deekh raha hai? Jis chhej ko dekhna chah raha hun us mey Jyot nai hai? Jin ankhon sey dekh raha hun uski Jyot nai hai? Ya bahot Jyot hai andhera kanhi nahi hai to kuch dikh nahi raha! Fir prashna ye ki soch sey dekh rahen hain ya maan sey dekh rahen ki kuch dikh nahi raha?

Ek baat kehni hai - do deepak ek dusrey ke andhkar ko dekhtey hai ya Jyot ko. Shayed hamey Jyot bun key Jyot ko dekhna hai. Jyot sey Jyot jalalo...

Its 0340 AM. Its Ramamaye Muhartam. I find even many layers of wind sounding. A dialogue of nature is going on as if divine is talking. I thought I am feeling. Then I thought I am listening. Further I realized I am being heard. Well its matter of realization that we all are part of divine dialogue. This has no objectivity of mine and thine rather everything and every flash of thought is vibration of divine. Tarang mey tarangit hi hai Raaaamamaye satya. We are part of collective intelligence and in this wee hour merged self is realized. The sublime oneness is that we are just a drop of water but once we forget this notion then we realize we are part of huge river that floats with no separated drops. Ramamaye sadhana is that when we loose the idea of we being sadhak then we realize everything happening is sadhana itself. Its like me not meditating but once I erase from the process of this subjective feeling then I realize I have been in meditative state of sadhana forever which the universe is doing for yuqs and being inseparable from sadhana we are constantly manifesting as eternal churning is going on. So I feel at 3.54 that Ramamaye sadhana is matter of realization of realm of Ramamaye chaitanya. I am not separate from Raamamaye consciousness - should be just realized. Being One with one Whole cosmos is *Raamamaye bhav samudra*. This is inseparable consciousness (0404 am).Raaaaaaauuuuuum.

Silenced soul Away from noise Where mind doe not jostle Outside is still Within is He And says in Maun "I am in you And you are in me" This is how *Raamatattwa* Journey within Where Ram Ram Raam Raam resound And Raam naad-eshwar unveils... It's twilight *jyot* of Raaaam Surround.... Well... You are already in sublime Raaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa....

Gurutttwa mano pavan faag hai apney rang sey sab ko shushobhit kartey hai lekin ek virat Maun ek virat virha hai jo atman ki sundarta aur ek atmick Holi khelna chah raha hai bahari tadak bhadak sey dur. Es holi key Satsang mey maan ki pichkari bhi chalegi, aatman ka BHAV faag bhi udega aur Gurutattwa mey sab bheeg jayengey es Maun key Holi key pavansandhya mey. Raaaaaaaaaauuum key faag hai satrangi.

Nobody knows who is the somebody for whom we live, love and sacrifice yet they can't accompany us beyond. So the ONE who was there before your birth and would remain with you after you leave the world. He is your eternal friend may be KANHA or Raaaaum. So do live for eternal somebody.

.He had all his wealth in his purse but never counted and kept it open on the table. A very close friend wanted to know what is his wealth worth and started counting after using his KNOWN password. The friend suddenly came and said "you are counting my worth bro...what was the need I gave you my purse with password long back...still you oversee clandestinely.". Open mind does not require a counting...quipped the friend. Other friend stopped counting and said "I have so less that I can't keep the purse in open so I count only others worth not to take away money but to fight my god and ask Him... What's my worth O lord". Wealthy friend said "I always knew such an innocent soul is worth my life not money but sorry if I have used the world clandestine overseeing...I never meant it but my ego in purse made me say that."

Ram Naam Manas ka Maha Sangam hai ye Holi Satsang.Har Ram Naam Sadhak chahey wah kanhi bhi avasthit ho wah ek vishesh daivik sthan aur kaal mey ekatrit aur ek Manas avatha prapt karta hai. Ye Vishnu lok ka ek Anant Prem Sangam sthal hai janha Ananda key mahakumbh mey har Manas snan karta hai aur Raaaam BHAV ki atishaye Maha anand ko prapt karta hai.

Raam Naad ka Maha snan atman ko dhwanimaye bhajan bana deta hai janha Sadhana Raam dhun mey pulokit ho jati hai.

Raam Naam ki Maun avastha ek Sadhana ka shikhar hai janha lobh, chahat aur parthiv asha heen Rup mey dhak jati hai. Ye Anant Maun Snan maan ko Shivmaye aur normal banadeti hai.

Krishna Prem ka faag aur radha BHAV mey Anant Milan ka samay hai ye Holi Satsang. Bhav Aradhana ko Anant Prem sey snan karati hai ye Radha BHAV aur sachitananda ki gati deti hai har Manas ko Jo Prem maye hokey Raaam key charno me veelin ho jati hai Maamaye Mahamaya Maa key anchal mey hi racha ja raha hai ye Anant faag Lila har Sadhak ke liye. Atman ka vatsalya bhav Maa key jyot sey hi jyotirmay ho raha hai.

Apney Maiy ko meetana chahta hun Tab andar sey koi bola"apney shanka aur apney tark waley prashna khatam hona shuru jab honge tab maun sey Maiy ko meeta paogey. Ye soch hi to hai sabko vibhajit karkey rakhti hai. jawab astha hi hai".

Aastha aur vishwas ko jab Dhairya Namak perd key neechey aashray mil jaye to Eshwar miljata hai aur jab eshwar milta hai to mano Maiy ki akhri padao aap paar kar chukey ho. Eshwar gyan to Maiy key bhukh ko khatam kar deta hai. Eshwar prem hi nirvan hai...aur mait namak jeev sey mukti.

Bhakt mey Naam hai Bhakti mey Raam Hai Ram Naam Sadhna hai Antar mukhi yatra hai Na Maya bano na Maya badao Lila ko samjho aur maya sey bacho Eshwar anant antar mey hai Uska sakshi swaym tumhari Atman hai. Sadhna ko samaaj ka adhyatmik jama maat samiho Siddhi gyan kosh ki koi ek paribasha nai hai Ye samqray antariksh ka dhyan dharana hai Raam naaam chaitanya purna holi hai Khud ko faag ban key maha rang sangam mey veelin hona hai Na hai koi Mukh Shree Na koi Mukhota Khud ko faaq ka ek kan banana hai Raam dhuli ban key apney ko sametna hai Antar mukhi hokey anant antariksh mey jana hai

Janha jyot ki holi hoti har samay Aur anhad bolti hai"Holi Hai". Aao Gurutattwa key chashmey sey Apney Atman ko parkh key dekhey Sadhana maye ban jaye antarmukhi hokey Raaaaaaaaaaaaaaaaauuuuuuuum.

Eshwar ko dhund raha tha ek sadhak. Tabhi path-mey SWAR miley aur unsey pucha Eshwar ka pata. Tab Swar ney kaha 'merey kandhey pey baitho jab tak ye Raaam Dhun Maun pey na pahochey, usekey agey eshwar ka pata mey bhi nai janta' Swar ney kaha.

Swar ke kandhey pey Raam Dhun ke saath safar kartey pata laga swar ke antar karna mey maun jaap chal raha hai aur bahar bhi tab sab nishabd ho gaya mano Swar tham gaya. Sadhak Swar key kandhey sey utar gaya aur fir maun hokey chalta gaya jab tak Anhad nai mila. Anhad key haath pakad key chal tey chal tey dur se ek jyot dikhai padi mano koi maan mey bol raha hai 'Wah eshwar hai Jo Nirakar Raaam hai antariksh mey gati sheel hai'. Uskey agey Sadhak tab Rishi lok padhar gaye aur aakash key kheer sagar mey behney lagey..... jahan har jyoti ram srot stotra Raaaaam Raaaaaam bol raha tha bhasha to siraf Antariksh ke Jyot tha aur shrishti key beej anubhut ho raha that Beejakshar Raaaaauuuuuummm... Sadhak kahan kho gaya hai ab. Siraf Sadhna aur Siddhi apney Raaamamaye padao mey chal raha hai... tapasya key kitney ayam Eshwar tak pahochney key fir sab maha antarisshk key mahasamudra mey veelin hona hai...fir sunya sey uthegi ek aur Echa... shrishti ki...aur ek yatra tab.....

Raam Naam sadhak ka Tapobhumi ye sharir hai. Vyatha, vedna, dosh, guun, kashta, Maya, lobh aur fir Tyag sey tapna bahot acha lagta hai. Tapobhumi mey Tapna hi Mahatirtha hai jo suksham dayalu Gurutattwa ke chatrachaya mey hi prapt hota hai. Tapasya aur Tapasi dono hi Raaaaam hai. Fir Taap sey kyun Ghabrana!

I heard "They celebrate my *nirvan divas.* They celebrate my *avataran diwas.* But they kept me locked in room while s*atsang* was on thinking me dead! □"

White or say transparent like energy field that elevates *Manas* of the self to experience the divine is Shree Ragam Naad (both sound and silence). This celestial connect where unknown is felt and Known. Its not conscious thinking but consciousness of Soul. This *bhav* is facilitated by Gurutattwa and realization of Raamtattwa follows. But most sadhak feels its illusion and lose out its essence through self disbelief and undermining the self. But eternal energy field which gets activated through involuntary level of Raam Naam simran creates the platform of eternal Knowledge of Raam chaitanya which is very close to bhav chaitanya. Right kind of astha, a definitive float in divine energy field, and knowledge of not benefiting mortaly or attached with senses which are unbais do pop up in our Manas which is read by universal intelligence of Atmatattwa. This white or or even courless faag or gulal are revelations of this Holi Satsang. consciosness Divine dynamics of universal are within Shree Raaam Naad eshwar....Raaaaaauuuuum and HE mirrors in all Raaaaaaaaauuuum...

Kaho wah jo suna jaye. Mango wah jo paya jaye. Suno wah jo saha jaye.

Anant Prem bhav mey Shree Shree Param Pujya Premji Maharaj Shree maun mey kitna kuch seekha rahen hain, jeevan ko vyatha mukta bana rahen hain aur aatmako premamaye banarahey hain. By the way are aware of this...Raaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaauuuuum

The Sole Soul In its eternity All alone only a bright dot. Seen by none But felt by One Your soul The One of the Whole Holy soul travels And it remains Mirror and an echo Of the Universal One And Oneness.

Today Maharishi Swami Dr Vishwa Mitterji Maharajji said that *Ram Naam Upasak* should become *vinamar* and humble to the core . He said the soul who lives a thankful and life full of gratitude towards God, whatever be the condition good or bad, is the real *Ram Naam Upasak*. *Unhoney kaha vinamrata key saath sath kafi sarey gun ajata hai aur wah abhiman aur Ahankar ko khatam karta hai. Ghas sey seekhna chahiye vinamrata kaisi hoti hai aur usekey saath saath ye bhi elan kiya jo Sadhak vinamra hota hai wah bhagwan ka hota hai aur koi uska kuch nai bigad sakta. Ye sab sun key chappalo key pass khada tha ..kabhi apney abhiman ko tatol raha tha.. aur kabhi vinamrata BHAV mey bhi abhiman ho raha tab mere samey ek ghatna ghati.*

One Mother Sadhika must be in late eighties. But very beautiful and very very rich came out of the Satang hall to find her driver once Satsang was over. She some what came (she walked with grt difficulty)and sat on the stone waiting for her big car to come. Next to her an aged lady of say sixty plus came with smile and chose to sit beside the rich lady. She was poor and had both the hands deformed and she was in sublime smile. The beautiful older lady asked about her "deformed hands". Then the poor lady said (sic) *janma sey.. Kyun aap ko kharab lag raha hai.?.. Mere ghuteney mey bahot dard hai es liye baith gayee* (and gave a sublime smile)" Beautiful elderly rich lady was full of ego and could not hide her arrogance and through her coloured glasses gave a stiff and rude look.

* * *

For *Raam Naam upask* the Spirit of Spiritualism is sacrifice and serve. A *Raam Naam upasak* was *siddhi dhari* and lived in forest. One cold night he found a lady with his child...very hungry walking through woods with one tied cloth containing one or two utencils and few clothes....it was already evening. Being a *sanskari* lady she would not break a branch of tree, to light up a make shift *angithi* to cook something for her child, as it was dark. As she was taught that at night neither touch a tree or pluck a fruit as tree would get disturbed.

On hearing this *Siddhi Purush Ram Naam sadhak* turned himself as wood and fell before her feet. It was Gods grace she became thankful to God as she found enough wood to cook food for her child and brave the cold. The wood went in smoke to lit up *angithi*. Mother and child could survive the cold of night and had food as well.

The sacrifice of *Ram Naam sadhak* was so silent as no one could know the great sacrifice He did to serve. But *Ram ke charan mey veelin hona aur apney swarth tyag karkey dusro key kaam ana hi Raaam Naam upasana ki siddhi hai. Raaaauuuummmm sadhana hi to mukti hai.* Just as a similiy I want to say millions of *sadhika* who run house hold chorous do burn their thought, wishes, needs, love and sacrifice their own self to keep the smile in the family. If this much is understood then all in the family would realize how their mother, wife, sister or daughter is lighting up to spread warmth by doing ultimate sacrifice so that other can achieve and be successful. All ladies are *Siddhi Sadhika* as they live with Raam Naam and sacrificing every moment for others mostly selflessly. Realze this *Ram Naam Siddhi* right in your life and right now so that all *ram upasak* live a sublime life and live for others before the final merger.Raaauuuum.

Maharishi taught us to be *Vinamra* in letter and Spirit. A divinely humble being that look for constant conflict resolution and bring peace is out come of *Vinamra Guna*. A humble being controls ones' ego. A humble being hurts none and has a spirit of sacrifice. A huge aged *vata vriksha* bow down to show itself humble and low and give shelter and shadow to millions of life forms is symbolic demonstrtion of *Vinamrata Seva*. I feel Motherhood teaches the depth of *Vinamra* context unparllely. Raam Naam upasana springs the wish to become One with eternal oneness and sacrifice being One as an entity. Inseparable oneness from Param Guru Raaam becomes a reality who does constant *Raam Naam Simran* as instructed by Swamiji Maharaj Shree. We are part of *Virat* cosmic *Raaamamamaye* eternity dilutes our small thinking of an individualistic kind and allows eternal churning of one with divine supreme. This is the journey of *gunattatwa* of *sharir* to *atman tattwa* where all float in *Raaaamamay Jyoti*.

Window to the Infinity opens with a small peeping window called self which is not EGO but Ego of the Eternal Self.

Eternal craving for love makes you real mortal *sadhak*. Divine love is your USP. But respect your spouse. Trust deficit or indulgence in hurting the fair sex will pull you down to hell. Find Raam in all if you wish to manifest in nature with its ultimate sublimity. Reverance and respect can only change the path for upward *Ramamaye* manifestation.

The centric part of life is KARMA. Karma of Past brings to the Karma-result of Present and karma of today go towards Karma result of future. They say if everything is Pre-decided as Fate as a result of past karma then what is the thing one can do now except accepting the result of Past. Can one change the fate? Can the luck be altered? These are universal question but not an enigma.

In the *Holi Satsang* this '*Prarbdh*' or divine script of destiny was well addressed by Maharishi. He declares that before birth one writes ones' own *Prarbdh* out of the karma. This Inscribed destiny of any self is very rigid.

To elaborate he has narrated a story (Retold by Kamalji to me) that two young people went to a saint and asked whats their in their *Prarbdh* or fate. To one boy saint said that he will become a King in six months and other boy will die after six months. Both went thinking their *Prarbdh*. The boy who was to become king realized the Job of the King is very serious and he would have to live a disciplined life. So He opted for aberrations and enjoyment for six months before he becomes the King.

The other who was destined to live only six months decided that he better spend his remaining time as devout and sacrifice everything. So in six months he became saintly and he never died. The other boy who was to become king became so ailing and about to die due to excessive misuse of pleasure and entertaining life.

So both went to the Saint to challenge that how come the *Prarbdh* came to become untrue for both. The saint answered. It was divine ordain that a life was saved as the boy aligned himself to the divinity and that changes the even the predicted destiny. It's divinity that measures the

Karma. The other boy thought as *Prarbdh* he would become king has wasted his chance and destiny got evaded. Karma of today manifests for tomorrow.

Maharishi explained it's sure every soul is born with *Prarbdh* and that's for sure. But aligning with divine can give one fresh lives such is the Bliss of Raaauuum.

It's for sure the life is manifestation of Karma theory. It's for sure destiny is written before hand. But Karma now do have power to alter the destiny provided one is aligned to Divine Energy field and *Sattvik Karma, Vichar* and *Chintan*. Supreme divine can change even the destiny and negative energy of ours and karma thereof *Tamasik* kind can take away the good fortunes as this happened with the CROWN PRINCE we read above who was to become king.

Thus one must not be FATALIST if one faces dark hours and conclude as *PRARBDH* OR FATE. Karma of past we cannot change. But we can toil with the deeds of past with positive energy and with divine alignment of mind so that we are empower to face the challenges of today. Again if our MANAS has aligned with Raaam then we can surely change the *Prarbdh* of destiny. Chinta, Chintan, Karma level efforts of our if become Ramamaye then one can evolve out of present negations. One can script one's future anew being extremely divine and positive. Complete surrender to Raaam elevates our karma as HE IS PARAMDAYALU RAAAAM. HE PARDONS ALL WHO TAKE REFUGE IN HIM. Life is lila of DIVINE, realizing this and aspiring everything with HIS NAME IN MANAS and Positivism in Karma can correct our karma. In T20 cricket matches in between overs one finds Predictors score which tells on present run rate the final predictions will be this much score. Again this varies say in five overs or in ten or 15th over. It shows according to performance of batsman one is scoring for a tentative total which is Predictor's Score. Similarly, with our karma and as well live every moment we can correct our score and Predictive Score can be all together different and it's on our present karma. Say in last two matches we have not scored so today we are non performers due to the karma. Again if I take today is another day I will perform and correct my perception of Karma it is possible. Similarly if our MANAS IS FILLED BY MILLIONS OF RAAM NAAM AND WE PERFORM WITH PUREST SPIRIT in HARMONY WITH NATURE we can even change our destiny. Thus Its Karma of Past that creates the Predictive score in this life which we may refer as *Prarbhd* yet with karma of present and complete surrender to RAAAAAAM can bring corrections in life and results become better. WALK THE TALK OF LIFE WITH RRAAAAAAAM NNAAAAAAM IN MANAS Can script our life anew and elevated as intervention by divine is MIRACULOUS AND ALAUKIK and beyond our perception of Logic. So complete surrender and constant Ram Naaam simran can save us from many odds of life and being with HIS SATTVIK Bhav your karma can heal and redesign the destiny of many. Such is glory of Raaaaaaaauuuuuuum.

Ram Naam upasana awakens the *Atman*. This process of spiritual empowerment gives *gati* or movement to our soul or *atmantattwa* which merges into *Gurutattwa* for the journey of *Atmantattwa*. Yet when one is trying for this process of inner awakening the outer of our mortal being become weak and many times become helpless as suffering increases.

It is true to taste the sublime *Ramachatanya* one needs to be pure and innocent. But *Raamtattwabodh* makes you realize your higher goal and one discovers the *Shakti*. This spiritual *atman shakti* must be used to live mortally too. *Raam Bhakta* who surrenders everything Raam does not make him a slave but makes you part of Ram this is *Raam Chaitanya*. So *Ram Upasak* must not fear the mortal odds as one knows Raam is with them in all the situation good or bad. So being one with Raam inwardly gives you *Maa maye shakti* outwardly. This must be in our *Manas*. No *Raam Naam Sadhak* can be weak or or gullible or seek sympathy. *Raam Bhakti* empowers. The strongest self can endure sufferings of all mortal kind and *Raam Upasak* knows to smile away in dark hours as he or she knows *Param Guru Raaam* is with them. He is *Sarvashaktiman* so you too as your *Manas* has merged in Him. Realize this fearless *Ramatattwa* to navigate life and prepae yourself for *Raaam Chaitanya Ananda* which can dawn any time even in this body Raaaaaauuum.

Raam Naam is cosmic energy. *Guru Tattwa* is eternal guiding divine path way of Energy field in space. Raam Tattwa is Universal Energy field where all energy emits and all energy get absorbed. As this is the core of Manifestation and consumption.

Shree Shree Swamiji Satyanand Maharaj Shree proclaimed that ... *Grahan (grahjya) karna ana hi Sadhana hai.* Maharishi taught us we are all utencils to receive *Ram Kripa*. We need to be clean and rightly positioned to receive divine Bliss. Are we really clean! Are we in right position to receive the celestial rain of *Ram Kripa*. *Ram kripa* can smear you any time but are we ready for such *Kripa*. Introspect to amend and be in *Raam Bhava* all the time. *Raaauuum*.

Ram Naam Chintan, Sumiran or simran, bhav chaitanya are purest form of Manas Yoga that dawns the conaciousness of Aatman Tattwa and our body of the present body gets aligned to do Ram Naam Sadhana. Swamiji Maharaj Shree taught this Manas Yoga that surpasses all others forms of Yoga and Ritual puja.. Dhanya hai Sadguru, Dhanya hai Sadguru tumharey es kripa liye. Raaaaaaaauum

A momentary moment of twilight is not mine or in Me its really not mine it's all Thine Hey My Raaaauuum.

The Spark of the light The depth of darkness The spot of the silence The bursting sound of flower The curve of Rainbow And monochrome of life The innocence of smile Music of the pain Silence of gratitude Healer in all Celebration of failure Triumphs of Ego Correction of mind Lessons of forgiving And loving all without reason... Prayer in the lips

All are siddhi of Sadhana. As one wonders And traverse deep within.

In the wee hours while in *Ram Simran* state one does realize getting in some "mind space" where as if "clock stops" and moral disconnect happens. This precious seconds or even milliseconds one is merged in Raam with ultimate *Raam BHAVA*.. So see Raam in all and divine echo creates the huge *sattvik* chain that ordains *Mangalik* effects and stand by those who are at this moment reeling under pain. 'Mind space Connect' is prayer itself for others. Raaaaaauuum.

My Search for My RAAAM. My thoughts looks for its Root in Mind Mind then looks at the process called *Chintan* or thinking Thinking wonder where it starts and find manas Manas is my Atmick Consciousness So Sharir tattwa connects Atman Tattwa Aatman looks for eternal light But there is light, that seed is sowed by Guru Gurutattwa or Consciousness of Guru The Eternal light holds onto the *Gurutattwa* Gurutattwa is Raaaam Spandan Here I think no More... mind cease to exist All time line dissolves and only Anadi Anhad sounds Raauuuum Raaaauuuuum Raaaauuuuuum. Let Raaauum be my prayer at this hour Healer Raaaam blesses those who are suffering

I have a name but I have a nameless soul. I do have some memory of body I do have some memory of beyond time line. Its just consciousness nay mirroring the consciousness. *Raaama chaitanya*. ***

Shabdo ko Maun Chintan key shor ko Maun karna Ecchaon ko viram dena Vyavharik pratikriya ko ankush lagana Mann mey Anant pyar ka sancharit karna Es Navaratri mey Sadhna ka Prayas ho. Mangalik ki anubhuti Kripa swarup Maa key darshan es Maun mey pana hai. RaaaaaaaaaaauuuMaaaaaaaaaaa Shree Shree Swamiji Satyanand ji Maharaj Shree key charno mey hamesha.

RaauuuuuuM mey Maa key Anant antariksh key Spandan hai jo jagrit hokey har samay sthan kaal ko Mangalik aur Kripa swarup banati hai. Maa apney charandhuli banakey rakhna Maa aur mann ko Anant Prem aur mangalmaye Raaaauuum bana do Maa. Jeevan ko prarthana maye banado maa.RaaaaaaauuuuMAAAAAAAAAAAAAAA.

Anant Raam talks constantly and whisper can be heard in Akash. We miss His prophecy because we try to interpret with our mind and logic. Do listen to Raam Naad even in Anhad Naad with open ended unbaised mind. The Whisper of Divine is eternal consciousness or Raam chetana. Listen to the Sound Maaaaaaaa hear the Whisper to be one with Raaaaauuuuum one day.

Shree Shree Swamiji Satynandji Maharaj Shree was the voice of Divine ...whatever He wrote and told. It was *Dev shakti* speaking through Him realize this. Worship His consciousness. This alone is Ramchaitanya.

राममममममम

पावन ध्वनि की प्रतिध्वनि नव वर्ष के आगमन में

२०१६ राममय आनन्दमय हो सभी के लिए

मौन की गूंज की इस घड़ी में और परम गुरू राम के श्री चरणों में सद्गुरू और गुरू महाराजजी और महार्षी जी मैं करोड़ों बार श्रद्धा व दास भाव के साथ नमन करता हूँ ।

कृपया सभी राम तत्व को अनुभव कर सकें कृपया दिव्य लेख साधकों के हृदयों में अलंकृत हों राममय भाव के संग कृपया सभी राम चित और चेतना में रमें रहें ओ प्रभु कृपया सब पर कृपा कीजिए कि वे राममय चैतन्य में रहें सभी रामममम के दिव्य प्रेम में विलीन हों निःस्वार्थ प्रेम सभी के प्रति व सेवामय जीवन जीएं मानस का कर्म राम नाम साधक के लिए साधना हो... कृपया सभी पीड़ित व कम सौभाग्य वालों के लिए प्रार्थना करें ब्रहमाण्ड में विस्तृत करें और सब को आरोग्य करें तथा ग़लतियों में सुधार लाएँ । कृपया सभी उस साधना का अन्भव करें जिसमें सबमें राम मिलें क्योंकि आप सब मेरे राममममम हैं । आप सबको कोटि कोटि प्रणाम दिव्य आनन्द आपके मानस में उतरा है इसे अनुभव करें और अपने शरीर तत्व को इसका भेद खोलें गुरू कृपा से... सूक्ष्म गुरू तत्व राम तत्व बस आपका इंतज़ार कर रहा है दिव्य जागृति के लिए... रामममममममममम

कृत ज्ञता स्वीकार व नतमस्तक होना गुरू कृपा प्राप्ति का मार्ग है ।गुरूकृपा ही साधक को राममय बनाती है ।

गुरू तो शरीर नहीं और कोई संसारिक रिश्ता या नाम भी नहीं। सूक्ष्म स्वरूप जो अमर है और राम के चरणकमल में रहते हैं वे प्रचण्ड ज्योति में विलीन ही रहते हैं और कभी विशेष नहीं बनते। यही सद्गुरू और गुरूमार्जन है जो आपके पास ही रहते हैं और आपकी पुकार का इंतज़ार करते हैं। गुरूमुखी रहना ही साधना की सिद्धी है और फिर राम कृपा अनायास अनुभूत होती है। गुरूमुखी रहिए सदा सुखी रहिए राम राम बोलिए सदा सुखी रहिए..

श्री श्री स्वामीजी महाराजश्री और गुरू महाराज और महाराजश्री को प्रणाम कोटि कोटि प्रणाम " हे प्रभु अपने को मिटाना सिखा दो "

राम नाम गान अन्तर्मुखी स्नान गुरूमुखी और ध्यान दिव्य शुभ ज्ञान । राम धुन ध्वनि संगीत तान अंतरिक्ष का अनहद मान राम परम गुरू दिव्य सम्मान राम नाम को अनन्त ज्योति जान कमल श्री चरणों में पाओ दिव्य शरण हे रामममममम अनन्त धाम !

देव में देवता को समझो नाम में राम को रमालो साधक की साधना न परखो गुरू में परम गुरू को पा ओ मैं के विशेष होने का अहंकार मिटाओ शरीर के भोग को छोडो अंतर आत्मा को ढूँढो पार्थिव मान सम्मान को छोडो राम परमधाम को पा लो । अपने भीतर बैठे राम को ढूँढ लो। हे राममममममममममममममम

क्या हम राममय अंतरिक्ष की आवाज़ को सुन रहे हैं जो सतत हमारी चेतना को झगजोर रही है। राममय सम्द्र की लहरों पर लहरें हमारे कर्मों को धो रही हैं हमारे मानस के उत्थान हेत्। यह राममय साधना राम और सोचते हैं कि दवारा की जा रही है आप यह आपकी साधना है !

क्या हम लहरों को सुन पा रहे हैं जो कह रही हैं कि भौतिक चाहों को बंद करो और काम व इच्छा को मिटा डालो । साधना तो चेतना के जागृत होने का इंतज़ार है और दिव्य मार्गदर्शन आत्म रूपी गुरूतत्व से प्राप्त करने को कहते हैं । राम साधना तो राम के धीमे बोल को सुनना ही है । संसारिक "मैं" का आध्यात्मिकता में बेहरा कर देने का प्रभाव है। सुनिए परम गुरू राम कुछ कहना चाह रहे हैं आपसे। राम के भीतर सुनिए । दिव्य मार्गदर्शन ऊँचा व स्पष्ट होता है पर हम उसे खो रहे हैं रामममममममम

राम नाम साधना का उद्देश्य अहम् को पराजित करना है और यह अनुभव करना कि साधक की दिव्य अनुभूतियाँ सब राम है।

पर हमारा अहम् हमें दिन में बह्त बार पराजित करता है !

क्योंकि हम कितनी विभिन्न तरह के अहम् से ग्रस्त होते हैं ... बुद्धि का अहम्, सामाजिक स्तर का अहम्, वक्तृत्व का अहम्, आकृति व रंग का अहम्, धन का अहम्,

शक्ति व पारिवारिक विरासत , आध्यात्मिकता का अहम्, अपने गुरू का अहम्, शक्ति का अहम् , सम्मान के तेज का अहम् , पुरस्कार व नाम व अहम् ; धार्मिक संस्थाओं की सेवा का अहम् , लोक कल्याण का अहम् इत्यादि इत्यादि ।

राम नाम साधक के लिए यह सब उसके है और मेरा कुछ नहीं । यह भाव जब भीतर भर जाए तब हम समर्पण के आधे रास्ते पहुँचते हैं । पर फिर भी आध्यात्मिक पीड़ित होते है भूखे के प्रशंसा हम क्योंकि हैं होते, हम लोगों की नज़रों में आना चाहते हैं अपनी बडी आध्यात्मिक अनुभूति बाँट कर , जी हमारे अंदर बहुत सी गुप्त लालसाएँ हैं जो हम दूसरों से अपना बढ़ाई सुनना चाहते हैं और जब हम इनका सामना करते हैं हम बनावटी रूप से कहते हैं किया क्या मैंने ", यह तो राम कृपा और गुरू कृपा है, मैं कोई बडा साधक नहीं हूँ क्योंकि लिए के स्तर अपने हैं होते रहे तड़प से बुद्धी हम । (हैं करते प्रदर्शित विनम्र को आप अपने हम) को स्वयं हम' बडा साधक' प्रस्तुत करते हैं गुरू के वचनों को इस्तेमाल करके या फिर किसी क्रियात्मकता का ढोंग और दिव्य अनुभूतियाँ बाँट कर तक छोटे से बड़े हैं अहम सब यह । (में चैट या चीत बात आपसी) है आवश्यक होना पराजित का अहम इन । सूक्ष्म फिर और, यदि हम उच्च कोटि की राम नाम साधना प्राप्त करना चाहते हैं ।

राम नाम साधक तो अनामिका)आत्मा के राम समर्पण सम्पूर्ण ! समक्ष के राम सर्वव्यापक चाहिए होना (हैं भाव ज़रूरी बहुत तो करना का कर्म भी किसी से भाव निस्स्वार्थ । का साधना है गंतव्य अंतिम तो प्रति व ही बहुत साधना नाम राम । है यात्रा की भीतर यह लिए। के साधना नाम राम**्यक्तिगत साधना है । यह** आराधना कोई सामाजिक, धार्मिक या आध्यात्मिक कार्य नहीं है । यह तो भीतर की यात्रा है । यह तो सीखने की तथा सीखे हुए को धो डालने की साधना है स्वाध्याय या चिन्तन द्वारा । राम नाम साधना भीतर की यात्रा है स्वयं के शून्य के रूप में । हम अनामिका आत्माएँ हैं और यहाँ कोई सामाजिक सिफरिश की आवश्यकता नहीं है , भीतर साधना के लिए ।

आत्मा के समक्ष हम नग्न हैं । कोई ढोंग या मुखौटे की आवश्यकता नहीं । इसलिए अहम् विध्वंस होता है जब हमारा आत्मा से भेंट होती है शाश्वत भावमय साधना में । यह महत्वपूर्ण दृष्टि तथा अहम् का निरीक्षण हमारी सहायता कर सकता है जब हम भीतर पावन यात्रा पर अग्रसर होते हैं और दिव्यता व राम के उदात सरलता से ओत प्रोत होंगे । सब रामममममममममममममहै ।

भक्ति भाव अनन्त प्रेम राम नाम की दैविक देन राम ध्वनि में खो जाए मन आँसु और विरह ढूँढे अनहद तान कहां हो मेरे राम . कान्हा हो मेरे राम भूल, त्रुटि का पश्चात्ताप है मुझे ओ राम बिलखते बिलखते अहंकार का दे रहा हूँ विसर्जन क्षमा करो हे राम, दर्शन दो मेरे राम आनन्दमय अनन्त प्रेम जगादो मेरे राम साधना मत दो मगर साधकों के चरणों में रहने दो मेरी माँ सच्चिदानंद जोत की भस्म बना कर रखना मेरी माँ तुम्हारी धूप का धुआँ हूँ हे मेरी माँ राम नाद की अनहद नाद ही हो तुम माँ अपनी माला का एक मानक बनादो हे माँ एक बार क्षमा कर दो हे मेरे रामममममम अब कभी न छूटे यह तुम्हारी अनन्त तान ओ मेरे राममममममममम

राम नाम साधक तो देवालय है और रामालय भी। यह तो गुरू कृपा है कि हमारे शरीर को भी उन्होंने मंदिर बना दिया! आशीष गुरू कृपा ही तो है कि नाम का जाप होता है भीतर। लेकिन जब तक यह रामालय प्रेमालय नहीं बनता तब तक राम आरती अधूरी है और राम कृपा नहीं मिलती। प्रेमादीश्वर राम का स्वरूप अनन्त प्रेम है। राम नाम साधना भी तब पूरी होती है जब अंदर भरपूर अनन्त प्रेम होता है और बाहर निस्स्वार्थ प्रेम बँटता है। राम नाम की सबसे महत्वपूर्ण यात्रा रामालय से प्रेमालय तक। इसी प्रेम को बाँटें अपने जीवन में , निस्वार्थ होकर, तभी राम के दर्शन होंगे , हर सृष्टि में।बहुत मिठास से राममय प्रेम बाँट कर देखो , कितनी कृपा महसूस करेंगे। ओ राम तेरी हर सृष्टि में प्रेम ही तो है... ओ प्रभु .. हे रामममममममम

प्रणाम हे महा मंत्र राम प्रणाम हे शब्द राम ईश्वर -प्रणाम सर्वशक्तिमान राम प्रणाम हे मंत्र योग राम प्रणाम मम् जिहवा जो ले तेरा नाम ओ राम प्रणाम म्ह स्थान जहाँ हो राम है नाम यज राम प्रणाम दे स्थान जहाँ हो राम है नाम यज राम प्रणाम परम गुरू तुमने लेने दिया देकर नाम दान प्रणाम परम गुरू तुमने लेने दिया देकर नाम दान प्रणाम प्रेममहर्षि व श्री महाराज ईश्वर-प्रणाम करना सिखा दिया इस राम नाद ब्रह्माण्ड को प्रणाम करना सिखा दिया इस राम नाद ब्रह्माण्ड को प्रणाम में राम है ; प्रणाम में माँ है प्रणाम हे शब्द शक्तिपीठ राम प्रणाम श्री महामंत्र राम योग जो अंतकरण में अनन्त से गुरू कृपा से जाजवल्यमान है प्रणाम सर्वशक्तिमान अति दयालु रामममम प्रणाम हे अंतरिक्ष नमराममममम बीज शब्द :

यदि कहीं कुछ विराट, विशेष , विस्मय, विद्या है तो वह केवल राम है । मांत्रिक शब्द ब्रहमामाण्ड जितना विराट है । यही केवल अहम् । है करता विस्तृत को सृष्टि व ब्रहमाण्ड जो है (विशेष) यह सबसे अद्भुत व प्रेरणात्मक रहस्यमय शब्द है । इसलिए यह विस्मय पैदा करता है क्रियात्मक जगत में

सर्व ज्ञान व विद्या राम है ।

रामममममममममम

मैं वह हूँ वह मैं है मैं वह मैं क्या हूँ?

नाद। है वाला करने प्रदान आरोग्यता से विकारों के नश्वरता ज़्यादा सबसे राम ईश्वर-राममममममममम

ध्यान दीजिए मन !बहुत सोचता है।

चिन्तन कीजिए कि मन क्यों सोच रहा है।

क्या नियन्त्रण करता है, सोचना या न सोचना?

या क्यों हम सोचते रहते हैं जब कि दिव्य चेतना में तैर सकते हैं और ज़्यादातर हम सजग नहीं होते क्योंकि

मन यह पहचानती ही नहीं ।

चिन्ता से चिन्तन में मुड़िए ।

और फिर चिन्तन से शब्द स्पंदन जो अनहद में पैदा होकर हमारे तक ध्वनि के रूप में यात्रा करता है ।

इसलिए हम सुनते हैं और ध्वनि का पीछा करते हैं अनहद प्रकाश तक या ज्योति दिखती है चेतना बहाव

रामममममममममम हे ... है

आत्मिक वार्तालाप का खुलना स हुई फुली कि जो …ोच जो अंग के गोले के समान होते हैं उन्हें हल्का करती है

राम नाम आराधना का कार्य है सार्वभौमिक सरलता के साथ संयुक्त हो जाना जहाँ दिव्य राम विराजमान हैं ।

हमारा उस सरलता के साथ जन्म हुआ था पर हम वह भूल चुके हैं क्योंकि हमने मन की जटिलताएँ को अपना लिया हुआ है।हमारे विचार, जीने का ढंग, शिक्षा, सामाजिक तौर तरीक़े, इत्यादि, इत्यादि हमारी ही रचनाएँ हैं और वे हमारे जटिल मन के कारण ही हैं जिसकी ऊर्जा आवेग से है और समय के साथ कितने ही विचारों के खाने बन गए हुए हैं हमारे अंदर और अब हम उस स्तर तक पहुँच गए हैं कि यह भी नहीं भिन्नता बता सकते कि कौन सा हमारा विचार सत्य व सरल है और कौन सा पाखण्डी और कौन सा मुखौटा है या हम इतनी देर से बनावटी जीवन जी रहे हैं और आज हम सोचते हैं कि वही सत्य है। ऐसी जटिलता है हमारे विचारों की जिसके कारण जीवन में इतनी वेदनाओं को झेलना पड़ रहा है। पर दिव्यता की खोज में हमें इन सब जटिलताओं को फेकना होगा और मानवीय साधनों से स्वयं को दूर करके उदात्तता को भीतर खोजना होगा।

राम नाम की ध्वनि उदात्ता मन के जटिल क्षेत्रों को धो डालता है, राम की पावन ध्वनि से । विचारपूर्ण , कुटिल, कपटी , क्रूर और कई बार चालाक मन राम की सात्विक ध्वनि द्वारा नियंत्रण में आ जाती है । हमारी जटिल वासनाओं पर गहन व अत्यधिक नाम जाप का लेप लग जाता है मौन व ध्वनि के मध्यस्थ । ध्वनि हमारी सोच को आरोग्य कर देती है, नाकारात्मक भावों को रोक देती है और सत्य आत्मा वापिस प्राप्त होता है और हम स्वयं को अचरजपूर्ण सत्यता में देखते हैं । एक बार स्वयं की पवित्रता के ऊपर से आवरण उतरता है सभी बनावटी प्रवृतियाँ स्वत और है उदात सत्य का पवित्रता की स्वयं । हैं जाती उड़ : प्रति के दूसरे केवल हम और है आता ले रूपांतरण का स्वयं भाव ईश्वर यह । है ईश्वरतत्व दिव्य उसका वह चाहे हैं रखते ही सद्भावनाही क्यों सामाजिक हमारा न हो গর্ यह अकारण प्रेम भाव दिव्यता की पहली झलक होती है आप में । फिर जैसे हम प्रेम भाव में झूमते हैं जो की स्वयं को ऐसे विचारों से दूर करने का प्रयास करता है जो कि हमें दूसरों के प्रति स्वरचित विचारों से ग्रसित निर्धारित जो हमारे कर्म के है कर व्यवहार को करता T

यह प्रेम भाव एक आध्यात्मिक लहर बन जाता है और मानसिक तौर पर हम विरह महसूस करते हैं तब तक जब तक हम सरलता की शान्त उच्च सागर को न छू लें जहाँ पावन राम भाव शान्ति में बहता है और हम केवल प्रेम करना , मुस्कुराना तथा दूसरों के प्रति सद्भावना रखना ही जानते हैं । यह राममय चैतन्य का क्षेत्र

है जहाँ कोई नियम बाध्य नहीं केवल दिव्य इच्छा और उसकी लीला। इसलिए राम नाम जाप कोई जाप की माला का दिखावा नहीं या कितने मनकों की गिनती नहीं पर एक दिव्यता की कुंजी जिससे उसके पावन रूप को उजागर कर सकें। ऐसी है गुरूकृपा कि हमें यह कुंजी सद्गुरू व गुरूमहाराजगण द्वारा प्रदान की गई ।क्या हम सही में जानते भी हैं कि कैसी चमत्कारी ब्रहमाण्ड की कुंजी हमारे राम नाम में है ? इसे जानिए

और राममममममममममममममय चैतन्य में रहिए । सबसे प्रेम कीजिए और मुखौटे उतारिए ।

मैं समय में जम जाना चाहता हूँ मैं निराकार में शक्ति बन जाना चाहता हूँ मैं समयातीत को छूना चाहता हूँ वहाँ जहाँ दिव्य इच्छा को सृजन की इच्छा हुई तब मैं फिर से प्रकट होना चाहता हूँ बिना किसी लीला या माया के बिना किसी संघर्ष के कारण के किसी भी पेट को पोषण करने के लिए नहीं न मुँह बोलने या खाने के लिए केवल एक नेत्र जो कि तीसरा नेत्र। कोई ऐसा नारा नहीं कि जो समर्थ है वही जीएगा। केवल एक भूख कि चैतन्य से संयुक्त होना है और कोई चैतन्य भाव को लूट नहीं सकेगा दूसरे से या कहीं भी जहाँ न जीवन है न मृत्यु जहाँ नवीनता व आविष्कार का कोई शोर नहीं जहाँ न रोग है न नश्वरता पर सभी चल रहे हैं अनश्वर चेतना की ओर जहाँ कोई बाहरी खोज न सृजन से पूर्व न सुख न दुख एक बाढ़ पूर्व सजग समय की। जहाँ न चंद्र न सूर्य का इंतज़ार जहाँ तारों न क़िस्मत का कोई खेल

मैं वहाँ होना चाहता हूँ दिव्य चेतना की भूख लिए जो ब्रहमाण्ड को चलायमान करती है फिर भी निद्रा के पार असृजन जागृत का इंतज़ार जो प्रकाश ही प्रकाश आपका दिया... मैं अपने निराकार की ओर अग्रसर हूँ बहुत पहले जब आत्मा परमात्मा से अलग हुई बहुत पहले जब मन ने सोचना आरम्भ किया... मैं उस समय में जम जाना चाहता हूँ राममय चैतन्य भाव के साथ राममममममममममममममम

महर्षि स्वामी डॉ विश्वामित्रजी महाराजश्री ने उद्घोषणा की कि श्री राम शरणम् अद्भुत महत्ता का एक ऐसा स्थान है जहाँ दिव्यता विराजमान है और इंतज़ार करती है साधकों का ताकि वे दिव्यता के उच्च शिखरों को प्राप्त कर सकें । सद्गुरू और गुरूजन इस स्थान पर कृपा बरसाते है अद्वितीय साधन हेतु और केवल गुरू ही है जो उत्थान कर सकते हैं । इसलिए श्रीरामशरणम् विशेष स्थान है अपनी (है स्थान महाचैतन्य) तो वे क्योंकि माँगिए न निस्तार से रोगों मोटे छोटे से गुरू या राम श्री । । साथ के शक्तियों आलौकिक इलाज डॉक्टर । जाएँगे चले और आएँगे करेंगे और वे फिर से आ जाएँगे , क्योंकि वे नश्वरता का अंग हैं । इन स्वास्थ्य व नश्वरता सम्बंधी संसारी मुद्दों से परेशान न होइए और ऊँचे गंतव्यों को देखिए । स्वामीजी महाराज और दूसरे गुरूजन और बड़े आशीर्वाद दे सकते हैं । ऐसा माँगिए जो कि परलोक सुधार सके जो कि जन्म और मृत्यु से मुक्ति प्रदान कर सके । राम चैतन्य भाव माँगिए जो कि आध्यात्मिकता को राह दिखा सके ।

इस तेजोमयी पावन श्रीरामशरणम् के स्थान से सबसे उच्च आशीर्वाद माँगिए , जो कि राम नाम की ध्वनि से ऐसे परिपूरित है जैसे ब्रहमाण्ड में तारे । इस पावन शक्ति से मंत्रमुग्ध होने के लिए हममें गहन श्रद्धा और भावपूर्ण मानस होना चाहिए । यह कोई ऊपरी भाव नहीं बल्कि आत्मा की भावनात्मक कम्पन है जो कि राममय भाव बहुत बहुत गहन में विराजमान है । हमें अंतरमुखी होकर चिन्तन करना चाहिए ताकि इस राममय मधु या अमृत को छू सकें जो कि इन भावों के परम गुरू राम तक ले जा सकें जहाँ कोई रोग या

नश्वर पीडा या आभाव नहीं है अपितु हम केवल दिव्य परमात्मा के चरणकमलों में विलीन हो जाते हैं । राममय चैतन्य भाव रथ है इस चेतना का । राममममममममममममम

सद्गुरू स्वामी जी महाराज श्री ने हमें सिखाया कि भीतर के पुराने संस्कार राम नाम जाप द्वारा बाहर निकाल दिए जाते हैं और तब आत्मा के संस्कार दिव्य संस्कार बन जाते हैं और हम राम भाव से भर जाते हैं । इस प्रक्रिया में नकारात्मकताएं तथा कर्मों व विचारों की कुरीतियाँ धुल जाती हैं जैसे उदात्ता भीतर जागृत हो जाती है । यह राम नाम जाप हमें शुचिता प्रदान करता है और नूतन दिव्य शक्ति भर जाती है जो कि राममय चेतना को बढ़ा देती है । जितना गहन होंगे हम अपने जाप में उतने ही गहरे हम पहुँचेंगे और सबसे गहन आत्मिक अंतरमुखी क्षेत्र की सीमा दिव्यता के द्वार खोल देती है । राम नाम जाप की ऐसी महिमा है।

मैं नश्वर हूँ जैसे मैं मृतकों का सोचता हूँ पर जिस दिन मुझे बताया गया कि मैं कर्ता नहीं हूँ मुझे महसूस हुआ कि मैं तो आपका रामांश हूँ मेरा मन मायावी है पर मेरे आत्मा का मानस तो परम शक्तिमान राम की लीला है । खरबों राम की गूँज में से बढता हुआ मुझे लगा कि कहीं मैं नश्वरता में एक छोटे से बिंदु में परिवर्तित हो गया हूँ । दिव्यता झूमती है लहरें की सागर क्षीर ... आकाश गंगा की जागृत समीपता ब्रह्माण्ड के क्षीर सागर का बहाव मेरे मन में चल रही हैं मेरी मन स्थिर है न सुख न दुख पूर्ण अनासक्ति आस पास राम भाव तथा निराकार का अनुभव अब अचरज नहीं लाते अर्ध मूँद नयन और ऊपर के ओर यात्रा तेज रफ़्तार से होती है नाड़ियों में राम चित का प्रवाह बहता है मन शूल्य में बैठ गया है है अनहद नाद राम .. परमानन्द से ओत प्रोत ऐसा है सच्चिदानन्द भाव जो स्वामीजी सत्यानन्द जी द्वारा विस्तृत किया गया भाव राम देवाधिदेव ... ब्रह्माण्ड के गर्भ में किसी भी समय सृजन के इंतज़ार में कृपया मानस खुले और राममय लहर के ऊपर बहे अगला क्षण ऐसा समय हो जो मन को स्थिर करे और बिना हिले और राममय चैतन्य राम तो तुममें ही हैं .. शाश्वत नश्वर आत्म तत्व है इस राममय तत्व में रहिए और सभी को दिव्य प्रेम करिए आप ब्रह्माण्ड का परमानन्द हैं हे राममममममममम

राम नाद इच्छुक ध्वनि है और वह मन की दिव्य शक्ति में सृजन होती है जो उदात्ता में बहता है पर फिर भी राम नाम की महिमा इसे फ़लित कर देती है जब हम दूसरों के लिए एक गुप्त प्रार्थना बन जाते हैं । यह सबसे बड़ी राम नाम की आहूति है ।

जब आप दूसरों के लिए प्रार्थना करते हो आप राम की प्रार्थना बन जाते हो । ऐसे प्यारे आपके राममममममममम हैं !

ओ देवों के देव ओ मेरे सखा राम आपश्री के श्री चरणों में मैं स्वाँस लेता हूँ पर अभी भी मुझे आपश्री के चरणकमल पर चढना है हे मेरे राम। एक बार जब मैं नई ओस की बूँद था मैं पंखुडियों में से फिसल गया था गिरा हुआ हूँ पर अमृत चखा ऐसे आपके उदात गुण हैं हे प्रभ्। मैं नहीं जानता ऊपर चढना और आपश्री के चरणों के नीचे हूँ पड़ा आपका नाम का पता है जिससे मुझे प्यार है मेरे गुरू ने मुझे यह ब्रह्माण्ड की मणि दी यही मेरा केवल मंत्र है हे राम। में स्वयं एक आह्ति हूँ आपके महायज्ञ ज्ञान भाव यज्ञ के संकल्प में क्योंकि मैं कुछ न ही नश्नर न ही अनश्वर चाहता हूं पर केवल तुम मेरे राम । मेरी कामनाएं , मेरी बुद्धि सब गुम हो गई हैं और अस्तित्व धुल रहा है समस रेखा में जैसे मैं शून्य की ओर बढ रहा हूं जहां तुम गूंजते हो ओ मेरे राम। मैं तुम्हारी दुनिया में हूं पर सब से दूर कैसे मैं समझाऊं सब को मैं कहीं और नहीं हूं पर पहुंचा कहीं नहीं हूं जहां से सभी दिशाओं का जन्म हुआ।

हे सखा मैं क्या भेद खोलूं मैं यहीं ही तो था ओह मैं स्वयं की आहुति की विधि तो भूल गया ... हे प्रभु मुझे अपनी उड़ान में लेलीजिए जैसे मैं समझ रहा हीं कि कितनी सुंदर यात्रा है जैसे में समझ रहा हीं कि कितनी सुंदर यात्रा है जैसे में अपनी अंतिम विधि प्रार्थना ही चाहता हूँ जैसे समय धीमे से बोलता है जैसे मैं आपश्री के चरण कमल में साँस लेता हूँ हे राममममममममममममममममम

प्रेम स्नेहाशीश है गुरू कृपा जिन्होंने हमें रामांशा बनाया। यह आत्मिक भाव हर साधक के मन को पुलकित करता है और फिर वह आलौकिक एवम् अकारण राम कृपा बन जाती है। यह दिव्य भाव आपके आत्मा को लेप लगाती है चाहे साधक सुप्त हो। इस अकारण प्रेम को दिव्य सीढ़ी मान कर ऊध्वमुखी होना ही देव चेतना है। स्थान,काल, पात्र का देव चेतना है यह पावन क्षण। हे परम गुरू राममममम बहुत दयालु हैं आप । सब पर कृपा करें सब पर कृपा करें। रामममममममममममममममममम

राम नाद इच्छुक ध्वनि है और वह मन की दिव्य शक्ति में सृजन होती है जो उदात्ता में बहता है पर फिर भी राम नाम की महिमा इसे फ़लित कर देती है जब हम दूसरों के लिए एक गुप्त प्रार्थना बन जाते हैं । यह सबसे बड़ी राम नाम की आह्ति है ।

जब आप दूसरों के लिए प्रार्थना करते हो आप राम की प्रार्थना बन जाते हो । ऐसे प्यारे आपके राममममममममम हैं !

श्री श्री स्वामीजी सत्यानंद जी महाराज श्री ने हमें सिखाया कि भाव आराधना बहुत गहन व प्रखर होनी चाहिए। भाव कोई बनावटी नहीं न ही माया का क़ैदी है।भाव केवल भावना नहीं वे दिव्य सत्य की कम्पन है । पवित्र भाव दिव्य संयुक्त हैं हमारी चेतना के उदात्ता के। भाव भक्ति हैं और भक्ति में समर्पित साधन हैं परम दिव्यता के प्रति। अकारण अश्रु उन्माद भाव ईष्ट के प्रति आपकी साधना को बहुत गहन बना देती है। यदि इस भाव में आप किसी के लिए निस्स्वार्थ भाव से प्रार्थना करते हैं तो अपने आप को राम के हाथों में पाते हैं। ऐसी है राम भाव भक्ति। हे राम मैं तुममें अश्रु बनकर रहता हूँ हे रामममम मेरे पास कुछ नहीं केवल तुम्हारे अश्रु क्योंकि तुम मेरे आत्मा के आनन्द के अश्रु हो।

हे राम मैं क्या जानूँ भक्ति क्या मेरे हे प्रणाम आत्मिक । रामममम पाऊँ ही में अश्रु हूँ रोता तो मैं रामममममममम

सार्थक नामक साधक गुरू के पास साधना सम्बंधी मार्गदर्शन के लिए गया। साधक वंदना चरण ..प्रभु हे राम राम :

गुरू महाराज क्या है रही हे सार्थक साधना । सार्थक हो कैसे राम राम:? कुछ बेचैनी है? क्या हुआ ?

सार्थक विचारों कर्म हम कि हमें है सिखाया आपने गुरूजी :, वाक् और भौतिक स्तर पर करते हैं । और यह सभी कर्म हमारा भविष्य निर्धारित करते हैं । जैसा बोओगे वैसा काटोगे ।

गुरू महाराजचिन्तन । बिल्कुल :, सोच, हमारी मंशा, अपनी गुप्त आशाएँ या भूख जो हमारे अंदर रहती है और व्यक्त नहीं होती वह भी हमारा कर्म है । जैसे वाक् और भक्ति कर्म होते हैं । इसलिए अपने मन पर ध्यान दो । अच्छा अब मुझे बताओ कि तुम इतने परेशान क्यों लग रहे हो सार्थक ?

सार्थक विचार अनैतिक कई हैं आते आगे के मन मेरे वे जैसे हूँ देखता चीज़ें गंदी बहुत मैं समय के ध्यान : अब । हैं देते कर परेशान यह । ऐसे बहुत औरमेरा प्रश्न है कि ध्यान के समय मैं इन्हें स्वयं नहीं देखता पर बिना मेरी इच्छा के यह नकारात्मक विचार आ जाते हैं । क्या यह विचार भी मेरे भविष्य लिख रहे हैं और क्या मैं भविष्य में भी वेदनाग्रस्त होंगा?

गुरू महाराज सा सीधे को बात की मन तुमने लगा अच्छा बहुत :मने रखा और प्रश्न भी बहुतों के लिए उपयोगी है । मैं कोशिश करूँगा समझाने की ।

मन व विचार बहुत जटिल साधन हैं। उनमें बहुत विकार हैं। वहाँ अत्यन्त नकारात्मकता व सकारात्मकता भी है। प्रत्येक मन अनुपम है इसलिए हर एक की अपनी विचार धारा। पर सभी कर्म हमारे आज के नहीं हैं जिस पर भविष्य निर्धारित है। अपने चेतन विचारों को सरलता प्रदान करना, जिन विचारों को हम सोचते हैं या गुप्त इच्छाएँ जिनका हम पोषण करते हैं बिल्कुल हमारे चिन्तन व सोच के कर्म हैं। और फिर वे विचार जो बिना चाहे अपने आप आ जाते हैं चाहे हम कितना भी उनको न अपनाएँ। स्वामीजी महाराज जी उन्हें पिछले संस्कार मानते हैं। ध्यान करते समय हम बहुत से परेशान करने वाले विचारों का सामना करते हैं जो कि स्लाइड के भाँति आते हैं पर ध्यान से केंद्र हटा देते हैं। यह पिछले संस्कार हैं और वर्तमान के कर्म नहीं। इसलिए सार्थक चिंता त्याग दो क्योंकि यह तुम्हारे अभी के कर्म नहीं है तब तक यदि तुम इन्हें नवीन के भाँति पोषण न करो तो।

स्वामी जी महाराज ने साधना में विघ्न का बहुत स्पष्ट उल्लेख किया है । और उन्होंने स्पष्ट समझाया है कि नकारात्मक तरंगें व सकारात्मक तरंगें हममें तथा आकाश में होती हैं । यदि हम अपने आपको करोड़ों राम नाम से भर लेते हैं तब नकारात्मकताओं का नाश किया जा सकता है । उदाहरणत आपके में ध्यान : है रहा चल विचार का आकर्षण गुप्त प्रति के किसी में मन, तब स्मरण रहे कि यह साधना के विघ्न हैं । जब भी ऐसा कुछ मन में आए तो मन से उन्हें गहन राम नाम द्वारा नष्ट कर देना चाहिए , समय लगता है ,

क्योंकि मन कोई और खेल खेल सकता है आपके चिन्तन को भंग करने हेतु । अपने पर पूर्ण विश्वास रखिए ।संशय रहित विश्वास राम नाम पर करिए और आप उन विघ्नों को पार कर जाएँगे । कोई साधना ऐसी नहीं जहाँ विध्न बाधाओं का आकर्षण न हो । सभी सिद्ध पुरुष को ऐसी घटनाओं का सामना करना पड़ता है । कई विचार तो इतने सूक्ष्म रूप में होते हैं देह के पार जिनकी अपनी नकारात्मकताएं होती हैं जो कि भय ग्रस्त कर देते हैं या माया खेल खेलती है और वे साधना में विघ्न बन जाते हैं । साधना विघ्नों की दौड़ की भाँति है । हमें सजग होना आवश्यक है । धैर्य व सहनशीलता रखकर हर विघ्न को दूर करना होता है और राम पर सम्पूर्ण आशा रख, जो कि राम नाम सिद्धी के लक्ष्य का आश्वासन देती है । पुराने संस्कारों को हमें पवित्र सात्विक मानस से पराजित करना होगा । राम भाव जो यदि पूर्णतया भरा हो साधन को सशक्त कर देता है और साधना का उत्थान होता है ।

इसलिए सार्थक , विडियो गेम की तरह राम वाम की बंदूक का सहारा लो , सभी नकारात्मकताओं को मात देने के लिए जो तुम्हें परेशान कर रही हैं । वे और हैं सद्गुरू आपके महाराज स्वामीजी (हुए मुस्कुराते) । देंगे कर साफ़ को बाधाओं सभी की लीला व माया और करेंगे सहायता आपकी

सार्थक प् कोटि कोटि :रणाम गुरूदेव । मैं जान गया हूँ कि राम नाम ब्रहमास्त्र है हमारी सभी नकारात्मक विचारों के प्रति जो साधना में उठ खड़े होते हैं और मैं निश्चित रूप से तमस का भीतर सामना करूँगा राम नाम की शक्ति के द्वारा । प्रणाम हे गुरूवारेशु प्रणाम ... गुरू महाराज नयन मूँद कर राम । हो कृपा पर सब : राम

अश्र् सात्विक दिव्य मार्गदर्शक हैं । वे भीतर की यात्रा प्रशस्त करते हैं ।

सब नाम में है अंकज्योतिष शायद है। होती कम्पन्न अपनी की नाम था। गया दिया नाम को शरीर हमारे ! भी प्रेम और भाव पवित्र फिर और । संग के ताल कीहोता है जब आपका आपके माता पिता द्वारा नामकरण किया जाता है । आपका अपना नाम आपका पहला प्यार है उस नाम व अस्तित्व की सत्ता से जो आप धारण करते हैं । अंधकार से उजाले तक गौतम है, मेरा नाम, और अपने जीवन के अंत में मैं अपने नाम द्वारा जीवन की यात्रा का अहसास अवश्य करता हूँ । यह ज़रूरी है कि हम व्युप्तिशास्त्र की जड़ तक जाएँ और मन को जानें कि क्या वे गुप्त कम्पन्न कह रही हैं । यह अहसास होना कि यात्रा नाम के संग आरम्भ होती है जब तक हम चेतना के उदात अनामिका आत्मा तक न पहुँच जाएँ । राम नाम साधना कितनी रामममममममम

मन बहुत सुंदर है जब वह स्थिर होता है केवल ।साधना है समान के घोड़े पागल उन्मुक्त वह तो नहीं ... कर निकल से चंगुल के मन उन्मुक्तस्थिरता की ओर बढ़ने के बारे में है ।

स्वयं की आरोग्यता तब सबसे अच्छी सम्भव होती है जब हम निस्वार्थ भाव से दूसरों को आरोग्य करते हैं और दूसरों के लिए प्रार्थनाएं करते हैं

क्यों बँटवारे को देखते हो जबकि कितने ही सेत् हैं मिलन में ।

बदलाव ही केवल सतत है । बदलाव सदा वायु द्वारा पहले से कह दिया जाता है। अच्छे से भाँपिए । पहले से ही भाँप लीजिए कि अगला पल क्या है !!

महर्षि स्वामी डॉ विश्वामित्र जी महाराज सबसे विनती कर रहे हैं कि अपनी कामनाओं व वासनाओं पर कृपया अंकुश लगाएँ यदि राम नाम साधना को यथार्थ बनाना चाहते हैं। उन्होंने यह भी कहा कि इच्छाओं आप यदि) काम-स्व ", कामनाओं, लालसाओं व लोभ से भरे हैं साधना में (नहीं होती "उन्होंने कहा कि राम नाम साधना में चार मुख्य विघ्न हैं १ या अहम् .' मैं ' जो कि साधना को पक्का गिरा देती है। इस मैं का घुलना अनिवार्य है साधना को प्रगतिशील रखने हेतु।

२सबसे यह कि कहा ने महर्षि । भाव का पन विशेष में संदर्भ भी किसी या अभिमान . प्रबल बाधा है साधना के लिए।और अभिमान केवल गुरूकृपा व राम कृपा द्वारा ही मिटाया जा सकता है।

३ की रखने नियंत्रण भी पर इस उन्होंने । हैं करते उत्पन्न बाधाएँ में साधना प्रति के दूसरे आकर्षण कामुक . । की विनती

४इच्छाएँ माएने " कामनाएँ "., लालसाएँ व लोभसाधना को बिगाड़ देती हैं । उन्होंने कहा व्यक्ति काम-स्व " पाएँगे कर नहीं साधना में यथार्थ तो रखेंगे ज्वलंत अग्नि की कामनाएँ हम यदि "है सकता कर नहीं साधना ।

उन्होंने कहा एक किसान परिवार था, जो छोटा था और कोई बडी इच्छाएँ भी नहीं थी सो खुश था जितना भी था। वह संतुष्ट व निश्चिन्त परिवार था। एक बार उनके यहाँ कोई मेहमान आया। मेहमान ने किसान को और बेहतर जीवन बनाने की लालसा दी। बिटिया की उम्र हो रही है, लोग रिश्ते के लिए देखने आएँगे और उसके पास कुछ भी नहीं होगा दिखाने के लिए। छोटा सा घर है। कोई सोफ़ा नहीं, कोई मेज़ नहीं, कोई कूलर नहीं और यहाँ तक की गैस भी नहीं जिसके कारण उसकी पत्नी हमेशा लकड़ी के धुएँ से ग्रस्त रहती है। अब कामना जागृत हो गई किसान के परिवार में और सब ने सपने देखने आरम्भ कर दिए। किसान बोला वह " ने मेहमान "है नहीं घन पास मेरे पर मित्र है ठीक तो सब आश्वासन देते हुए कहा कि क़र्ज़ा ले लो ज़मीन के प्रति ताकि अपनी कामनाओं को पूर्ण कर सको और वह उनकी सहायता करेगा ।

महार्षि ने कहा कि यहाँ आध्यात्मवाद सहायक होता है जो हमें मार्गदर्शन प्रदान करता है। किसी समय में ख़ुशहाल रहने वाला किसान नेमअब क़र्ज़ा लिया और भौतिक कामनाओं की पूर्ति हेतु लग गया जो कि बड़ती ही गईं और साथ ही क़र्ज़ा चुकाने का दबाव भी बड़ता गया। परिवार की शांति जा चुकी थी और सभी में संघर्ष वातावरण पैदा हो गया और अब वह न ही संतुष्ट और न ही निश्चिंत परिवार रहा। यहाँ महर्षि समझाते हैं कि श्री राम शरणम् मार्गदर्शन प्रदान करता है कि भौतिकता में नहीं फँसना क्योंकि वह मन की शांति भंग करनदेता है और साधना को रोक देता है।

उन्होंने और कहा कि एक भिखारी फुटपाथ पर घिसट रहा था एक छोटा सा कपड़ा लिए , सर्दी की रात में । कभी वह सिर ढकता और कभी पैर । पास ही गुज़रते संत ने कहा नहीं शरीर सारा है छोटी चादर तुम्हारी " सकता ढक, लेकिन तुम तो सिकुड़ सकते हो सिकोड़ना को कामनाओं कैसे कि हैं सिखाते गुरू इसप्रकार " ! । रहे चलती साधना ताकि है छोड़ना को लालसाओं व लोभ और है

इसी तरह उन्होंने सुनाया कि एक किसान था जो कि ज़मींदार बनना चाहता था और बहुत ही जाना, जाना चाहता था। एक बार उसके पास ऐसा अवसर आया कि वह जितना चल सकता है चल ले और उतनी ज़मीन उसकी हो जाएगी सूर्यास्त तक ले वह हो ज़मीन जितनी ताकि रहा चलता दिन सारा वशीभूत के लोभ वह ! किय नहीं तक भोजन में लालच के ज़मीन। सकेा उसने एक कि था रहा निकल से पहाड वह तक सूर्यास्त ! उसकी गया लगाया फट्टा एक। गया हो सूर्यास्त का जीवन उसके ही पूर्व से सूर्यास्त और टकराया से पत्थर चाहिए ज़मीन कितनी " है आता विचार एक पर दौड़ने पीछे के लोभ व कामनाओं ! पर कारनामों के बेवक़ूफ़ी के समय अंतिमलिए "! फ़ुट छ केवल ...

इसी तरह महर्षि ने सबसे विनती की नाम राम लगाइए अंकुश पर कामनाओं व इच्छाओं अपनी कृपया " कामनाओं यही । आगे के ज़रूरतों अपनी सिकोड़िए को कामनाओं अपनी । लिए के करने सफल को साधना । है देता कर उत्थान का साधना हमारी रोक पर

गहन मौन में यदि आप दिव्यता का संगीत सुनें तो वह ध्वनि आलौकिक ज्योत में परिवर्तित हो जाती है ---ऐसा .. है दिखता में नेत्र तीसरे आपके संगीत का प्रकाश बल्कि सुनते नहीं ध्वनि आप यहाँ राममममम। । ज्योत नाद राम है परमानन्द

हमारे मन की सबसे आश्चर्य जनक बात है कि वह बहुत आसानी से सभी चीज़ें भूल जाता है। हमें यह नहीं याद रहता कि हमने कौन से कुकृत्य किए पर हम यह अवश्य याद रखते हैं कि किसने और कौन सी बुरी चीज़ें हमारे साथ हुई हैं । पर समय याद रखता है और हर कृत्य को निरपेक्ष ढंग से देखता है । दिव्य समयरेखा क्षमा करती है पर भूलती नहीं । इसलिए अपने कर्मों पर ध्यान दें ।

अपने मन को सशक्त करने के लिए हमें चिंतापूर्ण मनन नहीं करना बल्कि स्वयं को हल्का करने के लिए चिन्तन करना है। मन बह्त शक्तिशाली होता है जब हम ध्यानस्थ मौन में होते हैं

मन पागल घोड़े की तरह चंचल है और ध्यान के समय मन ऐसी ऊँचाइयों पर पहुँच जाता है जहाँ वह अत्यन्त बिखरा हुआ तथा विचारों की अनगिनत तहें मिलती हैं न कोशिश की करने स्थिर को मन ... है। होती स्थिरता दिव्य की मानस शाश्वत कीजिए। आविष्कार का स्थिरता की मन बल्कि कीजिए राममममम

राम जो निराकार ज्योतिर्मय है , उनकी छवि क्या है ? वे कृपा स्वरूप हैं। वे उदात्त दिव्य परमानन्द हैं । उनके गुण उनका स्वरूप है क्योंकि वे परमदयालु हैं । जैसे हम सूर्य की अर्चना करते हैं और सूर्य हमें केवल प्रकाश ही देता है न कि अंधकार , इसी तरह राम कृपा स्वरूप हैं और वे केवल कृपा व उदात्त तरह का परमानन्द ही देते हैं । रामममममममममम

राम नाम तो अंत राम जानना तो जाए हो नम आँख जब में भाव है।राम आराधना भाव अनन्त की करण: राम उन है कृपा कितनी । अश्रु और आँखें मेरी जितना राम मेरा है क़रीब है।इतना आश्रित में भाव राम अश्रु ह हमारी कि की अश्रुओंष्टि को सात्विक कर देते हैं । राममममममममम

जब हम बहुत गहन राम नाम सिमरन करते हैं तब हम ऐसे स्तर पर पहुँच जाते हैं जब हम प्रकृति को भी सुन सकते हैं जिसे हम बाद में अपना सहज बोध लिखाई बारीक की दिव्यता में हवा हैं। कहते (इनटयूशन) हमारा बशर्ते पढ़िएगामानस राम नाम में डूब गया है। राम गहन भीतर से आपसे बात करते हैं । उन्हें सुनने के लिए भावमय रहिए । रामममममममम

> ओ राम आप नादेश्वर है आप ब्रहमाण्ड के शांत सागर हैं हे राम आप वह प्रकाश हैं जो हमारी प्रबुद्धता को प्रकाशित कर दे

ओ राम आप मेरे कारण शरीर को नष्ट करते हैं आप राम मुझे देह की माया व अहम् के बारे में समझाते हैं ओ देवों के देव आप मुझे सूक्ष्म अजन्मा आत्मा के बारे में समझाते हैं इस नश्वर देह के भीतर ओ प्रेमसागर राम आप मुझे भावों की माया से भी पार ले जाते हैं पर फिर भी भावमय मिलन का आश्वासन देते हैं हे राम आपकी ध्वनि मेरा रथ है मैं आप में रहता हूँ अपनी भयभीत समझ के पार और द्वैत के भेद के भय से भी दूर में आप में रहता हूँ जैसे आप कमल पर चरण रखते हैं जैसे आप चलते हैं राममम हे ... ऊपर मेरे ... मैं आपके चरणों की कम्पन महसूस करता ह्ँ सखा हे राम आप चिरानन्द हैं अद्वैत प्रेममय परमात्मन् ओ मेरे प्यारे राम आप निराकार हैं निर्गुण राम मेरा मानस कब से इस शून्य की पूर्ति की इंतज़ार में है जहाँ सुख दुख नहीं रहते जहाँ उदात्ता का बहाव है निराकार के रूप में मैं अब अपना अजन्मापन महसूस करता हूँ मेरे राम आपके मुक्ति के हस्त मुझे अनहद के अजागृत अजन्मा स्तर पर ले आए रामममममम हे

(यह लेख मेरी अज्ञात निराकार की यात्रा के हैं जहाँ वार्तालाप व संपर्क अजन्मा व भय के पार आत्मा तत्व के हैं कोश की समझने भी मैं क्योंकि लिए के समझने पढइएगा से गहराई मुझे कृपया (िश करूँगा जो मुझे कहा गया । क्योंकि मैं आपका सखा हूँ । रामममममम

रामममममममममममममममममममम

आपको ह्रदय से प्रफुल्लित रामममममम की दिव्य गूँज मिलेगी । यह उदात्ता राम कृपा है

राम न	ाम साधक की र	साधना यह	भी है, दूसर	रों की अवस्थ	ग को सुधारन	ने के लिप	र गुप्त प्रा	र्थना करना और ब	बदले
में	अनमोल	राम	कृपा	प्रदान	करते	हैं	मेरे	रामममम	I

दूसरों को आरोग्य कीजिए। अकेलेपन में रह रहीं आत्माओं से बात कीजिए। उनका हाथ थामिए जो समय के कारण पीड़ित हैं। उनका साथ निभाइए जिन्हें सब त्याग देते हैं। राम बनिए, कान्हा बनिए, सखा बनिए, उन सब ध्यानस्थ आत्माओं का जो वर्तमान में पीड़ा के भँवर में हैं, वेदनाओं से ग्रस्त तथा माया के शिकार हैं। यदि हमें यह करने के लिए अनुमति मिलती है तो यह केवल गुरू कृपा है, क्योंकि गुरू आशीर्वाद देते हैं जो दिव्यता के कर्म नि उनकी और है बुनता को आत्मा प्रेम दिव्य। हैं करते होकर शून्य अहंकार से भाव स्वार्थः रामांश।इसलिए हैं अंश उसके सभी लिए के राम परमदयालु क्योंकि। हैं गए गिर अभी जो है करता रक्षा बनिए, और फिर से साधना के नश्वर व अनश्वर, सुलझा हुआ व असुलझे जीवन को नया रूप दीजिए। राममय भाव में होने का अर्थ है उसकी लीला में खेलना और स्मरण रहे कि आप 'वह ' हैं। 'वह' आप है

राम नाद की बहुत तह हैं जब तक हम मूल तक नहीं पहुँच जाते जो ऐसी लगती है उदात की मिठास जैसे की प्रकृति का शुद्ध मधु । मिठास के इस अमृत तत्व की ऐसी मधुमयी गुणवत्ता होती है जैसे कि हमें आध्यात्म की सामाधिस्त ख़ुमारी चढ़ गई हो । यह राम भाव ध्वनिमय तथा बिना ध्वनि से चेतना के बाँध को लाँघ जाता है । राम चैतन्य चिन्तन मौन में बहुत संगीतमय एकता की रचना करते हैं जहाँ आत्मिक शक्ति जागृत हो जाती है अज्ञात को पढने के लिए , ऐसी दिव्य है राम नाम नाद आराधना । रामममममममममममम

राम नाम से इस शरीर को शब्दमय बनादें, तब साधना रामानन्दमय आनायास बन जाएगा। जब शरीर का रोम रोम राम राम गाएगा तब इंसान को सुधरने का प्रयास नहीं करना पड़ता है। रामम अनन्त भाव से साधना और जीवन को श्रिंखलामय बना देती है। ऐसा आलौकिक है राम नाद भाव आराधना । शरीर के हर हिस्से को राम नादमय बनाइए अननंत सिमरन दवारा।

राम नाम साधक के लिए को अविश्वास या संशय पर पड़ाव पर किसी के जीवन भी कोई है। साधना श्रद्धा श्र्द्धा भाव सतत तथा श्र्द्धा पवित्र सबसे केवल सिद्धि चैतन्य राममय सकता। कर नहीं बर्दाश्त देना स्थान रा है। सकती जा की प्राप्त द्वारा उपासनामममममममममममम

साधिका गुरूवारेशु राम राम :

गुरू बेटा। हो कैसे । अनामिका राम राम :

साधिका है उल्झन इतनी में जीवन - था प्रश्न एक । महाराजश्री हूँ ठीक :, साधना नहीं हो पा रही पूरी तरह से। कभी कभी यह बिखराव बहुत बढ़ जाता है। लगता है राम जी मुझसे साधना करवाना ही नहीं चाहते हैं। यह क्या विडम्बना है गुरूदेव।

गुरू महाराज जीवन और हैं आते लेकर संस्कार एक हम करना। जरूर कर्तव्य और कर्म तो हो आए में संसार : मायावी इस लेकिन लिए। के जन्म अगले हैं जाते मर फिर और हैं जीते बनाकर माया को संस्कार उन्हीं में मृत और जन्म्यु में हम कर्म में फँसे रहते हैं और आत्म उद्धार नहीं होता। जीवन यानि शरीर पाने का मतलब है कि अपने संस्कार को उच्च श्रेणी के बनाना और सात्विक भाव को पाना। लेकिन माया हमसे ऐसे कर्म करवाती है कि हम ऊर्दधगामी नहीं बन पाते और प्राय पतन होता है।

अब हमें इस जन्म में महा मंत्र राम मिला है।यह विशेष योग है हजारों जन्म के बाद ऐसा अवसर आता है।

हमें राम नाम का अधिक से अधिक लाभ उठाना है और अपने संस्कारों को शुद्ध करना है। राम नाम के अनन्त जाप से जुड़ी है हमारी साधना। संत त्यागराज जिन्होंने 96 करोड़ राम नाम जाप किया था, उनको रामजी के साक्षात्कार हुए थे। स्वामीजी महाराज की कठोर तपस्या से खुश होकर स्वयं राम निराकार

ज्योति रूप में आए और दिव्यता दान की। यह सब साधना से सम्भव है ।

साधना को एक विश्वविद्यालय का पाठ मानो।और याद रखना साधना की परीक्षा होगी और जब उच्च स्तर प्राप्त करोगे तब ही संस्कार शुद्ध होंगे । राम नाम साधना एक निरन्तर करने वाली साधना है। कभी किया , या कभी नहीं किया, ऐसे नहीं होना चाहिए। निष्ठा और विश्वास हैं साधना के दो पहिए । हमें साकारात्मक

होकर साधना करनी है। पार्थिव, कारण स तो है कष्ट सकता। बन नहीं बहाना /ाधना बढ़ानी पड़ेगी, लेकिन साधना को मज़ाक़ नहीं बनाना और दूसरों को माला दिखाकर अपने को बड़ा साधक जताना अनुचित है। श्रद्धा से साधना निरन्तर करनी होगी। राम जी आपकी परीक्षा लेंगे। यह पढाई की तरह से होना चाहिए और इसी जीवन में हमें सिद्धी प्राप्त करनी है, मतलब, हमें उच्च स्तर पाना है। राम नाम महाविद्या है, यह सन्मार्ग अविद्या मिटा सकती है। इस आस्था से और बहुत प्रेम से साधना करो क्योंकि हमें जन्म मृत्यु से मुक्ति प्राप्त करनी है। समझे बेटा, साधना कभी नहीं रोकनी चाहिए, माया आपको कितना भी कष्ट या बहुत सा सुख दे रही है, फिर भी नहीं। साधना श्रद्धा से होती है। साधनामय हो जाओ और अपने अनामिका रूपी आत्मा को पहचानो। तुममें राम है।

साधिका गई समझ धन्यवाद। अतिशय :, यह साधना एक आध्यात्मिक पढाई का क्षेत्र है और हमें परीक्षा भी देनी है इस मायावी संस्कार से छुटकारा पाने के लिए। महाराज अब कभी त्रुटि न होगी इस राम नाम साधना में । चरण वंदना।

महाराज मुस्क्राए व आशीर्वाद दिया । रामममममममममममम

आज मैं कुछ भावात्मक हूँ पुरानी स्मृतियों के कारण। मुझे महर्षि स्वामी डॉ विश्वामित्र जी स्मरण हो आ रहे हैं। मेरे मन में उनकी नमस्कार मुद्रा और उनका अभिनंदन करना उस दिव्य मुस्कान के साथ गहन रूप से सामने आ रहा है। अचानक मैंने सुना भीतर कि महर्षि अपने श्रद्धापूर्ण नमस्कार साधक की साधना को करते

न कि नश्वर साधक को कि कौन, कौन है था संकेत बड़ा बहुत एक श्रद्धा प्रति के साधना की साधक !, दिव्य संदेश पहुँचाने का कि आप राम हैं और राम आप में है।

मैं यहाँ अंत करना चाहूँगा कि साधक एक कृपया। हैं सकते पहुँच तक राम हम करके वंदना की साधिका / बार, गहन भाव से किसी भी साधक को पूर्ण नमन कीजिए, दृष्टि मिलाने के पार में चरणों उनके हम ... अमृत के साधनाको चख सकते हैं। साधक को आदर देना है न कि यह कोई समाजिक संकेत है , यह पूर्ण रूप से आध्यात्मिक स्थिति है जब हम दूसरे साधक के समक्ष मानस में ही झुक कर प्रणाम करते हैं बिना किसी बाहरी संकेत के। है कृपा गुरू यह ...

कोटि कोटि प्रणाम आप सभी को कि आपने साधना की कम्पन महसूस करने की अनुमति दी । सभी राम नाम साधक भीतर से राम सिद्धि व राम साधना के प्रतीक हैं। क्योंकि महर्षि आज मुझे बता रहे हैं कि सब राम हैं । सभी को प्रणाम , मैं आप सभी के चरणों में स्नान करता हूँ ।

सम्पूर्ण समर्पण सम्भव है राम नाम अनियंत्रित व अनन्त सिमरन द्वारा जो सात्विक शाश्वत श्रद्धा की अनन्त निराकार स्व अनन्त ही अपने को राम । मानिएगा रामचैतन्य को ।इसी है ज्योति मानस प्रज्वलित-। है करती वास में सिमरन जो ज्योति दिव्य रामममममम । पाइएगा प्रतिष्ठित सिद्धि में

कई बार मन चंचल होता है और किन्हीं अतिभोगों के मध्य पूर्ण गुप्त रूप से भोग करता है । खासकर ध्यानस्त स्तर पर ऊपर उठ आता है या फिर आयोजन करते हुए या फिर सकारात्मक चिन्तन करते हुए मन में आ जाता है हमारे विचारों को बिखेरने।

इससे जूझने के लिए हमें गहन श्रद्धा पूर्ण राम भाव के साथ भीतर भर जाने के लिए आमंत्रित करना चाहिए । यह प्रक्रिया किसी तेज रफ़्तार के साथ नहीं करनी । राम शक्ति सबसे शक्तिमय रक्षाकवच है किसी भी अतिभोग की लालसा के प्रति इसमें आप यदि एकबार पर है सकता लग समय में ओढ़ने को वस्त्र भाव राम ! ल नहीं विफलता उत्तेजना भी कोई तो हैं जाते आा सकती । वह बस कामनाओं और लालसाओं को काट देता है । वह नश्वर इच्छाओं व भारी लालसाओं की भूख को धो डालता है ।

यही समझ आपको काफ़ी शक्तिशाली बना देती है । राम शक्ति इतनी शक्तिशाली है तथा सर्वाधार है कि वह इस भाव को भक्ति में और भक्ति को साधना में रूपान्तरित कर देती है और साधना तो शक्ति सिद्धि है । माँ शक्ति हमारी सभी लालसाएँ व गुप्त इच्छाओं को धो डालती हैं । राम भाव हमें अपने स्वयं से आत्मसात कर देता है । यह स्वयं का नापतोल करना ही भीतर की अग्नि को शान्त करने की कुंजी है । पर केवल गहन राम भाव के साथ ।

अपने आप को ध्वनि व मौन में हल्का करना राम भाव के मध्यस्थ हमें दिव्यता का मधुरस चखा देता है । एक बार जब हम इस विचार पर पहुँच जाते हैं और अपने मन को बंद कर लेते हैं तब हमारे चक्रों के जागृत होने की यात्रा आरम्भ हो जाती है , क्योंकि तब राम शक्ति मन की सम्पूर्ण जगह ले लेती है और मानस पर राज्य करती है ।

यहाँ हमने केवल यही समझा है कि कैसे मन के विचारों पर अंकुश लगा कर और पावन राम नाम को जागृत कर सकते हैं भीतरी शान्ति के लिए ।

राम भाव आराधना सतत तोड है नश्वर उपभोगों के लिए । यह समझ हमारी भीतर की तथा अत्यन्त व्यक्तिगत राममय यात्रा आरम्भ कर देती है । राम चिन्तन, राम सिमरन इस उदात भाव को जन्म देते हैं जहाँ आप केवल सभी को प्रेम करना जानते हैं बिना किसी व्यक्तिगत लाभ या इच्छा हेतु । यह दिव्यता राम तत्व है । जाइएगा हो एक साथ के राममममममम और तैरिएगा इसमें कृपया ..

राम भाव में स्वयं और स्व अभिमान को त्याग करना ही राम भाव आराधना है ।

श्री अधिष्ठान जी को जब हमारे दोनों चक्षु भावमय होकर ध्यान करते हैं और जब उस ताप से अश्रु निकलते हैं तो समझना कि वह आँसु आप को भाव में त्याग का पाठ पढा रहे हैं । अहम् को त्यागना ही राम चैतन्य का

अमृत पान करना होता है। आँसु बहुत कुछ सिखाते हैं अगर हम सीखना चाहें तो। हे

राममममममममममम

दिव्य मौन में संगीत की अत्यन्त माधुर्य ध्वनि होती है । राम नाम के भीतर दिव्य मौन के जाल में दिव्य ध्वनि उदात्त भाव से गूँजती है । राममममममममम

स्वयं का अनुकूलन करना , भीतर आत्मा के साथ निस्वार्थ प्रेम द्वारा और एक्य के सत्य की पराकाष्ठा को समझना , अनुकूल मानस द्वारा , भगवत् प्रेम को अनुभव करना है जहाँ सब राममय चैतन्य महासागर के आकाश गंगा में तैरते है । आप उनमें से एक दिव्य कमल हैंभा इसव में रहिए क्योंकि भाव आराधना यहाँ आरम्भ होती है जहाँ राम हर एक चीज का अनुवाद ज्योतिर्मय में कर देते हैं । दिव्य प्रकाश और कुछ नहीं बल्कि दिव्य कृपा की प्रबुद्धता है जो गुरू कृपा से प्रकट होती है यात्रा भीतर हम जैसे राममममममममममम् हैं करते

दिव्य कारणों के लिए की गई सेवा में कर्तापन नहीं हो सकता। सेवा के लिए निस्वार्थता नींव है। हमें भीतर रामम के साथ होना अनिवार्य है, सभी से प्रेम व सभी के लिए प्रार्थना करने हेतु और न कि अपने अस्तित्व और अहम् जिसे हम अपना नाम कहते हैं। और जब साधना बिखरने लगती है संसारिक दबाव के कारण तब हम सेवा करके ही राममयता की भाव आराधना में लौट आते हैं। दिव्यता आपको सम्पूर्ण चाहती है, जब तक हम सब राममम न बन जाएँ। सेवा, समर्पण, संतोष, साधना सभी एक साथ चलते हैं दिव्य प्रबुद्धता व उनके रहस्यों को जानने के लिए। राममममममममममम

राम नाम दिव्य साधना है। साधना अनन्त की खोज है। अनन्त का ठिकाना अन्तरिक्ष है। अन्तरिक्ष में अनहद नाद राम है। अनहद नाद ईश्वर रूपी ज्योतिर्मय राम है।

ज्योतिर्मय राम अनन्त प्रेम है अनन्त प्रेम में राम नाम ध्वनि है । राम ध्वनि में मिश्ठी निर्लेप अकारण प्रेम है। प्रार्थना में ईश्वर भाव आराधना है। भाव आराधना मौन समुद्र है । मौन समुद्र अनन्त चिन्तन व चेतना का प्रतीक है । चेतना राम नाम सिमरन है । राम नाम चिन्तन ईश्वरिक दिव्य संस्कार है । राम नाम संस्कार में चैतन्य विराजते हैं। राम नाम का अंतिम पड़ाव जन्म मरण से मुक्ति है । चेतना मुक्ति ही परम गुरू राममममम है । परम गुरू राम आकाश गंगा के अनहद हैं राममममममममममममममम

राम को मानो पवित्र भोर । भोर की स्तुति सात्विक राम नाम साधक है । फिर भोर होकर साँझ की भोग को मत ढूँढो । भोर के भाव में विभोर हो जाए राम नाम साधना । रामममममममम

जो साधन जो स्थिति है उसी में साधना करूँगा जो ज्ञान है उसे अज्ञानता मानूँगा मैं अज्ञानी हूँ , राम तुम्हारे नाम को ही मंत्र मानूंगा गुरूमुखी होकर ही आख़िरी साँस माँगता हूँ हे रामममममममम राम नाम ही चिर आस्था व श्रद्धा माँगूँगा तुम्हारे राम नाम में ही मुक्ति है यह खुद को समझाऊँगा

तुम्हारे विस्तार में ही समाधि मानूँगा राममममममममनननम तुम हो राॐमां

हवा में बहुत गहरा ज्ञान बह रहा होता है। हमारी चेतना शक्ति सूंघ सकती है कि क्या होने वाला है या हवा में क्या है हैं जाते हो शिकार का समय हम और है देती नकार उसे बुद्धि हमारी पर !, जब कि हमें पहले चेतावनी दी जा चुकी होती है। मानस की सजगता, मन की सजगता हमें भीतर की व दिव्य वार्तालाप समझा सकता है। वह संयोजक, मिलना और ठीक कम्पन मिलना बहुत माएने रखता है। दिव्य चेतना बहुत बात चीत करती है सभी के बारे में सृष्टिक्षय, बुनना, खोलना, पर तभी यदि हमें चेतना भीतर सुनाई दे रही है। अपने आप से जुड़े रहना, माएने रखता है। रामममाममम

राम नाम पंथी के लिए साधना अधिक महत्वपूर्ण है साधक से

लेखनी अधिक महत्वपूर्ण है लेखक से ।

शरीर तत्व महत्वपूर्ण नहीं है पर गुरूतत्व है

गुरू के प्रति शिष्य की पूर्ण श्रद्धा महत्वपूर्ण है न कि केवल दीक्षित होना बहुत अधिक बनावटी पन के साथ दिव्यता अपने में राम खोजने में है न कि राम बन जाने में

गुरूचरणों में सम्पूर्ण , यानि सम्पूर्ण समर्पण गुरूतत्व के सभी साधनों के प्रति--

गुरूवचन गुरूरूप , गुरूकृपा हमारा निस्तार कर सकती है और कुछ नहीं और खासकर हमारा अहम् तो नहीं

परम गुरू के श्री चरणों में ही परमानन्द है और कहीं नहीं । रक्षा कीजिए हे रामममममममममममममममम

राम नाम में इतना डूब जाएँ कि राम नाम अपना संस्कार बन जाए जो सिर्फ मंगलकारी धुन पर ही चले । यह राममय भाव मानस स्थिति हमारे कर्म सुधारती है और ईश्वर प्रेम को हर जीव और निर्जीव से जोड देती है । राममय भाव हमारी भौतिक चाहतों को कम करता है और जीवन के परे जो आत्मा की गति है उसे दिव्य दिशा देती है। दिव्य प्रेम को जीवन में जिन्होंने उतारा है उन्होंने राम रूपी ब्रहमाण्ड की माता के दर्शन किये हैं । बहुत करूणामयी है मेरे राम मात्री रूप में। रामममममममममममममम

दिव्यता का घीमे से बोलना , सुना नहीं जाता बल्कि महसूस किया जाता है गहन मौन में और अश्रुओं द्वारा ही केवल अभिव्यक्त किया जाता है । देखिए उसे दिव्य प्रकाश के रूप में और महसूस न कीजिए राममममम की कम्पन्न ।

स्वामीजी सत्यानन्द जी महाराजश्री ने हमें सिखाया कि राम साधक को । "है करना जागृत भीतर को राम " राम है शक्ति की ब्रहमांड जो कि था तात्पर्य उनका,वह हमारे शरीर में सुप्त पड़ी है । सतत सिमरन द्वारा, चाहे हम अपनी दिन चर्या में कुछ भी करें हमें राम नाम चिन्तन करते रहना है । यह सतत मानस आराधना हमारी नकारात्मक भावनाओं को मिटा डालता है और दिव्य शक्ति को जागृत करने की अनुमति देता है , जो कि एक सीध में राम नाम चैतन्य का परमानन्द विस्तृत करने में सहायक होती है । रामममममममममममम हमारे मन व दृष्टि में हर सैकण्ड व हर मिनट रहे

भक्त की भावमय भक्ति जीवन को भटकने नहीं देती । राम भाव में इतनी आस्था होनी चाहिए कि किसी भी स्थिति में जीवन न डगमगाए । भाव आराधना बहुत ऊँचा भक्ति योग है । राम भाव अपने आप में सिद्धि है । हमेशा इस रामचैतन्यमय मन से सम्पर्क बनाए

रखने से इससे जीवन के पार्थिव विकारों से निष्कृति मिलती है । परम दयालु हैं राममममममममम

राम कृपा वह चैतन्य भाव है जहाँ हमारी दृष्टि में जो रौशनी है उसमें राम नज़र आए

राम कृपा वह है जब हमारे मानस के चिन्तन को स्वीकार करने वाली दिव्य ज्योति में राम दिखे

राम कृपा चैतन्य वह है जो ध्वनि या वाक् से परे भीतर के मन में अनन्त राम वाणी सुनाई पड़े

राम कृपा वह है जो कि दिव्य ज्योति में कभी अधंकार की परछाईं नज़र न आए

राम कृपामय चैतन्य वह है जहाँ हमारे शरीर के परे अपने आत्मन् को रामांशा के रूप में देख पाएँ

राम कृपा वह है जब स्थान , काल, पात्र सब राममय हो जाए

राम कृपा वास्तव में राममममम चैतन्य ही है । बहुत प्यारे है मेरे। रामममममममम पूर्ण चैतन्य है मेरे रामममम

दिव्यता का घीमे से बोलना , सुना नहीं जाता बल्कि महसूस किया जाता है गहन मौन में और अश्रुओं द्वारा ही केवल अभिव्यक्त किया जाता है । देखिए उसे दिव्य प्रकाश के रूप में और महसूस न कीजिए राममममम की कम्पन्न ।

नाम में इतना डूब जाएँ कि राम नाम अपना संस्कार बन जाए जो सिर्फ मंगलकारी धुन पर ही चले । यह राममय भाव मानस स्थिति हमारे कर्म सुधारती है और ईश्वर प्रेम को हर जीव और निर्जीव से जोड देती है । राममय भाव हमारी भौतिक चाहतों को कम करता है और जीवन के परे जो आत्मा की गति है उसे दिव्य दिशा देती है। दिव्य प्रेम को जीवन में जिन्होंने उतारा है उन्होंने राम रूपी ब्रहमाण्ड की माता के दर्शन किये हैं । बहुत करूणामयी है मेरे राम मात्री रूप में । रामममनमनमममममममम

नाम पंथी के लिए साधना अधिक महत्वपूर्ण है साधक से लेखनी अधिक महत्वपूर्ण है लेखक से । शरीर तत्व महत्वपूर्ण नहीं है पर गुरूतत्व है

गुरू के प्रति शिष्य की पूर्ण श्रद्धा महत्वपूर्ण है न कि केवल दीक्षित होना बहुत अधिक बनावटी पन के साथ दिव्यता अपने में राम खोजने में है न कि राम बन जाने में

गुरूचरणों में सम्पूर्ण , यानि सम्पूर्ण समर्पण गुरूतत्व के सभी साधनों के प्रति--

गुरूवचन गुरूरूप , गुरूकृपा हमारा निस्तार कर सकती है और कुछ नहीं और खासकर हमारा अहम् तो नहीं

I

परम गुरू के श्री चरणों में ही परमानन्द है और कहीं नहीं । रक्षा कीजिए हे रामममममममममममममममम

हवा में बहुत गहरा ज्ञान बह रहा होता है। हमारी चेतना शक्ति सूंघ सकती है कि क्या होने वाला है या हवा में क्या हैशिक का समय हम और है देती नकार उसे बुद्धि हमारी पर !ार हो जाते हैं , जब कि हमें पहले चेतावनी दी जा चुकी होती है। मानस की सजगता , मन की सजगता हमें भीतर की व दिव्य वार्तालाप समझा सकता है। वह संयोजक , मिलना और ठीक कम्पन मिलना बहुत माएने रखता है। दिव्य चेतना बहुत बात चीत करती है सभी के बारे में सृष्टि क्षय , बुनना, खोलना, पर तभी यदि हमें चेतना भीतर सुनाई दे रही है। अपने आप से जुड़े रहना, माएने रखता है। रामममममममम

जो साधन जो स्थिति है उसी में साधना करूँगा जो ज्ञान है उसे अज्ञानता मानूँगा मैं अज्ञानी हूँ , राम तुम्हारे नाम को ही मंत्र मानूंगा गुरूमुखी होकर ही आख़िरी साँस माँगता हूँ हे रामममममममम राम नाम ही चिर आस्था व श्रद्धा माँगूँगा तुम्हारे राम नाम में ही मुक्ति है यह खुद को समझाऊँगा

तुम्हारे विस्तार में ही समाधि मानूँगा राममममममममनननम तुम हो राॐमां

राम को मानो पवित्र भोर । भोर की स्तुति सात्विक राम नाम साधक है । फिर भोर होकर साँझ की भोग को मत ढूँढो । भोर के भाव में विभोर हो जाए राम नाम साधना । रामममममममम

राम नाम दिव्य साधना है। साधना अनन्त की खोज है । अनन्त का ठिकाना अन्तरिक्ष है। अन्तरिक्ष में अनहद नाद राम है । अनहद नाद ईश्वर रूपी ज्योतिर्मय राम है। ज्योतिर्मय राम अनन्त प्रेम है अनन्त प्रेम में राम नाम ध्वनि है । राम ध्वनि में मिश्ठी निर्लेप अकारण प्रेम है। प्रार्थना में ईश्वर भाव आराधना है। भाव आराधना मौन समुद्र है । मौन समुद्र अनन्त चिन्तन व चेतना का प्रतीक है । चेतना राम नाम सिमरन है । राम नाम चिन्तन ईश्वरिक दिव्य संस्कार है । राम नाम संस्कार में चैतन्य विराजते हैं। राम चैतन्य राम साधक का शरीर रूपी अंत पड़ाव है । राम नाम का अंतिम पड़ाव जन्म मरण से मुक्ति है । चेतना मुक्ति ही परम गुरू राममममम है ।

परम गुरू राम आकाश गंगा के अनहद हैं

राममममममममममममममममम

श्री राम साक्षात्कार दिव्य -

स्वामीजी महाराजश्री डल्हाऊजी में ध्यानस्थ थे परम पुरुष की खोज में वह व्यास पूर्णिमा थी सुनिश्चित घडी - जो बनी परम गुरू के संग एक भेंट - गुरू पूर्णिमा जो थी

राम धुन ने मौन की घाटी को अपने में लपेट लिया जो कहीं से नहीं निकली कोई नहीं नश्वर -गा रहा था वह तो दिव्यता का अंग था वह आकाशवाणी थी और ज्योत प्रकट हुई स्वामी जी की प्रार्थना के पश्चात

> वह घडी थी प्रबुद्धता की क्योंकि अज्ञात का ज्ञान हुआ राम की गतिशीलता लिपिबद्ध हुई

पौराणिक पात्र के पार ब्रहमाण्डीय स्तर का रूप ज्योत के मौन से निकला पर ध्वनि की कम्पन से सशक्त हुआ इस तरह स्वामीजी ने दिव्यता का संदेश राम नाम साधना द्वारा विस्तृत किया - अंतिम गंतव्य मुक्ति का और अंतिम शरण के लिए मोक्ष का साधन ।

साधक में साधना है आराध्य है आराधना में भक्त में भक्ति है भक्ति में भगवान राम हैं। मेरे अंदर मिलाप है मिलाप तो राम मिलन है। मन में ही तो मनन है चिन्तन में चेतना है चेतना ही राम चैतन्य है राम एक एहसास की दूरी में भीतर हैं बाहर जो दीखे वह राम बाहर का सौंदर्य है संध्या का प्रणाम आप ही तो राम हैं हे राममममममम

मैं श्रीमद् देवी भागवतम् पुस्तक श्लोक ९ १_३० जहाँ नारायण नारद से कह रहे हैं ध्यान पर मानसा देवी मैं " है श्वेत भाँति की फूल के चम्पा रंग जिनका हूँ लगाता, जिनका देह बहुमूल्य रत्न ज़ेवरातों से अलंकृत है, जिनका पवित्र सूत्र नाग हैं जो कि ज्ञान से परिपूर्ण है, जो कि सिद्धों की ईष्ट हैं जो कि स्वयं सिद्ध हैं ".. तब नारायण १४ अक्षर का मंत्र का आदेश देते हैं, जो कि जपने वाले को नाम व मान सम्मान दे गा। मंत्र है " बा लाख पाँच यदि यह "स्वाहा देवी मनसा ईम क्लीम स्रीम ह्रीम ॐर जपा जाए तो बहुत लाभ प्रदान करता है , जैसे कि विष्णु जी ने साम वेद में कहा। माँ आपका नाम ही केवल ज्ञान है, मैं जानता हूँ। आप स्वयं सिद्धि हैं हे माँ

स्वामी सत्यानन्द जी महाराजश्री ने हमें राम दान दिया उन्होंने उद्घोषणा की कि नाम साधक के लिए राम नाम मंत्र योग है। साधक इस मंत्रिक शक्ति की खोज करता है। राम नाम निराकार का अधिष्ठान है। उन्होंने कहा कि राम नाम भगवत् कृपा है।

राम नाम साधक को मन या अन्य विचारों को पकड़ना या उनपर नियन्त्रण नहीं करना चाहिए इससे वह अनियंत्रित हो जाता है। ध्यान में हमें अपने व्यवहारिक विचारों की उपेक्षा करनी चाहिए। ध्यान में मन को नियंत्रित करने का प्रयास नहीं करना क्योंकि वह उसकी चंचलता को बढ़ावा देगा मन को हल्का कर उसका केंद्र परमानन्द की ओर मोड़ना चाहिए। किसी को भी नींद नहीं आती यदि वे नींद के बारे में सोचते रहें। भगवद् कृपा या आनन्द का अनुभव तब होता है जब हमारा सत्य रूप सामने आता है... हमारे विचार, माया, और लीला ध्यानस्थ मन के लिए विषमता उत्पन्न करते हैं। इसीलिए हमें इनकी उपेक्षा कर विचारों को सुन्न की स्थिति में लाना है और (करके उपेक्षा उनकी) क आत्मशक्तिो स्वयमेव, बिना प्रयास के हावी होने देना है। ध्यान में विचारों की बजाए भीतर भगवद् कृपा की खोज कीजिए। भगवद् मय मानस हमें दिव्य मौन का परमानन्द महसूस करने देता है रामममममममममममममम

माँ सरस्वती को प्रणाम करते हुए एक पावन आशीर्वाद माँगता हूँ परम सिद्धि स्वरूप ज्ञान भण्डार के अधिपति माँ सेमाँ सरस्वती वाक् देवी रूप में आप सब के जिहवा में विराजे राम शब्द को हम ऊँचे चैतन्य तरंग में पाएँ। कोई अपशब्द इस विमन लाएक जिहवा से न निकले। वाक् हमेशा प्रेममय रहे और आख़िर में निरवक होने के समय सिर्फ राम सिद्धि शब्द निकले इस जिहवा से। परम प्रेम से वाक् राम नाद से स्नान किए। हे माँ सरस्वती विराजो हमारे वाक् में, पवित्र करो हमारे वचन को हे माँ। बीजाक्षर राममय बना दो हमें हे वाक् देवी। रामममममममममम

" वे श्याम रंग के बादल जैसे रंग के, चमकते हुए वस्त्रों वाले सुतीक्ष्ण ऋषि पुरातन विवरण का राम यह " अनुवाद) । गया दिया द्वाराPR Ramchandra श्री राम कवचम् में (

क्या आप यहाँ ज्योतिर्स्वरूप राम की संकल्पना नीले बादल की पृष्ठभूमि में कर सकते हैं, जिसे स्वामीजी महाराजश्री ने श्री अधिष्ठान जी के माध्यम से दिया है । और फिर से जब हम आकाश की बात करते हैं तो

वह नाद है । इसलिए नाद श्री राम और उनका प्रकाश में तेज अनुभव कीजिए । राममममममममममममम में विलीन हो जाइए ।

मानस की पवित्रता की शक्ति कुछ ही सैक्ण्ड में आती है जब राम नाद को आत्मिक संयोजक गहन भीतर प्राप्त होता है और सभी के लिए अकारण प्यार जो कि सात्विक भाव है , वह प्रस्फुटित होता है । इसलिए अपने मन को देखो जो एक बार राम चिंतन में जब बहता है तो हर कर्म राम के ही पावन कर्म बन जाते हैं । समय आ गया है राममममममम के साथ जुड़ने के। दिव्यता आपका इंतज़ार कर रही है

प्रार्थना वातावरण में हो राम नाद धीमे से बोलते हैं मानस दवारा उनका साथ दीजिए जो कम भाग्यशाली हैं उनका हाथ थामिए जो बीमार है व पीडा से तड़प रहे हैं उनके लिए प्रार्थना कीजिए जिनकी कोई पैन्शन या अन्य कोई सहारा नहीं, अपने जीवन के अंतिम दिनों में। राम भाव वातावरण में है अपने मानस का फैलाव कीजिए दिव्य की प्रार्थना की ओर से वहाँ शान्ति बसे जहाँ संघर्ष चल रहा है या जहाँ समय के साथ अकेलापन आ गया है राम इंतज़ार कर रहे हैं उन्हे आरोग्य करने के लिए पर आपके द्वारा ताकि प्रार्थना कर्म में भी आपका उत्थान हो राम भाव चिन्तन चंदन के लेप की तरह है जिसका स्पर्श पवित्र शान्ति है कृपया हर मन राम के प्रेम से ओत प्रोत हो कृपया राम भाव प्रार्थना कृपा बरसाए

राममममम वातावरण में हैं

स्गन्ध प्ष्प चंदन हैं राममममममओऽम

आप जानते हैं कि राम कृपा क्या है ?

जब भाव पवित्र और राममय हो जाएँ , अनन्त आनन्द चेतनामय संगीतमय हो जाए, प्रेम ही प्रेम दिखे, आँखें आधी खुली और आप राम चरण में खोए हो पता नहीं कब से जो है कृपा राम ही समाधि ...

। है राममम सच्चिदानन्द

वह एक परमानन्द का बहाव का स्तर है राम चैतन्य में ।

राम नाम अनन्त प्रेम धाम है

अनन्त के अंतकरण में जब अकारण, निस्वार्थ प्रेम जागे और मन चाहे सबके होंठों पर मुस्कान आए तब जानना राम ज्योतिशील और जागृत हैं। इस समय जब आप दूसरों के लिए प्रार्थना करेंगे तब आपकी बात जरूर सुनी जाएगी।लेकिन प्रार्थना दूसरों के लिए और गुप्त रखिए।आप प्रेममय राममय हैं, इस अवस्था में अनन्त भाव से राम का नाम लेते हैं तो राम के गुण, शक्ति, ज्योत सब आप में संचारित होती है। दिव्य प्रेम ही राम है। दिव्य प्रेम में रहिए क्योंकि आप सब मेरे राममममममममम हैं।

स्वामीजी महाराजश्री ने हमें सिखाया " है जाता हो शब्दमय शरीर से सिमरन अधिक "

उन्होनें सिखाया कि सतत व गहन सिमरन या स्मरण से राम नाम हमारे गुणों का शुद्धिकरण कर सकता है तथा स्वयं का पवित्रीकरण । राम नाम सिमरन हमारे कर्मों का धब्बा मिटा देता है और आत्मा को पवित्र करके उदात्त उच्च यात्रा के लिए अग्रसर कर देता है । राम धुन उदात्त है जो स्वयमेव संस्कारों का शुद्धिकरण कर देती है। वह हमारी नकारात्मकता को बदल कर हमें अपनी आत्मा के निकट के आती है जो कि पावन रामतत्व है । यह सतत सिमरन की अनुमति राम से प्राप्त होती है। राम नाद हमारी विचारों की इच्छाओं व कृत्यों को नियंत्रित करता है, क्योंकि राम ध्वनि ही ऐसी सात्विक शक्ति है जिससे राम दर्शन सम्भव होते हैं भीतर व हर जगह। ऐसी महिमा है राम नाम सिमरन की । रामममममममममममम हर ओर । आप देख सकते हैं, आप महसूस कर सकते हैं, आप सुगन्ध ले सकते हैं , आपको अनुभूति हो सकती है। यह सब रामममममनमममममममम के सिमरन में है ।

स्वामीजी महाराजश्री ने कहा कि यदि नाम आराधना में गहन आस्था है तब हम नामी यानि राम को भीतर महसूस करते हैं ।

वे नाम आराधना के मानस संकल्प के स्तर की ओर संकेत कर रहे थे। यह आराधना भावात्मक है। राम मुझ में विराजमान हैं। वे मुझ में हैं और मुझे इसका आभास है। मुझे रत्ति भर संशय नहीं है और मैं उनके मुझ में होने की पूर्ण श्रद्धा रखता हूँ।

यह विचार भाव आराधना का मंच तैयार करते हैं अर्थात् नाम यज्ञ कुण्ड या है का पार के बुद्धि भाव यह ...नि आत्मसात् का है। यहाँ जिसकी नाम की आराधना की जाती है वे स्वयं हमारी चेतना पर उतरते हैं । तब हमारी आराधना राममय बन जाती है और हम उनकी उपस्थिति के चैतन्यमय बन जाते हैं । फिर से हम राम को स्वयं में अनुभव करते हैं।शरीर तत्व और आत्मा भी विनम्र बन जाता है और हम केवल एक माध्यम बन जाते हैं जहाँ राम रहते हैं और अपनी लीला खेलते हैं । राम हमारी आत्मा तत्व में विराजमान हैं , यह चैतन्य अवस्था ब्रहमाण्ड के रहस्यों का अनावरण करता है । पर यह चैतन्य अवस्था और प्रबुद्धता केवल गुरूतत्व द्वारा नियंत्रित होती है , जो कि हमें ठीक रखते हैं क्योंकि राम भीतर ब्रहमाण्ड की दिव्य शक्ति के तेज के बहुत बडे विस्फोट हैं जो कि हमारा शरीर सहन नहीं कर सकता । इसलिए यह पूर्ण रूप से गुरू कृपा है कि हमें धीरे धीरे भाव आराधना द्वारा चेतना दी जाती है।

राम स्वयं के प्रकट करते हैं और आत्मा हर परत से यह अनुभव करती है गुरू के निरीक्षण में रहते हुए जो कि सूक्ष्म रूप से हमारे आस पास हैं । चैतन्य भाव की यह प्रक्रिया समय रेखा के रहस्य का अनावरण करता है और कितने ही क्षेत्रों की यात्रा कर डालता है उस समय । राम नाम की दिव्यता जब झाँकी मारती है, हम तब
नौकर बन जाते हैं और जो हम इच्छा करते हैं वह उसी की ही इच्छा होती है। इस तरह राम नाम आराधना नाम व राम को दिव्य साधन हम में बना देता है। आत्मा गर्भ गृह बन जाता है जहाँ राम नाम , राम दिव्य प्रेम के गुण के साथ विराजते हैं, सबके प्रति व किसी के भी प्रति । यह राम नाम भाव आराधना उपासना के

```
उच्च स्तर हैं । राममममममममममममममम परमानन्द हैं ।
```

राममम रामममम की मधुर तरंग सुनाई पड़ती है। पता नहीं वह भीतर का सिमरन या बाहर का नाद । सुनते सुनते यह भी लगता है मैं क्या इस श्रवण शक्ति के भीतर हूँ या बाहर । यह मौन का राम नाद है जो बहुत ही मीठा और मानो प्यार का प्रसाद बंट रहा है । ध्वनि की सवारी राम धुन होना भी कुछ होता होगा ! रामममममममम मेरे

आज श्री श्री रामकृष्ण परमहंस का जन्म दिवस है । मनन करते हुए यह भावात्मक सोच आई । न जाने मन चाहा आप सब के साथ बाँटूँ ।

ममता मयी, परम कृपालु माँ काली के श्रीमुख से जब विराट ब्रहम शब्द राम निकले तो परम शान्तिमय और अनादि अनहद सृष्टि के स्तर पर ले जाती है । जहाँ सिर्फ रामममममममममममम मय माँ की अभिव्यक्ति होती है एक विराट ज्योति संधि (में संयोजक शाश्वत के प्रकाश दिव्य)

> हे maaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa हे Maaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa

> > ***

राम चैतन्य केवल ब्रह्माण्ड के समय व क्षेत्र का कोई ध्येय दृष्टिकोण नहीं है अपितु वह भीतर की चेतना है जहाँ दिव्य प्रकाश क्रियात्मक रूप से तैरता है और स्वयं की माया अनुभूति के स्तर पर रचता है। पर जब हम इसकी खोज नहीं करते हैं और कोई दृश्य हमारी खोज से नज़र नहीं आता तब हम अनुभव करते हैं कि उस एक अनहद व नाद का अंश होकर हम स्वयं से उस सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड के आंशिक रूप में जुडे हुए है। यहाँ राम ज्योतिर्मय अनहद कोई और समय जहाँ है होना अंश का चेतना उस अपितु नहीं "चेतना मेरी "क्षेत्र अपनी लीला रचेंगे और राम चैतन्य सबसे बच कर निरन्तर चैतन्य भाव के दिव्य मिलन सम्भव करेगा, विराट भाव के बहु दिशात्मक ब्रहमाण्ड के स्तर पर जहाँ आनन्द सतत उत्तेजक है गहन भव्य अवचेतनता का हमारे देह के नज़रिए से है , पर वह दिव्यता एक राम की ही है, जहाँ आप राम हैं और राम को स्वयं में अनुभव करते हैं , इसलिए बाहर क्यों खोजना । दिव्य आनन्द दिव्य प्रेम है जो ब्रहमाण्ड के चैतन्य क्रियात्मक राम भाव में बहता है ।

विष्णु भाव सृष्टि एवं संगरक्षण भाव कृष्ण भाव सखा भाव व प्रेम भाव राम भाव मंगलकारी आनन्द एवं मुक्ति

रामानन्द भावमय चैतन्य दिव्य दृष्टि भवो

शिष्य प्रभुश्री राम राम .. प्रणाम :

गुरू हुआ क्या हो। रहे लग क्यों बेचैन आज । वत्स राम राम :?

शिष्य पर हूँ करता सिमरन । रहे बिठा नहीं में ध्यान हैं। नाराज़ जी राम आजकल परन्तु । नहीं विशेष कुछ : फिर भी एक अत्यन्त विरह । समाधान दीजिए गुरूश्री ।

गुरू नामी में नाम लेकिन है। मंत्र तारक तो यह है। ब्रह्माण्ड तो शब्द राम है। शब्द पुण्य अति नाम राम : को नामी तो लोगे मकैनिकल यदि नाम राम है। बतलाती ही तपस्या भावनामयी भवसागर वह है विद्यमान राम पाओगे। कैसेनाम एक भाव पूर्ण उपासना है कोई आम शब्द या बिना लय का मंत्र नहीं। राम नाम में भावना अधिक पूज्य है और इस भावना में राम यानि नाम के नामी का विद्यमान होना एक आत्मिक सत्य है। बिना प्रेम के बिना भाव के नाम उपासना वियोग की स्थिति बताती है, विरह की नहीं। राम भाव एक मौन तरंग है जिसको छूना ही राम नाम आराधना है। राम भाव जब परिपूर्ण अवस्था में पहुँचता है तब विरह की अनुभूति होती है। भाव से राम नाम को संचारित करो राम कहीं दूर नहीं वे आपके मानस में हैं। राम भव्य चेतना ही तो राममय चेतना है। अंतकरण की भाव शक्ति से राम को पाना ही तपस्या है। बहुत चाहत

से राम नाम को आराधो । राम अपने आप प्रकट होंगे । बस पावन भाव से भरपूर प्यारे राम तुम्हें प्रबुद्ध कर देंगे , मेरे बेटे।

शिष्य है बनाना पूज्य को भाव तो है पाना को नामी में नाम । हुआ धन्य :, यही तो स्वामीजी महाराजश्री ने सिखाया है। आत्मिक प्रणाम गुरूवर । राम राम

> गुरू अपने नेत्र बंद कर लेते हैं, भावपूर्ण मुस्कान के साथ । रामममममममम

> > ***

मैं नहीं जानता मैं कौन हूँ ! कौन सा समय और क्षेत्र मैं क्या बन गया हूँ या क्या अनुभूति हुई जी मैं रहस्य हूँ किसी और समय का। दिखता हुआ अनदेखा यदि पूर्ण नहीं तो एक चौथाई जीवन रहस्यमय है और पूर्ण आश्चर्यजनक एक पतली सी धार का ही अंतर है सामान्य में व पागलपन में पर प्रबुद्धता जारी है चाहे अभिव्यक्त न हो पर भीतरी मुस्कान के साथ मेरा अचम्बित आत्मा। पर मैं नश्वर हूँ यह मैं जानता हूँ ।

मैं परमेश्वर का धन्यवाद करता हूँ कि मुझे मानव रूपी नश्वर बनाया और दूसरी योनि का नहीं और अनश्वर तो बिल्कुल नहीं। मेरा अहम् नश्वर है मुझ में कमियाँ भी हैं पर फिर भी मैं और जानने का इच्छुक हूँ देह के बहुत पार जो मैं नहीं जानता पर फिर भी मेरी अभिप्सया जागृत है कुछ और सीखने के लिए कुछ और अभिव्यक्तियाँ इससे पहले कि मुझे वे अंतत नश्वर कह दें पर मैं अपनी मैं को बहुत पहले ही खो बैठा इसलिए मैं एक शान्त आत्मा हूँ चाहे इस नश्वर हाड़ मास के ढाँचे में । मैं चलता जा रहा हूँ जानने के लिए पर यह नहीं जानता क्या आएगा जानने व न जानने की प्रक्रिया में । ओ आकाश मैं ऊपर देखता हूँ और सुनने के लिए.... ध्वनि व उसके पार.....

राम केवल ब्रहमाण्ड की ज्योति नहीं हैं वे स्वयं प्रबुद्धता हैं वे सार्वभौमिक चेतना हैं जिसकी जड़ें दिव्य इच्छा के प्रकाश तक जाती हैं जहाँ से अनहद धव्नि सुनी गई

जो कि सम्पूर्ण सृश्टि की क्रियात्मक बुद्धिमता के तेज में अवतरित हुई नाद ब्रहमाण्ड के राममय चेतना का बीज है।

इसलिए राम ज्योतिस्वरूप जो स्वामीजी महाराजश्री ने श्री श्री अधिष्ठान ज़ी के रूप में कल्पना की अपने स्वयं के गुरू राम से मिलन पर और कुछ नहीं बल्कि ब्रहमाण्डीय चेतना कि तेज था। श्री अधिष्ठान जी के समक्ष राम को मौन में सुनना , मन व विचारों का ज्योति द्वारा पवित्रीकरण करना और शाश्वत संयोजक राम के सार्वभौमिक चेतना के संग करना जैसे अनहद नाद पीठ पर दिव्य प्रकाश की भाँति चलता है।

*чыныныныныныныны*нын

संध्या की धूप दिखाते हुए माँ को निहार रहा था।तब अंतर्मन से सुनाई पड़ा कि का माँ कर निहार आँखें यह " आँखें कब में आराधना भाव इस ! होगा होता ही ऐसा श्रिंगार भाव दिव्य कि आया समझ "है रहा कर श्रिंगार मानो । था हुआ थमा तो समय जानता। नहीं गई हो नममाँ की विभूति मिल रही थी । शायद यही भाव आराधना होती होगी । हे गुरूदेवमां हे ..राममममममम हे

श्री श्री स्वामीजी सत्यानन्द जी महाराजश्री ने उद्घोषणा की कि ' राम कृपा एक बह्त ऊँची चीज है "

यह सम्पूर्ण सत्य है । इसे समझना, अनुभव करना और राम कृपा के गुणों का अंतकरण में वास करना चाहिए करने कार्य निम्नलिखित को सब हम

मनन करना चिन्तन पर भाव आध्यात्मिक -

आस्था जाएँ हो तैयार लिए के करने समर्पण हम तक आत्मा अपनी और विश्वास सम्पूर्ण पर राम - ,राम नाम उपासना हेत् आस्था का एक महत्वपूर्ण स्तर है ।

श्रद्धा हो। पूर्णतया श्रद्धा पर कृपा राम -

भाव उपासना हो परिपूरित से भावों हृदय -, भाव उपासना का उपर्युक्त साधन है ।

अंतकरण स्पंदन श्रवण स्पंदन दिव्य हम तब हो विराजमान में गहन भी से गहन के आत्मा जब नाम राम -। हैं करते

अंतकर्ण में राम की अनुभूति जो राम - कि निराकार ज्योति हैं जो ध्वनि पर यात्रा करती है आत्मा के गर्भ गृहा में जहाँ रामानन्द बहता है । यही वह गर्भ गृहा है जहाँ अनुभूति व दिव्य रहस्यों का अनावरण होता है ।

राम चिन्तन स्मरण का राम व मनन सतत -, राम चिन्तन है और राम सिमरन । यह हमारे शुद्धिकरण करके हमारी आत्मा को राम चेतना की प्रबुद्धता की ओर अग्रसर करता है ।

राम भाव चित्त दिव्य और हैं विराजते स्वयमेव राम जहाँ का मानस आत्मिक हमारे है स्तर वह यह -लिए के सब व है करता कृपा पर सब यह है। मंगलकारी स्तर यह का मानस । है होती रचना की चिंगारी प्रार्थनाकरता है । यह चित्त भाव राम कृपा की दिव्य अनुभूतियों की ओर ले दाता है और यहाँ ही साधक महसूस करता है कि मैं राम में हूँ और राम मुझमें ।

नाम प्रायश्चित हों विचार चाहे है लाता सुधार में कर्मों हमारे नाम राम -, कृत हो या मनन। वे नकारात्मकता को धो डालता है। पवित्रता उँडेलकर बाहर आती है और हम अपराध बोध से दूर हो जाते हैं और प्रायश्चित का सार समझते हैं और फिर ऊर्धगामी होकर चित शुद्धि, कर्म शुद्धि और आत्मा शुद्धि की ओर बढ़ते हैं । यह सब खरबों राम नाम के जाप से आता है।

राम सच्चिदानन्द अन में जीवन स्तर का आनन्द -ुभव करना और उसके पार और जीवन की सुख दुख से न प्रभावित होना । मानस का यह स्तर आनन्द लाता है जो कि और कुछ नहीं बल्कि दिव्य राम कृपा है -। थे रहे कर संकेत शायद महाराजश्री स्वामीजी श्री श्री कि जो उपलब्धि उच्च ही बहुत की दिव्यता

कृपया राम को अपने मानस में उतरने दें जैसे आप दिव्य प्रेम में बहते जाते हैं और आपकी आत्मा अनहद

पर तैरती है जब तक आप ज्योतिस्वरूप राम तक नहीं पहुँचते और उनमें विलीन नहीं हो जाते । राममममममममममममममममममम

उम्मीद जो आशा में नहा चुकी है उसको किनारा खुद मिलने आता है.

मुझे ज्ञात है कि एक दिन आएगा । मैं सबसे कहूँगा कि जान वे " हूँ कौन मैं "जाएँगे कि यह तो पूर्ण रूप से स्मृति खो चुका है ।

" इसलिए आज मैं अपने आप से पूछता हूँ कि मैं कौन हूँ ? " उत्तर है कि मुझे अभी आत्म चैतन्य को अनुभव करना है कि मैं स्वयं को सही में जान सकूँ । क्या यह नश्वर विचार काफ़ी नहीं है कि मैं स्वयं को जान सकूँ ?

क्या इसका मतलब है कि यह प्रश्न मेरा। है सत्य यह जी। है पार के मन या स्मृति मानव " हूँ कौन मैं " ! नहीं यह शरीर

मेरा मन व विचार भी यह नहीं। इसलिए न इस देह का भी बिना के स्मृति। का स्मृति न का मन न है "मैं" । नहीं "मैं"

इसलिए मेरा प्रश्न ठीक नहीं ? प्रश्न यह कि वह कौन है जो इन सब मन व देह मैं जब ! है रहा चला को "मैं " ! रामममममम "उसके " सब हम और हूँ "वह" मैं कि हूँ सकता जान मैं तो हूँ जाता पार के

यह अनुभव होना कि एक सार्वभौमिक चेतना है जो कि हर क्रियात्मकता का कारण और प्रभाव है , चैतन्य भाव या चेतना का पहला चरण है ।

राममममममममममममम

भीतर का चिन्तन जैसे विचार अंदर कुण्डलित हों

मौन में है देती कर शान्त को ध्वनि "यात्रा अंतरम्खी"

मौन में विचारों का शोर तक शान्त हो जाता है ।

माया से अलगाव का आरम्भ

बंद नेत्रों से , मन या मानस भीतर यात्रा करते हैं

हम साँस महसूस करते हैं पर धड़कन तो राममममममम है ।

अच्छा व बुरा ; रूप व कुरूप ; ऊँचा व धीमा; लाभ व हानि ; नाम व ख्याति ; भाग्य व दुर्भाग्य की पीडा और

मेरे व तेरा

सब अर्थहीन बन जाते हैं

दिव्य राम शक्ति के साथ संयोजक उनकी अपनी लीला जो हम हैं फीकी पड़ जाती है ।

राममम अंतरमुखी यात्रा

एक क़दम है परमानन्द की ओर जिसे राम कृपा कहते हैं

पर इस कृपा का भौतिक लाभ से कोई लेना देना नहीं

यह सामाज में कोई ख्याति के लिए नहीं

वह रसहीन है पर गहन परमानन्द का भाव ।

भाव चैतन्य ओत प्रोत करता है जैसे राम अपनी अनुभूति करवाते हैं

मानस में जहाँ नश्वरता समाप्त हो जाती है

और आत्मिक खोज रामममममम की उदात्ता के लिए आरम्भ होती है

यात्रा तो अब आरम्भ होगी

मंगल धारा की सब ओर प्रार्थना करते हुए

प्रकाश की एक किरण चमकती है

राममममममममममममममम

यात्रा चलती रहती है

राम नाम अनन्त प्रेम है । राम नाम सभी के लिए दिव्य प्रेम की उदात तरंगें विस्तृत करता है । वह स्वयं राम कृपा है । राम नाम एक्य प्रदान करता है और सभी दूरियों को मिटा देता है।

रामममममममममम

आत्मा के अंतरकरण में अनंत का भाष्यमान अन्भूति मौन के शोर को भी स्तब्ध करता है अनन्त के अनहद से कोई ध्वनि नहीं सुनाई पड़ती अंतर आत्मन् के ज्योतिर्मयशैली दीपशिखा है राम की उस अंतरिक्ष में जहाँ आलोकहै आलौकिक पथ-जहाँ अंधकार भयभीत नहीं लगता नीचे जाते हुए भी डूबना नहीं होता राम ज्योत पा लेना होता है जैसे असंख्य दीपशिखा राम नाम तप कर रहे हैं अनन्त सीमाहै विस्मय रहित -तारक मंत्र ज्योतिस्वरूप है रामममममममम जब मानो आप अनन्त का हिस्सा बाँधते हैं रामममममममममममम यह खोज नहीं है , सोच भी नहीं है अनन्त का संकेत मात्र है हे प्रभु राममममममममममम ब्रहमाण्ड में पूर्ण बहाव है

दिव्य अनन्त की अनन्त यात्रा

राममममममममममम

यह अनुभव होना कि एक सार्वभौमिक चेतना है जो कि हर क्रियात्मकता का कारण और प्रभाव है , चैतन्य भाव या चेतना का पहला चरण है ।

चल पड़ा था मैं को लेके चलता गया अचानक प्रश्न आया "कौन मैं " जवाब नहीं था मेरे पास क्योंकि मैं तो कहीं पीछे छूट गया था ... और आज तो सिर्फ एक खोज हूँ .

उम्मीद जो आशा में नहा चुकी है उसको किनारा खुद मिलने आता है.

गुरू के शरण में रखो माँ मम् अहम् के मिटा के चरणों में रखो माँ अपने नाम में शक्ति भरदे माँ जो दुख सुख मिला, तन मन से स्वीकारूं माँ कर्म के प्रायश्चित करने दो माँ।

राम नाम से चित शुद्धि कर दो माँ सब के लिए प्रार्थनामयी बन जाऊँ राम इतनी कृपा करो कि प्यार दे पाऊँ माँ। शरीर कर्म और आत्म सिद्धी तू ही है माँ राम नाद से नहलादे माँ पावन, पुष्प , सुच्चा भाव और आनन्द है रामम गुरू के चरणों में रख दे माँ राम के शरण में शरणार्थी बना दे माँ वाक सोच नजर और कर्म से रामममम निकले माँ राम का अंश बना दे माँ लोभ भय स्वार्थ और प्राप्ति सबसे मुक्ति दिला दे माँ राम नाद का अंश बना के मुझे मुक्त करदे माँ सब पर कृपा करो माँ । सब पर कृपा करो रामममम तेरी चरण धुलि हूँ हे राममममममममम माँ अपने आँचल में समा ले माँ क्षमा कर दे हे माँ परम दयाल् है तू मेरी Маааааааааааааааааааааа

श्री श्री स्वामीजी महाराज श्री ने हमें सिखाया कि नाम में नामी है । अर्थात् राम नाम में हैं विराजते राम ...। गुलाब में गुलाब की सुगंध उसी तरह है जैसे राम नाम में राममम । गुलाब स्वाँस लेता है राम नाम जैसे और गुलाब की सुगंध राम का सूक्ष्म अस्तित्व ।

माँ इतनी कृपा करो

इतना राम का नाम मेरे आत्मा में भर दो कि मैं अपना नाम भी भूल जाऊँ । माँ मेरे अहम् को इतना मिटा दो कि राम नाम तपस्या में या राम नाम विस्तारमें मेरा कोई अस्तित्व ही न रहे । राम तो ब्रह्माण्ड का संचालक है सिर्फ उनका नाम ही नाम बाकि है बाकि हम सब मनुष्य एक सांकेतिक संख्या हैं । माँ हमें अपनी अनामिका चंद्रधुलि बना दो । राम के अंतरिक्ष की रौशनी का एक कान बनादो । राममममम ही सर्वव्यापि है और साधक का कोई नाम व शरीर नहीं होता । रामममममम एक विराट अनुभव है हमारे आत्मा का , जिसका भी कोई नाम नहीं है । सम्पूर्ण समर्पण राममममम के श्री चरणों में तब होता है जब आप अपने अस्तित्व को राम में ही अनुभव करते हैं इस शरीर पर नहीं । राममममममम नाम ही कर्म , कर्ता, कारक, ईष्ट , साधना, साधक है हम लोग कुछ भी नहीं । हे माँ हे रामममममममम की नाम राम तो यह . अस्तित् अनामिका हमारा और है महिमाव है । केवल वह ही रह जाए ।.....

ज्योतिस्वरूप निराकार सिर्फ करिए अनुभव को चैतन्य राम रामममममममममममममम रामममममा

गुरू कृपा राम कृपा के रूप में बरसती है बड़ों के आशीर्वाद परमानन्द लेकर आते हैं दूसरों के लिए प्रार्थना सबको शान्ति देती है यह जीवन सभी के लिए प्रार्थनामय बन जाए स्मरण कीजिए कि जैसे नाद रामम प्रतिध्वनि करता है प्रार्थनाएं परमानन्द के रूप में लौटती हैं जिन्हें राम कृपा कहते हैं । रामममममममममममममममममम

श्री श्री स्वामीजी स्तयानन्द जी महाराजश्री ने हमें सिखाया कि जब हम ' रा' Raaaaaaaaaaaaaaaa का उच्चारण करते हैं , हम असल में अपना मुख खोलते हैं, जैसे कि सभी पाप बाहर निकल रहे हों । फिर शुद्धिकरण के पश्चात मुँह का द्वार बंद हो जाता है 'uuuum' के उच्चारण के साथ। यह रामममममम मानव के दशम

द्वार तक पहुँचता है और स्वयं को शुचिता प्रदान कर चैत्नय भाव का उदय होता है । ऐसा ब्रह्म शब्द है राममममममममा दिव्य व उदात्त राममममममममममममममममममम

साधिका गुरूदेव राम राम .. प्रणाम :

गुरू । हो रहे लग चिन्तित कुछ आज हो कैसे । बेटी राम राम : साधिका । गुरूजी है प्रश्न एक । है भारी मन :

गुरू ह क्या । बेटा बोलो :ुआ बताओ ।

साधिका हम जब पर। चाहिए करनी प्रार्थना लिए के दूसरों कि है सिखाया हमें ने महाराजश्री स्वामीजी : का प्रार्थना। हैं देते चल वे है होती स्वीकार प्रार्थना जब। हैं होते लिए के पूर्ति स्वार्थ उनके वे हैं करते प्रार्थना लिए के स्वार्थ निजी कोई मानोइस्तेमाल करते हैं और जब काम खत्म तब वह राम को भी भूल जाते हैं। राम से क्या यह रिश्ता होना चाहिए ? और प्रार्थना से अपनी इच्छाएँ पूर्ण करवानी चाहिए ? यह सब सोच कर मन बड़ा परेशान है गुरूजी।

> गुरू । समझो और सुनो से ध्यान थोड़ा । बेटा समझा : राम नाम उपासक के जीवन प्रार्थनामय होना चाहिए ।

जीवन प्रार्थना ही है। पर यह प्रार्थना स्वयं के लिए नहीं होनी चाहिए। प्रार्थना स्वार्थपीर्ण व स्वयं पर केन्द्रित न हो। जो भी परमात्मा के प्रति सम्पूर्ण समर्पण प्राप्त कर लेते हैं वे दूसरों के लिए सफलता पूर्वक प्रार्थना कर सकते हैं। परन्तु प्रार्थनाएं किसी को सफल या विशेष या फिर नश्वरता की चाह जो कि सुख व दुख के साथ आती है, उसके लिए नहीं होनी चाहिए कारण के पीडा जिनकी चाहिए होनी लिए उनके तो प्रार्थना ... जन परिवार या को व्यक्ति कि जो में पीडा गहन फिर या है जाती बिगड़ साधनाों को हानि पहुँचा रही है और जिससे कर्तव्य नहीं निभाए जा रहे।

प्रार्थना तो संकट की घडी के लिए है । यह माया बटोरने या कोई और इच्छा जागृत करने के लिए नहीं । बहुत से राम नाम साधकों के लिए राम सहारा हैं केवल संसारी जीवन को चलायमान रखने के लिए । राम कोई संसारिक सुख की चाबी नहीं हैं । पर लोग राम की शरण संसारिकता को रखने के लिए ही लेते हैं । यहाँ राम अपनी लीला रचते हैं संसारी को परखने के लिए कि क्या वे उसके योग्य हुए हैं कि नहीं या फिर संकीर्ण सामाजिक चाह को ही चाह रहे हैं । राम हमारी कितने ढंढों से परीक्षा लेते हैं ।

कई चतुर साधक होते हैं जो जान जाते हैं कि किसकी प्रार्थना जल्दी स्वीकार होती है तो वे उन तक पहुँचने की कोशिश करते हैं ताकि उनकी इच्छाओं की पूर्ति हो सके। कई साधक तो ऐसे भी होते हैं जो गुरू की सरलता को इस्तमाल करके जीवन की इच्छाओं की पूर्ति करते हैं।

सो सभी राम नाम के राम के प्रति पूर्ण रूप से समर्पण नहीं कर सकते । वे राम को बनावटी रूप में ही उपयोग करते हैं । यह अक्षम्य है । राम एक लम्बी रस्सी जरूर दे देते हैं पर यहाँ वे क्षमा कम ही करते हैं । इसलिए

राम का गलत उपयोग नहीं करना चाहिए और उसके सामने तो बनावटी पन कम ही काम करता है ।

..अब प्रार्थना पर आते हैं। राम दरबार में प्रार्थना निस्स्वार्थ हो व पवित्र हो। यदि प्रार्थनाएं स्वीकार होती हैं तो उससे अहम् को शक्ति नहीं मिलनी चाहिए। क्या प्रार्थना करनी है, यह तो दिव्यता निर्णय लेती है। यदि संसारी प्रेम आपको कहता है कि प्रार्थना करो तो वह पाप सिर पर लेने के लिए तैयार हो जाओ। पाप प्रार्थना करने वाली आत्मा सोक लेती है। स्वयं में भी वे पीड़ादायक पल लाइए। प्रार्थना धन्यवाद के लिए नहीं की जाती। प्रार्थना तो गुप्त होती है। प्रार्थना तो

रियायत माँगती है। ध्यान रहे कि प्रार्थना जाएज़ हो। प्रार्थना में आसक्ति नहीं होनी चाहिए। प्रार्थना तो दिव्य साधना है जहाँ हम राम बन जाते हैं प्रार्थना करते करते। इसलिए प्रार्थी के प्रति आसक्ति क्यों अनिवार्य हो। प्रार्थना तो निर्पेक्ष होती है। जिसमें कोई लालच व लालसा नहीं छिपी होती। पर जो भी प्रार्थना करता है उसे संसारिक त्याग के लिए तैयार होना चाहिए।

राम भाव भक्ति भाव है और वह तो उदात दिव्यता की पवित्रता है । इसलिए बेटा, भूल जाओ यदि किसी ने नाजायज़ फाएदा उठाया है प्रार्थना का । अनासक्त हो जाओ यदि प्रार्थना करनी है तो । साश्वत दिव्यता को संसारिक बनावटीपन से नहीं मिलाना चाहिए ।

राममममम तो पवित्र हैं व उदात । यदि तुमने समर्पण कर दिया है तो उससे प्रश्न मत पूछो यदि तुम्हें कष्ट हुआ । राम के प्रति सम्पूर्ण समर्पण हम सब से अपेक्षित है । अपने मुखौटे उतारो और दिव्यता में विलीन हो जाओ । रामममममममममममममममममममम.

साधिका चाहिए होनी पवित्र प्रार्थना मेरी । नहीं मैं हैं ही राम । गया आ समझ मुझे अब जी :, बाकि सब राम

हैं । प्रणाम गुरूजी । राम राम

चिन्तन एक कर्म है। मन में इंसान सब सोचता है और फिर मन में छिपा लेता है व्यक्त नहीं हो पाता और कोई जानता भी नहीं। लेकिन सोच या चिन्तन भी कर्म है। यह दूषित पानी जैसा होता है। राम नाम सिमरन हमारे चिन्तन को हमेशा पवित्र बना कर रखता है। वह एक दिव्य पानी को पवित्र करने वाला होता है जो हमें स्वस्थ रखता है। राम नाम हमारे मानस को ऊँचा उठाता है। कृपया राम नाम सिमरन से यह दिव्य संयोजक बना कर रखिए। रामममममममममममममम

अहम् का हुंकार ही अहंकार है अहम् को शीतल बनाना है हुंकार को मौन में बदलना है। मैं को तो रामममम के चरण में समर्पण करना है शिवरात्री में अहंकार शंकर बन जाता है शिवमय भाव में राममम को स्वर्ण करके देखो अहम् को झुका हुआ वंदना करते हुए पाओगे अहम् की आहुति ही रामचैतन्य है। और शिव मंगलकारी स्तुति है जहाँ राममय शिव भाव मौन की जुगलबंदी है। राममय भाव से शिवरात्री को आत्मिक नमन । सत्यम् शिवम् सुन्दरम

विराट राममममममम की खोज मे

कौन उसकी खोज करता है ? जिसने भाग्य लिखा है! क्या भाग्य संसारी माया है ? नहीं भाग्य उसकी लीला है ! माया पथ है और जीवन तो राह है। वहाँ अस्तित्व जिसे स्वयं कहते हैं और वह है खोजता लिए के प्रबुद्धता की राम "मैं "

उस है खोज यह ही की "मैं" क्या यह स्मृतियों का गुच्छा है ? नहीं क्या यह 'मैं ' प्रबुद्धता है ? नहीं यह है प्रक्रिया की प्रबुद्धता "मैं " प्रबुद्ध । है चैतन्य जो है देता कर प्रत्यक्ष कुछ सब वह "में" चैतन्य चिन्तन तो आत्मिक है । इस भँवर में तो केवल रामममम ही मंथन होकर बाहर आते हैं जैसे 'मैं' अपना अस्तित्व खो देता है । यहाँ आत्मा एकवचन में नहीं है पर बह्त रामममममम का बह्वचन है पर चेतना वह केवल एक ही सार्वभौमिक समझ है यहाँ प्रबुद्धता का उदय होता है राम राम की खोज एक रहस्यमय ढंग से करता है हम उसे मैं, तुम , हम , वे व वह से पुकारते हैं। पर सदा से वह राम ही हैं जो लीला की बाँसुरी बजाता है " मैं कौन हूँ " जी, आएने में परछाई भी प्रतिध्वनि करती है इस तरह सब पता चल जाता है .. सब कुछ विराट राममममम है चेतना अविभाज्य है वह भीतर है और सभी रामममम चेतना की अभिव्यक्ति हैं हे रामममममममममम**

राममय भक्ति शिवमय भक्ति चैतन्य सरस्वती ***

राम श्री शब्द है ।

राम लिखित रूप में एक अत्यन्त मैन रूप में दिखता है । मानो राम शब्द अपने भाव से अपने ही नाम को चारितार्थ कर रहा है । राम शब्द अपने आप में एक तपस्या मुद्रा है। अनन्त अनहद छुपा है राम शब्द में । मौन में हमारे नयन को भी श्री नयन बनाता है राम । राम शाब्दिक चिहन नहीं है यह तो कोशाग्रह है अंतरिक्ष की तरंगों का । राम शब्द एक भाव को उत्पन्न करता है जो सच्चिदानन्द की ओर ले जाता है और रामालय में आश्रय दिलाता है । राम शाब्दिक रूप में अनन्त मौन में अपने गर्भ में राम की अवस्था को दिखाती है । मानो आकाश में अरबों खरबों राम भाष्यमान है और प्रेम री वर्षा कर रहा है । ऐसा अनन्त भाव से राम शब्द सम्पूर्ण अंतरिक्ष है ।

और ईश्वरी राममय आनन्द के प्रतीक भी है । श्री राममममममममममममममम अनन्त प्रणाम

ब्रहमाण्ड की कम्पन, सृष्टि की तरंगें व लहरें, मानस की चेतना और मानव का भक्ति भाव एक दिव्य प्रवृति से जुड़ी है जिसे राममय दिव्य प्रेम कहते हैं। यह अकारण और निष्काम प्रेम है। यह दिव्य तरंग बुद्धि से बहुत पार है। यह राममय भक्ति भाव या तरंगें ब्रहमाण्ड के दिव्य अणु हैं जो ब्रहमाण्ड का पूर्ण चक्र अनहद से नाद भाव से चैतन्य स्थिति तक बना देते हैं। ईश्वरीय प्रेम राम नाद है और हमारा प्रेम रामममम इसलिए राम चैतन्य और आनन्द राममम है। राम भक्ति प्रेम में रहिए ताकि आप स्वयं के ब्रहमाण्ड का एक कण जो ब्रहमाण्ड को संयुक्त करता है व सतत दिव्य प्रेम में क्रियात्मक रूप से अनुभव करें जो कि रामममममममम है।

राम राम ख़ास ख़बर

8089 (पुरुष :4748 महिलाएँ :3341) राम नाम दीक्षा बोलासा , (झाबुआ । पर उद्घाटन के श्रीरामशरणम(

स्वामी जी महाराज को कोटि कोटि नमन। चरण वंदना परम पूज्य प्रेमजी महाराजश्री व महर्षि स्वामी डॉ विश्वामित्र महाराजश्री के चरणों में ।

झाबुआ में सभी को बहुत बहुत बधाई और बापू को मेरा प्रणाम । आध्यात्मिक फूल लोगों के जीवन को ख़ुशबू दे और अध्यात्मिक उत्थान हर जगह होवे।

राममममममममममम

राम नाम भाव आराधना इतनी ऊँची है कि मानो शरीर का कष्ट भी मीठा लगता है। मन राममय होकर राम लोक में पहुँचता है तब मानो यह संसार जीवन और सारी प्रक्रिया एक लीला लगता है। राम भाव ऐसी स्थिति है जहाँ आप अपने शरीर के बाहर से अपने को भी देख सकते हो। राममम उपासना श्री श्री स्वामीजी महाराजश्री का इतना अनमोल दान है कि माँ के रची हुई लीला भी समझ आती है और आत्मा का मानस प्रफुल्लित होता है। राम भाव अपने आप में सार्वभौमिक चेतना है। राम को परमानन्द में महसूस करो और वह सब माया व साधक के अहंकार व उसकी साधना को धुँधला कर देता है। राममय चेतना सच्चिदानन्द है

राम भाव जैसे कि आनन्द की वर्षा हो रही हो आकाश में चमकते हुए बिंदुओं की तरह, हवा जो कि हर पल आपको छू कर चुम्बन देती हैं पर आप प्रकृति का प्यार नज़रअंदाज़ कर देते हो । राम भाव ते परमानन्द है भूमि से विस्तृत होता हुआ जो कि नीचे आपको राममय शक्ति की गरमाहट पहुँचाता है । यह तो केवल हमारी सजगता पर निर्भर करता है कि रामममममम तो हर ओर हैं यदि हम उनके दिव्य चेतना को धीमे से बोलते हुए तथा प्रकृति की कंपन को सुनना चाहें तो । राममममम भाव आपके चहूं ओर है करिए महसूस

उन्हें , अनुभव कीजिए , राममममममम में रहिए व उनके दिव्य प्रेम भाव में रहिए रामममममममममममममम

गुरू महाराज थो आज । बेटा राम राम :डा अनमना लग रहे हो । क्या बात है बेटी रहा हो नहीं जाप ...?

साधिका । होता नहीं ही खत्म तो क्लेश का परिवार और संसार जीवन ...रहा पा हो नहीं जाप । गुरूजी जी : । जाने राम बाकी । हूँ जाती टूट कभी कभी । है देती थमा भी को जप परेशानी और सोच

गुरू महाराज ज हमारा :ीवन संसार तो एक माया है । दो एक मिनट का सुख है बाकि तो दुख ही है, या सोच दुख भरा है । मानो कष्ट और पाप का बिछौना है यह संसार। वाक् और सोच की कटुता और कपट से भरा हुआ है यह जीवन । लोभ , पाप, सुख , इच्छाएँ सब केन्द्रित है कर्मों की धार से जहाँ पिछला कर्म , आज का कर्म और भविष्य का कर्म तो एक सिलसिला है बेटा । जीवन से बहुत कुछ आशा करना ही हमारे आघात व दुख का कारण है ।

हम सबको इस जंजाल में रहकर भी मुक्ति का मार्ग दिया है स्वामीजी महाराज जी ने । विराट राम शब्द दिया है । यह आपकी पूजा के स्थान में एक और मूर्ति नहीं ह । इस राम शब्द से ईश्वर चरितार्थ होते हैं आप ही में और आप ही के साथ ।

राम भाव इतना विराट है जो आपको सूर्य जैसे प्रखर और चाँद जैसे सौम्य बना देता है । स्वामीजी महाराजश्री ने हमें कर्म और फ़र्ज़ निभाने को कहा है । लेकिन अनन्त राम नाम सिमरन के साथ । यह राम नाम अगर हम switch on off करते हैं तो हमारा कष्ट बड़ता है । जीवन का मोह , अनन्त लोभ और इच्छाएं

हमें राम नाम सिमरन करने नहीं देता। जीवन के इस माया जाल को समझो और परखो।

स्वामीजी महाराज के दिव्य भाव चैतन्य को समझो। राम शब्द एक महा औषधि है, इस कष्ट भरे संसार में । राम भाव चैतन्य है माया और लोभ को खत्म करने के लिए। राम एक ढाल है जो आपको दूसरों के वाक् या कर्मों से रक्षा करता है आप कर्म भी कोई और हैं साथी अपने नाम राम। से माहौल इस नहीं घबराओ आप ... तो करो सिमरन और रखो सचेतन में मानस अपने को राम हो करते दर्द कष्ट दिख अपमान भी मीठा लगेगा । राममय जीवन अनन्त राम नाम सिमरन से ही आता है। यही सच्चा साथी है और बाकि सब मोह। राम नाम से सिर्फ मुक्ति नहीं बल्कि रामममम में विलीन होना है । रामम चैतन्य घोर अपराध पाप सब मिटा देता है । सिर्फ इच्छाओं को कम करो, लोभ को थाम दो और अकारण प्यार बाँटो। प्यार कर्मों और मान में अनन्त नाम चलने दो । देखना कभी भी टूटोगे नहीं कभी भी अपने को छोटा नहीं अनुभव करोगे । राम को जो अनन्त प्यार करे रामम उसके साथ ही वास करते हैं। इस भाव में रहो और अपने को छोटा न मानो । राममय बना लो इस जीवन को बेटी ।

साधिका गुरूजी हूँ गई हो प्रसन्न कितनी मैं देखो :, यह राम शब्द को समझ के । मैं राम नाम सिमरन switch off नहीं करूँगी । राम राम गुरूजी । प्रणाम ।

महर्षि स्वामी डॉ विश्वामित्र जी महाराज श्री के अवतरण दिवस के आगमन पर (मार्च १५)गुरूतत्व को मेरी वंदना का आरम्भ अबरामममममम

> दिव्य परमात्मा का मानस महर्षि हैं पूर्ण श्रद्धा के स्तम्भ वे सदा हैं उनकी सात्विकता सरलता की शुद्धता का सार है साधक के मन में वे स्वयं अजपा जाप बन गए राम नाम उन्हें प्रेम के संग मिला सो वे उन्हीं के संग जिए व प्रबुद्ध हुए ईश्वर तत्व उनका आत्मा तत्व गुरू बनने के लिए निश्चित था । स्वामी जी का नाम सत्य और आनन्द के दिव्य गुणों के साथ रहे आरोग्यता प्रदान करना उनके जीवन की यात्रा थी अनश्वर माँ सदा उनमें से बोलती थीं

उदात परम पुरुष वे आज भी सूक्ष्म रूप में हैं .. उनमें दिव्य गुरूतत्व विराजमान हैं । ब्रहमाण्ड के शिक्षक उनके राममममममम से परम दिव्यता के गुणों की गूँज आती है । जादुई राम का अनावरण उन्हीं द्वारा हुआ था दिव्य महार्षि के रूप में वे भीतर के गहन रहस्यों का अनावरण कर सकते थे व्यवसाय से डॉ पर उन्होंने अनेकोंआत्माओं को आरोग्यता प्रदान की और मुक्ति दिलवाई

विश्वामित्र संसार के मित्र हैं । वे ऐसे जीए तथा प्रमाण दिया दिव्य शिशु की सरलता उन्होंने स्वयं में से दिखाई राम का उदात प्रेम में प्रकाशित करते जब भी कोई उन्हें स्मरण करता है दिव्य वाक् का ज्ञान वे दूसरों के लिए बने । वे आरोग्यता प्रदान करते हैं । वे जागृत कुण्डलिनी के संग जिए , पर कभी अपनी शक्तियों का बखान नहीं किया ।

माँ उनमें से देखती थी व उनमें से बोलती थीं सबकी भीतर की चेतना वे देखते हैं इसप्रकार सब का मार्गदर्शन करते हैं सद्गुरू महाराज की शिक्षाएँ उनके लिए सर्वोच्य थीं दिव्य प्रेम , प्रेमजी महाराज का उनकी सर्वोत्तम श्रद्धा थी उनके स्वाँस रामममममममम है अनश्वर रूप में भी वे आशा की जीवन जिए । संशय का कोई भी बीज नहीं कभी आया

राम की मांत्रिक शक्ति का उपहार उन्होंने दिया करोंडों को जागृत करने हेतु सम्पूर्ण चेतना व विराट ब्रहमाण्ड उन्होंने दिखाया अनहद नाम का श्रवण उनकी सिद्धि भी थी उनकी आभा से दिव्य परमात्मा के गुण दिखते थे उनके गुरूतत्व से राम अपने नाद का इंद्रधनुष का भेद खोलते राम के प्रति सम्पूर्ण समर्पण के वे स्वयं एक उदाहरण रहे जाप सिमरन स्वाध्याय व मौन उनका जीवन था

साधना, साधक और सिद्धि के वे प्रतीक अहंकार को जीवन से कैसे मिटाया जा सके वे इसके प्रतीक थे श्रद्धा आदर कर्तव्य व कर्म करना उन्होंने हमें सिखाया दिव्यता ही सम्पूर्ण शरण है वे हमें आज भी स्मरण करवाते हैं ईष्ट रामममममममम सब में विराजमान हैं ... हैं बोलते से धीमे वे ...

आपके श्रीचरणों में सदा की तरह आपका गौतम

सोचे जब नाद या ध्वनि चलती है वह चाल की ही ध्वनि है और स्वयं ध्वनि वह ध्वनि का धीमे से बोलना है वह ध्वनि के ओत प्रोत का वातावरण है पर फिर मैंने अनुभव किया कि ध्वनि तो धीमे से बोले जाने पर चलती है मैं अब उसे सुनता हूँ राममममममममममममममम अभी मुझे बताया गया कि ध्वनि का चलना भी सुनाई नहीं देना चाहिए क्योंकि दिव्य राममममममममम तो ध्वनि है पूर्णतमें मौन : आत्मा को सुनने दीजिए रामममममममम जिसे मौन होने दीजिए

अभी और आहिस्ता चलना है । है पड़ती सुनाई आहट की पैरों मेरे ..

श्री श्री स्वामीजी महाराज ने हमें कि था तात्पर्य उनका " है होती प्राप्त भक्ति परा से भक्ति रहित शंका " प्रश या संशय । हैं सकते पहुँच पर स्तर चैतन्य राम के भक्ति परा हम के संशय से छोटे बिना्न उस अनुभूति को दूर कर देते हैं ।

राममममममममममममममम

राम नाम साधना शरीर तत्व के दो स्तर पर कार्य करती है ।

एक है दिव्य सरलता दूसरी है दिव्य संवेदनशीलता

क्योंकि यह दोनों स्तर रामतत्व की ओर अग्रसर करते है।

इस मार्ग पर लोग आपकी सरलता का फाएदा भी उठाएँगे और आपको बहुत पीडा का सामना करना होगा अपनी संवेदनशीलता के कारण । यह दिव्य परीक्षाएं हैं और हमारा मोह भौतिक चाह व लालसा से कम कर देती हैं । जैसे हम आगे बड़ते हैं , हमें अपनी जटिलताओं व काल्पनिक अहम् को चूर चूर करना होगा । दिव्यता पूर्ण रूप से सात्विक तत्व को चाहती है जो राम भाव व दिव्य प्रेम का सबसे पवित्र रूप है । यह सरलता और चेतना की संवेदनशीलता राम नाम साधना की सिद्धि हैं । इसलिए साधना अश्रुओं व पीड़ाओं के मध्य से यात्रा है और जिसका गंतव्य उदात राम चैतन्य है । राममममनममममममममममममममम

शरीर तत्व स्वतंत्र नहीं है और वह किसी दूसरे तत्व का भी की भी वस्तु नहीं है । शरीर तत्व अहम् की तरह स्थूल है । पर फिर भी सूक्ष्म की सत्ता जब स्थूल में रूपांतरित हो तो वह शरीर तत्व है । देह व उसके आस पास सब वास्तविक है या काल्पनिक यह हमारी चिन्तन शक्ति पर निर्भर करता है । पर हम इनंद्रियों द्वारा हम उन्हें माया कहते हैं या वास्तविक व काल्पनिक का श्रेय देते हैं ।

शरीर तत्व को समय व क्षेत्र में प्रयोग करके तथा वहाँ से स्थिति तत्व का उद्भव होता है ।

यह एक पूर्ण चेतन विचार है पर चेतना सम्पूर्ण रूप से नहीं जहाँ सूक्ष्म और स्थूल आपस में विलीन हो जाते हैं ।

यदि शरीर तत्व के गुण हम कम करते जाते हैं तो हम ऐसे स्तर पर पहुँचते हैं जहाँ शरीर तत्व केवल विभिन्न ऊर्जाओं व अहम् का एक प्रतिबिम्ब है । यहाँ ही दिव्य निर्गुण का पहला संकेत सगुण देह तत्व से उद्भव होता है । इसके पार ' ख़ालीपन की अवस्था' रहती है । पर यहाँ फिर से खाली पन यथार्त् शून्य नहीं अपितु चैतन्य शक्ति है जो कि मन द्वारा मापी नहीं जाती बल्कि स्व चेतना के सूक्ष्म आत्मिक सत्ता में भीतरी आवाज़ के रूप में , जो कि कहीं से भी नहीं उजागर होती ।

उसके पार सार्वभौमिक चेतना सबको ओत प्रोत करती है के मंथन हैं होती क्रियाएं उसकी व तत्व देह जहाँ -प्रकाश शून्यता यहां । है जाता पहुँच पर चेतना के समता के अस्तित्व के गुण किसी बिना तत्व देह । में रूप

ब्रह अनन्त अनहद और नाद परछाई और है होता सागर का्माण्ड में विचरते हैं । यहां अस्तित्व धुल जाता है और हम प्रबुद्ध होकर गुरूतत्व के साथ तैरते हैं ।

रहस्यमय ब्रहमाण्ड शायद यहीं शुरू होता है उस तो हम क्योंकि होती नहीं खोज की उतर के प्रश्नों यहाँ ... पहुँ पर स्तर ऐसे और हैं होते चुके हो अंग के चेतना दिव्यच जाते हैं जहाँ प्रश्न भी अभी प्रकट नहीं हुआ होता और अभी क्रियात्मकता होनी होती है क्योंकि अभी न तो अंधकार है और न ही प्रकाश , न ध्वनि और न ही मौन क्योंकि सृष्टि की इच्छा तो पूर्ण निर्गुण परमात्मा से ध्वनि क रूप में आना होता है जो कि सगुण के रूप में प्रकट होती है जब तक वह स्थूल तक न पहुँच जाए । दिव्यता के साथ एक्य दिव्य चेतना की एक नाव रूप है और मेरे लिए वह रामनादचैतन्य है ।

एकान्त चैतन्य में सूक्ष्म गुरूतत्व से सानिध्य सम्भव है । आत्मा के अंत यह से पुकार करुणामयी की करणः भावात्मक से अंतकरण अपने करिए को महाराजश्री जी विश्वामित्र डॉ स्वामी महर्षि । है सकता हो चरितार्थ आराधना भाव; देखिएगा आप के अंतव प्यार आपको वह से स्वर के करणः आशीष देंगे । RaaaaaaaaaaauuuMaaaaaaaaaaaaaaaa

महर्षि स्वामीजी डॉ विश्वामित्र जी के श्री चरण कमल में कोटि कोटि प्रणाम

दस आदेश मुझे स्मरण है जो महर्षि द्वारा कहे गए

१ कहते वे पश्चात के दीक्षा .' स्मरण रहे कि आपके सद्गुरू स्वामी सत्यानन्द जी महाराज हैं '

२। चाहिए होना विश्वास अटूट । है सकता कर सम्भव भी कुछ विश्वास सम्पूर्ण पर राम .

३ राम । हैं जाते धुल पापा से माँगने माफ़ी से मन सच्चे चलती। नहीं कपटता कोई सामने के गुरू और राम . । है पसंद क्षमायाचना की भावना अपराध सीधी व सरल साफ़ को

४जादु शब्द राम .ई है, हर पल इसे अनुभव करना चाहिए। इस शब्द से बहूत पापी तापी को तारा है । राम

जादुई शब्द है।

७ पर । था करता आराधना की कान्हा व्यक्ति ग़रीब एक बार एक। है आराधना भक्ति भाव आराधना राम . कान्ह दिव्य अपने और बनाता खीर वह में ही मन अपने। था सकता न ख़रीद प्रसाद ा को खिलाता। एक दिन वह मन ही मन खीर बना रहा था और उसने जान बूझ कर कम खीर डाली। यह देखकर, कान्हा ने दर्शन दिए और पूछा डाली क्यों कम खीर आज -? वह ग़रीब भक्त बोला जब मैं अच्छी चीनी डालता तो तुम कभी नवाँ आज एक चम्मच कम किया तो आ गए !

कान्हा ने समझाया कि हर रोज़ उसे खीर मिलती है और वह उसके मन में रहते , उन्होंने दर्शन इसलिए दिए कि थोडी सी भी भाव में कमि परमेश्वर को पता चल जाती है। इसलिए महर्षि ने भाव आराधना के साधन की नींव रखी और सभी को अति सरलता व पवित्रता से निभाने को कहा। इसलिए आज हम उन्हें भाव आराधना से पा सकते हैं और राम संग रह सकते हैं।

६ वे दौरान के पूजा गौरी। चाहिए पहुँचनी नहीं पीडा को किसी और चाहते आदर का महिलाओं सदा महर्षि . व कन्याओं था सम्मान उनका ऐसा होता। पूजन का चरणों के कन्याओं जिससे थे करते पान का जल उस बहु बार बार उन्होंने प्रति। के महिलाओंओं व बेटियों के अपमान के प्रति चेतावनी दी। और बहु बेटियों को बड़ों का सम्मान करने को कहा। सामाजिक भाव आध्यात्मिक खेती की मदद करता है , यह उन्होंने बार बार सिखाया। इसलिए ध्यान रहे कि कोई महिला या कन्या का अपमान न हो, क्योंकि वे मां हैं। महर्षि माँ के उपासक रहे हैं काफ़ी जन्म यह मुझे व्यक्तिगत रूप से पता है।

७ बोले वे और गया मिलने उनसे मैं पर होने पूर्ण उसके था। गया कहा को करने यज्ञ जप मुझसे बार एक .' तुम तो चमक रहे हो गौतम' मैंने मज़ाक़ किया और कहा कर खिलखिला हम और " हूँ लगाता नहीं डोव मैं " को भीतर वह तो जाए किया जब साथ के नीयत पावन जप सा बहुत कि था तात्पर्य का कहने उनके पड़े। हंस जग आत्मा कि है देती बता चमक की चमड़ी व की आँखों है। होता प्रतिबिम्बित बाहर वह और है देता बदल गया है । उन्होंने सदा गहन जाप पर बल दिया जब चीज़ें ठीक दिशा में न चल रही हों । पवित्र जाप तो दिव्यता के संग संयोजक है , उन्होंने सदा बल दिया।

८ कि कहते वे सदा चीज और एक .' अपनी इच्छाओं के दीपक में और तेल मत डालो' उनका कहना था कि हमें अपने कर्तव्य निभाने हैं पर बड़ती हुई इच्छाओं के कारण हम पीड़ित होते हैं । कम इच्छाएँ कम नश्वर कष्ट । वे कहते हमें धीरे धीरे इस इच्छा के दीपक को बुझा देना है ताकि हम शाश्वत राम के निकट हो सकें । ९मै । कहते को होने राममय कर बुझा को कामनाओं अपनी वे को दम्पत्तियों के उम्र बढ़ती .ं कितने दम्पत्तियों को जानता हूँ जिन्हें राममय चैतन्य की कृपा बरसी जब वे अपनी कामनाओं से दूर रहे। शाश्वत्ता की यात्रा वह है जहाँ नश्वर कामनाओं को कम किया जाए ।

१० कि कहा ने महर्षि .' गुरू कभी मरता नहीं है' यह ध्रुव सत्य है। गुरू सूक्ष्म रूप से हर पल संग होते हैं और यह केवल अनुभव मात्र की दूरी पर ही है कि वे हमारी पहुँच में हैं । महर्षि के गुरूतत्व को आज इस दिव्य दिवस पर अनुभव करिए । RAAAAAAAAUUUUUUUUUUUUUMAAAAAAAAAA

महर्षि स्वामी डॉ विश्वामित्र जी महाराज श्री के अवतरण दिवस के आगमन पर (मार्च १५)गुरूतत्व को मेरी वंदना का आरम्भ अबरामममममम

> दिव्य परमात्मा का मानस महर्षि हैं पूर्ण श्रद्धा के स्तम्भ वे सदा हैं उनकी सात्विकता सरलता की शुद्धता का सार है साधक के मन में वे स्वयं अजपा जाप बन गए राम नाम उन्हें प्रेम के संग मिला सो वे उन्हीं के संग जिए व प्रबुद्ध हुए ईश्वर तत्व उनका आत्मा तत्व गुरू बनने के लिए निश्चित था। स्वामी जी का नाम सत्य और आनन्द के दिव्य गुणों के साथ रहे आरोग्यता प्रदान करना उनके जीवन की यात्रा थी अनश्वर माँ सदा उनमें से बोलती थीं

> उदात परम पुरुष वे आज भी सूक्ष्म रूप में हैं .. उनमें दिव्य गुरूतत्व विराजमान हैं । ब्रह्माण्ड के शिक्षक उनके रामममममममम से परम दिव्यता के गुणों की गूँज आती है । जादुई राम का अनावरण उन्हीं द्वारा हुआ था

दिव्य महार्षि के रूप में वे भीतर के गहन रहस्यों का अनावरण कर सकते थे

व्यवसाय से डॉ पर उन्होंने अनेकोंआत्माओं को आरोग्यता प्रदान की और मुक्ति दिलवाई

विश्वामित्र संसार के मित्र हैं । वे ऐसे जीए तथा प्रमाण दिया दिव्य शिशु की सरलता उन्होंने स्वयं में से दिखाई राम का उदात प्रेम में प्रकाशित करते जब भी कोई उन्हें स्मरण करता है दिव्य वाक् का ज्ञान वे दूसरों के लिए बने । वे आरोग्यता प्रदान करते हैं । वे जागृत कुण्डलिनी के संग जिए , पर कभी अपनी शक्तियों का बखान नहीं किया ।

माँ उनमें से देखती थी व उनमें से बोलती थीं सबकी भीतर की चेतना वे देखते हैं इसप्रकार सब का मार्गदर्शन करते हैं सद्गुरू महाराज की शिक्षाएँ उनके लिए सर्वोच्य थीं दिव्य प्रेम , प्रेमजी महाराज का उनकी सर्वोत्तम श्रद्धा थी उनके स्वाँस रामममममममम है अनश्वर रूप में भी वे आशा की जीवन जिए । संशय का कोई भी बीज नहीं कभी आया

राम की मांत्रिक शक्ति का उपहार उन्होंने दिया करोंडों को जागृत करने हेतु सम्पूर्ण चेतना व विराट ब्रहमाण्ड उन्होंने दिखाया अनहद नाम का श्रवण उनकी सिद्धि भी थी उनकी आभा से दिव्य परमात्मा के गुण दिखते थे उनके गुरूतत्व से राम अपने नाद का इंद्रधनुष का भेद खोलते राम के प्रति सम्पूर्ण समर्पण के वे स्वयं एक उदाहरण रहे जाप सिमरन स्वाध्याय व मौन उनका जीवन था

साधना, साधक और सिद्धि के वे प्रतीक अहंकार को जीवन से कैसे मिटाया जा सके वे इसके प्रतीक थे श्रद्धा आदर कर्तव्य व कर्म करना उन्होंने हमें सिखाया दिव्यता ही सम्पूर्ण शरण है वे हमें आज भी स्मरण करवाते हैं ईष्ट राममममममममम सब में विराजमान हैं ... हैं बोलते से धीमे वे ...

आपके श्रीचरणों में सदा की तरह आपका गौतम

भाव से राम चैतन्य की यात्रा

भाव से सत्यता। और सत्यता से सात्विक भाव। सात्विक भाव से पुण्य भाव। पुण्य भाव से ज्योति दृष्टि। और भाव ज्योति दृष्टि से सृष्टि मूलक चिन्तन। सृष्टि मूलक चिन्तन से चैतन्य अनुभूति। और चैतन्य अनुभूति से राम चैतन्य की प्राप्ति एक मार्ग है। राममममममममम ही भक्ति और चैतन्य शक्ति है और भाव महा माँ की शिखर माला है।

अगर कोई बोले मुझे ज्योति नहीं दिख रही। तब मेरे प्रश्न यह है कि अंधेरा दिख रहा है? जिस चीज को देखना चाह रहा हूँ उस में ज्योत नहीं है ? जिन आँखों से देख रहा हूँ उसकी ज्योत नहीं है ?

या बहुत ज्योत हैं अंधेरा कहीं नहीं है तो कुछ दिख नहीं रहा ! फिर प्रश्न रहा नहीं दिख कुछ कि हैं रहे देख से मन या हैं रहे देख के सोच-?

एक बात कहनी है जोत के बन जोत हमें शायद । को जोत या हैं देखते को अंधकार के दूसरे एक दीपक दो -....जलालो जोत से जोत । है देखना को

सुबह के ३ वार्तालाप का सृष्टि । है रही आ आवाज़ की लहरों कितनी भी की हवा मुझे । मुहूर्त राममय । हैं ४०: है रहा चल, जैसे कि दिव्यता बात चीत कर रही हो । मुझे लगा मैं महसूस कर रहा हूँ । फिर मुझे लगा मैं सुन रहा हूँ । फिर मैंने अनुभव किया कि मुझे तो सुना जा रहा है । यह मात्र एक प्रबुद्धता ही है कि हम दिव्यता के वार्तालाप के एक अंग हैं । इसमें मेरे व तेरे का कोई अस्तित्व नहीं है , बल्कि सब कुछ व हर विचार दिव्यता की तरंग है । तरंग में तरंगित ही है राममय सत्य । हम सब राममय तेज का अंश हैं और इस समय विलीन देह का अनुभव होता है । वह उदात एक्य है कि हम केवल एक बूँद हैं पानी की पर जब हम इसका विस्मरण करते हैं हम यह अनुभव करते हैं कि हम तो महान नदि का अंश हैं जो कि अलग अलग बूँदों के साथ नहीं

बहता ।

राममय साधना वह है जब हम साधक होने का भाव भुला कर यह अनुभव करें कि सब कुछ जो हो रहा है वह साधना ही है । जैसे कि मैं ध्यानस्त नहीं हूँ पर जब मैं यह भाव मिटा दूँ तब मैं अनुभव करता हूँ कि मैं तो साधना के ध्यानस्थ भाव में सदा ले ही रहा हूँ , जो कि यह ब्रहमाण्ड युगों से कर रहा है और साधना से पृथक न होने से हम सतत प्रकट हो रहे हैं क्योंकि दिव्य मंथन जो चल रहा है ।

इसलिए मुझे ३ मैं । है जानना प्रबुद्धता की चेतना राममय केवल साधना राममय कि है रहा लग पर ५४: हूँ नहीं भिन्न से चेतना राममय, केवल इसका आभास होना है । सम्पूर्ण ब्रहमाण्ड के साथ में एक हूँ ही राममय भाव समुद्र है । यह पृथक न होने वाली चेतना है । रामममममममममममममममम (०४:४)

नीरवमय आत्मा कोलाहल से दूर जहाँ मन हिलता नहीं बाहर सब थमा हुआ है भीतर वह है और मौन में कहता है " मैं तुम में हूँ और तुम मुझमें " इस तरह रामतत्व भीतर यात्रा करता है जहाँ राम राम राम राममम गूँजता है और राममम नादईश्वर-अनावरण करते हैं यह राम की साँझ की जोत है ओत प्रोत ..पर तुम तो उदात में ही हो रामममममममममममममम....

कोई नहीं जानता कि कौन है वह जिसके लिए हम जीते हैं, प्रेम करते हैं व त्याग करते हैं पर फिर भी वे हमारे संग नहीं जा सकते उस पार । इसलिए जो आपके जन्म से पहले आपके संग था व बाद में भी संग रहेगा जब आप इस संसार से जाएँगे । वे ही आपके शाश्वत सखा हैं चाहे कान्हा या राममम । इसलिए कृपया शाश्वत किसी के लिए जीएँ ।

गुरूतत्व मानो पावन फाग है अपने रंग से सब को सुशोभित करते हैं लेकिन एक विराट मौन एक विराट विरह है जो आत्मा की सुन्दरता और आत्मा की होली खेलना चाह रही है,बाहरी तड़क भड़क से दूर । इस होली के सत्संग में मन की पिचकारी भी चलेगी, आत्मा का भाव फाग में उड़ेगा और गुरूतत्व में सब भीग

जाएँगे इस मौन की होली की पावन संध्या में । राममममममममममम के फाग है सतरंगी ।

उसके पास उसके बटुए में जितनी दौलत थी, वह सब थी, पर कभी गिनी नहीं और मेज़ पर खुला रखा। एक क़रीबी मित्र जानने का इच्छुक था कि उसकी दौलत का क्या मूल्य है और वह गिनने लग गया, पास्वर्ड जो उसे जात था। अचानक मित्र आया और बोला भ-ाई तुम मेरा मूल्य गिन रहे हो .. थी आवश्यकता क्या ... हो रहे देख से चोरी तुम भी फिर ..था रखा दे का कब पासवर्ड और बटुआ अपना तुम्हें तो मैंने? " खुले मनों को गिनती की आवश्कता नहीं होती। मित्र ने गिनना बंद किया और बोला," मेरे पास तो इतना कम है कि मैं अपना बटुआ खुला नहीं रख सकता इसलिए मैं दूसरों के मूल्य गिनता हूँ, पैसे लेने के लिए नहीं बल्कि परमेश्वर से लड़ने के लिए और पूछने के लिए है मूल्य क्या मेरा प्रभु कि -?"

अमीर मित्र बोला कि मैं सदा जानता था कि ऐसी सरल आत्मा तो मेरे जीवन के मूल्य के बराबर है पर क्षमा करना कि मैंने चोरी से देखना शब्द उपयोग किया ने अहम् के बटुए मेरे पर का कहने था नहीं मतलब मेरा .. " कहलवाया मुझसे

राम नाम मानस का महा संगम है यह होली सत्संग ।

हर राम साधक चाहे वह कहीं भी अवस्थित हो वह एक विशेष दैविक स्थान और काल मे एकत्रित और एक मानस अव्स्था प्राप्त करता है । यह विष्णु लोक एक अनन्त प्रेम संगम स्थल है जहाँ आनन्द के महाकुम्भ

में हर मानस स्नान करता है और राम भाव के अतिशय महा आनन्द को प्राप्त करता है ।

राम नाद का महा स्नान आत्मा को ध्वनिमय भजन बना देता है जहाँ साधना राम धुन में पुलकित हो जाती

है।

राम नाम की मौन अवस्था एक साधना का शिखर है जहाँ लोभ चाट और पार्थिव अवस्था हीम रूप में ढक जाती है। यह अनन्त मौन स्नान मन को शिवमय और साधारण बना देता है। कृष्ण प्रेम का फाग और राधा भाव में अनन्त मिलन का समय है यह होली सत्संग। भाव आराधना को अनन्त प्रेम से स्नान कराती है यह राधा भाव और सच्चिदानन्द की गति देती है हर मानस को जो प्रेममय होकर राम के चरणों में विलीन हो जाती है।

माँ मय महामाया माँ के आँचल में ही रचा जा रहा है अनन्त फाग लीला हर साधक के लिए। आत्मा का वात्सल्य भाव मां के जोत से ही ज्योतिर्मय हो रहा है।

अंतरिक्ष के फाग संध्या में साधना को शिखर तक ले जाती है यह राम नाम साधना । यहाँ संसारिक मोह माया का त्याग और तप भी वहीं अनन्त प्रेम में भिगा हुआ कान्हा का अक्ष्य प्रेम भाव भी संचारित होता है और साथ ही साथ राम नाम के तरंग से आत्मतरंगी हो रही है एक दिव्य प्रेमानन्द की ज्योति से । यह साधना संध्या हर साधक को एक नए दिव्य पढ़ाव की ओर ले जा रही है । श्री श्री स्वामीजी महाराज श्री हमारे सद्गुरू एवं गुरू वरेश निराकार प्रेम और विश्वामित्र सखा भाव से प्रेरित करने आ गए हैं गुरूजन और परम

गुरू राममममममममा।

*रामममममममममममममममममम*ममम

अपनी मैं को मिटाना चाहता हूँ तब अंदर से कोई बोला

" अपनी शंका और अपने तर्क वाले प्रश्न खत्म होने जब शुरु होंगे तब मौन से मैं को मिटा पाओगे । यह सोच ही तो है जो सबको विभाजित करके रखती है । जवाब आस्था ही है "

आस्था और विश्वास को जब धैर्य नामक पेड के नीचे आश्रय मिल जाए तो ईश्वर मिल जाता है और जब ईश्वर मिल जाता है तो मानो मैं का आख़िरी पढ़ाव आप पार कर चुके हो । ईश्वर ज्ञान तो मैं की भूख को खत्म कर देता है । ईश्वर प्रेम ही निर्वाण है । मुक्ति से जीव नामक मैं और ...

भक्त में नाम है भक्ति में राम है राम नाम साधना है अंतरमुखी यात्रा है न माया बनो न माया बढाओ लीला को समझो और माया से बचो ईश्वर अनन्त अंतर में है उसका साक्षी स्वयं तुम्हारा आत्मा है साधना को समाज का आध्यात्मिक जामा मत समझो सिद्धि ज्ञान कोश की कोई एक परिभाषा नहीं है राम नाम चैतन्य पूर्ण होली है खुद को फाग बन के महा रंग संगम में विलीन होना है न है कोई मुखश्री न कोई मुखौटा खुद को फाग का एक कण बनाना है राम धुलि बनके अपने को समेटना है अंतरमुखी होकर अनन्त अंतरिक्ष में जाना है जहाँ ज्योत की होली होती है हर समय और अनहद बोलता है "है होली " आओ गुरूतत्व के सूक्ष्म चश्मे से अपने आत्मा को परखें देखें साधनामय बन जाना है अंतरम्खी होकर *ТЕРЕНИНИНИНИ ТЕРЕНИНИИ ТЕРЕНИИ Т*

ईश्वर को ढूँढ रहा था एक साधक । तभी पथ में स्वर मिले और उनसे पूछा ईश्वर का पता । तब स्वर ने कहा ' मेरे कंधे पर बैठो जब तक यह राम धुन मौन पर न पहुँचे , उसके आगे ईश्वर का पता मैं भी नहीं जानता' स्वर ने कहा ।

स्वर के कंधे पर राम धुन के साथ सफ़र करते पता लगा स्वर के अंत और है रहा चल जप मौन में करण:

गया हो निशब्द सब तब भी बाहर, मानो स्वर थम गया । साधक स्वर के कंधे से उतर गया और फिर मौन होकर चलता गया जब तक अनहद नहीं मिला । अनहद के हाथ पकड़ के चल ते चलते दूर से एक जोत दिखाई पड़ी मानो कोई मन में बोल रहा है ' वह ईश्वर है जो निराकार राम है अंतरिक्ष में गतिशील है ' उसके आगे साधक तब ऋषि लोक पधार गए और आकाश के क्षीर सागर में बहने लगे स्रोत राम ज्योति हर जहाँ ...

बीजाक्षर था रहा हो अनुभूत बीज के सृष्टि और था रहा बोल राममममम रामममम स्रोत्र में पढ़ाव राममय अपने सिद्धि और साधना सिर्फ । अब है गया खो कहाँ साधक ... रामममममममममम ईश्वर आयाम कितने के तपस्या ... है रहा चलतक पहुँचने के , फिर सब महाअंतरिक्षय महासमुद्र में विलीन होना है तब यात्रा एक और ... की सृष्टि ... इच्छा और एक उठेगी से शून्य फिर

राम नाम साधक की तपोभूमी यह शरीर है । व्यथा, वेदना, दोष, गुण , कष्ट, माया,लोभ और फिर त्याग से तपना बहुत अच्छा लगता है । तपो भूमि में तपना ही महातीर्थ है जो सूक्ष्म दयालु गुरूतत्व की छत्रछाया में ही प्राप्त होता है । तपस्या और तापसी दोनों ही राम है। फिर तप से क्यों घबराना !

राम राम । पर होली महोत्सव इस प्यार सबको . प्रणाम सबको .

पूर्णिमा का यह विशेष रास है जो आलौकिक होता है, एक विशेष समय और स्थान के सानिध्य में । इतने रंगों के बीच एक सफ़ेद चंदन नाम का फाग जो आपका मानस है उसे भी जागृत रखिए और भाव से होली खेलिए । प्रणाम सबको । से भाव प्रेम अनन्त के रामममममम साथ के राधा और कान्हा -

रामममममममममममममम

मैंने सुना

" वे मेरा निर्वाण दिवस मनाते हैं ।

वे मेरा अवतरण दिवस मनाते हैं ।

पर मुझे कमरे में बंद करके रखते हैं जब सत्संग चल रहा होता है, यह सोच कर कि मैं मर गया हूँ !

श्वेत या पारदर्शक सी ऊर्जा क्षेत्र जो मानस का उत्थान करती है दिव्यता को अनुभव करने के लिए वह श्री राम नाद है सजग कोई यह। हैं जाते जाने व महसूस अज्ञात जहाँ संयोजक दिव्य यह। (मौन व ध्वनि) रामतत्व और है जाता करवाया की द्वारा गुरूतत्व भाव यह। है चेतना की आत्मा अपितु है नहीं विचारधारा कि हैं सोचते साधक ज़्यादातर पर.। है आती फिर प्रबुद्धता की यह माया है और इसका मूल्य अविश्वास व स्वयं को नीचा समझ कर खो देते हैं।

पर ऊर्जा क्षेत्र जो राम नाम सिमरन द्वारा स्वयमेव जागृत होता है वह राम चैतन्य के दिव्य ज्ञान की नींव का निर्माण करता है जो कि भाव चैतन्य के बहुत समीप है ।

सही आस्था , ऊर्जा क्षेत्र का बहाव और ज्ञान जिससे नश्वरता का लाभ न हो या फिर इंद्रियों से इसकी आसक्ति न हो , जो कि निर्पेक्ष हो , वह हमारे मानस में उभर कर आते हैं जो कि आत्मतत्व की सार्वभौमिक बुद्धिमता द्वारा पढे जाते हैं ।

यह श्वेत या पारदर्शक फाग या गुलाल इस होली सत्संग के रहस्योद्घाटन हैं । दिव्य गतिशीलता सार्वभौमिक चेतना के श्री राम नाद ईश्वर के भीतर हैं हैं प्रतिबिम्बित में सब वह और रामममममममम रामममममममममममा

कहो वह जो सुना जाए माँगो वह जो पाया जाए सुनो वह जो सहा जाए

अनन्त प्रेम भाव में श्री श्री परम पूज्य प्रेम जी महाराजश्री मौन में कितना कुछ सिखा रहे हैं , जीवन को व्यथा मुक्त बना रहे हैं और आत्माओं को प्रेममय बना रहे हैं । उनको इसका पता है

राममममममममममममममम

एक आत्मा अपनी दिव्यता में पूर्ण रूप से अकेली केवल एक चमकता बिंदु सब से अनदेखी पर महसूस किए जाए एक से उस पूर्ण का अंश दिव्य आत्मा करे यात्रा पर वह रहे एक आइना व एक प्रतिध्वनि उस सार्वभौमिक एक की व उसके अद्वैतता की

आज महर्षि स्वामी डॉ विश्वामित्र जी महाराजश्री ने कहा कि राम मा उपासक को विनम्र व भीतर तक झुके होना चाहिए । उन्होंने कहा जो आत्मा परमेश्वर के प्रति कृत ज्ञता का भाव रखती है , चाहे जैसे मर्जी परिस्थिति हो अच्छी या बुरी , वह ही असल में राम उपासक है । उन्होंने कहा विनम्रता के साथ काफ़ी सारे

गुण आ जाते हैं और वह अभिमान और अहंकार को खत्म कर देता है। घास से सीखना चाहिए , विनम्र कैसे होते हैं और उसके साथ साथ यह भी एलान किया कि जो साधक विनम्र होता है वह भगवान का होता है और कोई उसका कुछ नहीं बिगाड़ सकता। यह सब सुन कर चप्पलों के पास खड़ा था को अभिमान अपने कभी ... घटना एक सामने मेरे तब रहा हो अभिमान भी में भाव विनम्र कभी .. था रहा टटोल घटी ...

एक माता जी जो साधिका थी , अपने अस्सी के दश्क में होंगी । पर बहुत सुंदर व अत्यधिक सम्पन्न सत्संग हाल से बाहर आईं अपने ड्राईवर को खोजने । वे मुश्किल से चल पा रही थीं और बडे पत्थर पर बैठ गई , अपनी बड़ी गाड़ी के इंतज़ार में कर मुस्कुरा साधिका महिला एक में दशक के साठ तभी ही साथ उनके .. वृद्ध सुंदर उन । मुस्कान उदात् उनकी और थी विकलांग हाथ दोनों तथा थी ग़रीब वे । गई बैठ आकर हैं रहे लग ख़राब आपको क्यों .. हैं से जन्म कहा ने महिला ग़रीब उन । पूछा में बारे के हाथों उनके ने साधिका ? मेरे घुटने में दर्द है इसलिए बैठ गई (दी मुस्कान उदात और)

सुंदर वृद्ध महिला अहंकार से भरी हुई थी व अपना अहम न छिपा पाई और अपने रंगीन चश्मे में से रूखी व करारी दृष्टि दे डाली ।

मैं भीतर से मुस्कुराया और भीड़ से निकल कर ऑटो देखने लगा । मैंने अनुभव किया कि कैसे महर्षि रामोपासना के लिए विनम्रता पहला गुण चाहते थे । हमारी उम्र चाहे कोई भी हो यदि हम विनम्र नहीं बने तो हमारी नामोपासना तो आरम्भ ही नहीं हुई है । यदि अहम् व अभिमान पर ही विजय नहीं हुई तो गुरूजनों की

शिक्षाओं को अपने कथनों में उल्लेख कर या गुरूजनों के ज्ञान को सुनने से क्या लाभ ? दोनों महिलाओं ने विनम्रता पर प्रवचन सुना पर दोनों ने अपनी साधना का स्तर अपने वार्तालाप से दर्शा

दिया ।

मैंने वह उदात सीधी सी व खुश साधिका देखीं जो कितने कष्ट में भी जी रही हैं पर वे विनम्रता की मूर्ति है घास के भाँति । मैं उनके चरणों में करोड़ों बार प्रणाम करता हूँ उनके उदात विनम्रता भाव के लिए । राम उनके साथ हैं ... महर्षि प्रणाम ... माँ धन्यवाद ... सीखा बहुत मैंने से। रूप निश्चित -राममममममममममममममम

राम नाम उपासक के लिए आध्यात्म की भावना त्याग व सेवा से है । एक राम नाम उपासक सिद्धि धारी था और जंगल में रहता था । सर्दी की एक रात उन्होंने एक महिला को बच्चे के साथ, एक कपड़े में एक दो बर्तन व कुछ कपड़ों के साथ जंगल से गुज़रते भूखे पाया। संस्कारी महिला थी तो वृक्ष से टाहनी नहीं तोड़ी , ताकि अँगीठी जला कर अपने बच्चे के लिए कुछ भोजन बना सकती , अंधेरा जो था। क्योंकि उसे सिखाया गया था कि रात्री में न तो वृक्ष के हाथ लगाना चाहिए न ही फल तोड़ना चाहिए, क्योंकि वह वृक्ष को परेशान करेगा।

यह सब सुन कर सिद्ध पुरुष राम नाम साधक ने स्वयं को लकड़ी में परिवर्तित कर दिया और उसके पैरों के आगे गिर गया। परमेश्वर कृपा मान उसने परमात्मा के प्रति कृत ज्ञता व्यक्त की और काफ़ी लकड़ी मिल गई जिससे वह अपने बच्चे के लिए भोजन बना सकी व सर्दी से बच सकी। लकड़ी में आग लगी और अँगीठी जल सकी। माँ और बच्चे ने सर्दी की रात से निजाद पाया और भोजन भी कर सके।

राम नाम साधक का त्याग इतना धीमे था कि कोई भी न जान सका उनका महा त्याग में चरण के राम पर ! । है सिद्धि की उपासना नाम राम ही आना काम के दूसरों करके त्याग स्वार्थ अपने और होना विलीन तर इसी । है मुक्ति ही साधना राममममममममह से मैं कहना चाहूँगा कि करोड़ों साधिकाएं जो घर के काम काज करती हैं वे अपने विचारों को, इच्छाओं को , ज़रूरतों को प्यार को व अपने तक को त्याग कर परिवार में मुस्कुराहट लाती हैं । यदि यह परिवार को समझ आ जाए कि कैसे उनकी माँ, बहन, पत्नी व बेटी प्रकाश कर रही हैं कि वे स्नेह विस्तृत कर सकें अपनी सम्पूर्ण त्याग करके ताकि दूसरे सफलता प्राप्त कर सकें । सभी महिलाएँ सिद्धी साधिकाएं हैं क्योंकि वे राम नाम के संग रहती हैं और निष्काम भाव से हर पल अपना न्योछावर करती हैं । इसी समय राम नाम सिद्धि अपने जीवन में अनुभव कीजिए ताकि सभी राम नाम उपासक एक उदात जीवन जी सकें और दूसरों के लिए जी सकें अंतिम विलीनता से पहले।

*रामममममममममममममममम****

महर्षि ने हमें विनम्र बनना अंदर व बाहर दोनों से सिखाया । एक दिव्य विनम्र आत्मा जो सदा भेद भाव मिटाने व शान्ति स्थापित करने में लगे रहे, वह विनम्र गुण का ही प्रतिफल है।

एक विनम्र इंसान अपने अहम् पर नियंत्रण करता है । एक विनम्र इंसान किसी को पीड़ा नहीं पहुँचाता और त्याग की भावना कूट कूट कर भरी होती है। एक विशाल वट वृक्ष झुक जाता है और कितने ही जीवों की छाया है , विनम्र सेवा का प्रदर्शन है । मैं सोचता हूँ कि मातृत्व विनम्रता के गहन रूप असामान्य भाव से सिखाती है। राम नाम उपासना इच्छा जागृत करती है कि दिव्य एक्य के साथ एक हो जाएँ और अपने अस्तित्व के होने का त्याग करती है।

अवियोज्य एकता परम गुरू राम यथार्थ बन जाती है जो सतत राम नाम सिमरन करते है, स्वामीजी महाराजश्री के आदेशानुसार ।

हम विराट शाश्वत राममय सता के अंश हैं , और वह हमारी छोटी सोच जो कि व्यक्तिगत रूप वाली होती है उसको कम कर देता है और और दिव्य मंथन दिव्य परमेश्वर के संग सम्भव करता है । यह शरीर के गुणतत्व की यात्रा आत्मतत्व तक की है जहाँ सभी राममय ज्योति में बहते हैं ।*

अनन्त की खिड़की एक छोटे से झरोखे से खुलती है जिसे स्वयं यानि self कहते हैं । लेकिन यह स्वयं का नहीं बल्कि अनन्त का अहम् है ।

दिव्य प्रेम की पिपासा आपको नश्वर साधक बनाती है। दिव्य प्रेम तो आप स्वयं हैं। पर अपने पति पत्नि / । करवाएगी भुगतान का नरक आपको पहुँचानी पीडा को पत्नि अपनी या कमि की विश्वास । करें आदर का ही आदर व श्रद्धा। साथ के विनम्रता सम्पूर्ण तो हो चाहते होना प्रकट में प्रकृति यदि पाओ में सब को राम ह उत्थान के प्रकटन राममय है सकता बदल को पथ केवल**ेतु**।

जीवन का केन्द्र कर्म है । भूत के कर्म , वर्तमान के कर्मफल लेकर आते हैं और आज के कर्म से, भविष्य के कर्म बनते

हैं। कोई कहता है कि यदि सब पहले से ही निर्धारित है , नियति के रूप में तो अपनी क़िस्मत को स्वीकार करने के सिवाय और है ही क्या हमारे पास ? क्या क़िस्मत बदल सकती है ? यह सार्वभौमिक प्रश्न है पर पहेली नहीं ।

होली सत्संग में यह नियति के प्रारब्ध बहुत अच्छे से महर्षि ने उठाए । उन्होंने कहा कि जन्म से पहले हम

अपने प्रारब्ध , कर्मों के अनुसार स्वयं लिखते हैं । और यह नियति कोई बदल नहीं सकता ।

इसको समझाने हेतु उन्होंने कहानी सुनाई हए पास के संत युवक दो कि (सुनाई से फिर मुझे ने कमलजी) छ कि कहा से दूसरे और बनोगे राजा कि बोला संत को युवक एक । है क्या भविष्य हमारा कि पूछा और था बनना राजा जिसने ! हैं प्रारब्ध सोचा ने दोनो । जाओगे मर में महीने, उसने सोचा कि राजा का कार्य तो बहुत गम्भीर है और उसे तो नियन्त्रित जीवन जीना पड़ेगा, इसलिए उसने मद व उल्लास से छ महीने राजा बनने से पहले व्यतीत करने के सोचे ।

दूसरा जिसकी उम्र केवल छ महीने की ही थी , उसके सोचा कि शेष समय साधनामय व त्याग से जीवन जीना आरम्भ कर दिया, और वह मरा नहीं । दूसरा जो राजा बनने वाला था वह इतना बीमार पड़ गया कि मरने की स्थिती में आ गया, अत्याधिक अमर्यादित जीवन जीने के कारण ।

अब दोनों संत के पास गए उसे चुनौति देने कि कैसे प्रारब्ध झूठे साबित हुए दोनों के लिए उत्तर ने संत ! प तो यह कि दियारमेश्वर की कृपा थी कि तुम्हें जीवन दान मिला, क्योंकि उसने दिव्यता की जीवन अपनाया , जो कि प्रारब्ध को बदल सकती है । दिव्यता ही कर्मों का माप करती है । दूसरे ने अपनी बारी खो दी और प्रारब्ध बदल गए । आज के कर्म कल के प्रतिफल में प्रकट होंगे ।

महर्षि ने कहा कि निश्चय से हर आत्मा प्रारब्ध के साथ जन्म लेती है । पर दिव्यता के साथ जुड़ने से हम नूतन जीवन जी सकते हैं , ऐसा परमानन्द है रामम का !

यह निश्चित है कि जीवन कर्म सिद्धान्त का प्रकट रूप है । यह निश्चित है कि नियति पहले से लिखी जा चुकी है । पर कर्मों के पास शक्ति है कि क़िस्मत बदल दे , यदि हम दिव्य ऊर्जा शक्ति व सात्विक कर्म विचार व चिन्तन से जुडे हैं । तामसिक और हैं सकते बदल हमारी ऊर्जा नकारात्मक व क़िस्मत परमेश्वर. हैं सकते बिगाड़ भी को क़िस्मत अच्छी कर्म, जैसे कि वह राजकुमार जो राजा बनने जा रहा था ।

इसलिए हमें निराशावादी नहीं होना चाहिए यदि हम प्रतिकूल परिस्थितियाँ देख रहे हैं और यह लेकर बैठ जाएँ कि यह तो क़िस्मत है। पर हम पिछले कर्मों को सकारात्मक ऊर्जा शक्ति से जूझते हुए और मन को दिव्यता से जोड कर ताकि हम आज की चुनौतियों का सामना कर सकें। यदि हमारा मानस राममम से जुड़ गया है तो हम नियति के प्रारब्ध बदल सकते हैं। चिन्ता, चिन्तन, कर्म के स्तर यदि राममय बन जाएँ तब हम आज की नकारात्मकता से बाहर आ सकते हैं। हम अपना भविष्य नया गढ़ सकते हैं, गहन दिव्य व सकारात्मक होकर। राम के प्रति सम्पूर्ण समर्पण हमारे कर्मों का उत्थान कर सकता है क्योंकि वे परम दयालु हैं। वे सब को क्षमा प्रदान कर देते हैं जो उसकी चरण शरण में जाता है। जीवन दिव्यता की लीला है, यह अनुभव कर और सब कुछ मानस में उसका नाम लेकर यदि चाहें तथा कर्मों में सकारात्मकता, हमारे

कर्मों को बदल सकता है ।

T20 क्रिकेट में ओवर के बीच हम सुनते हैं अनुमानक के स्कोर जो कहते हैं वर्तमान का रन रेट और अंतिम अनुमान यह स्कोर बताते हैं । पर यह सब बदल जाता है १० वें या १५ वें ओवर में । यह दर्शाता है कि बल्लेबाज़ का खेल का टोटल जो कि अनुमानिक का स्कोर होता है । इसी तरह हमारे कर्मों के साथ और हम हर क्षण अपना स्कोर ठीक कर सकते हैं और अनुमानित स्कोर हमारा कुछ और ही अलग निकल सकता है, यह हमारे वर्तमान के कर्मों पर आधारित है। कहिए कि पिछले दो मैच में हमने स्कोर नहीं किया तो हम अच्छे खिलाड़ी नहीं रहे कर्मों के अनुसार । पर यदि हम आज का दिन एक नया दिन लें तो हम खेलेंगे और कर्मों की ठीक से समझ को बदलने की क्षमता रखते हैं ।

इसी तरह यदि हमारा मानस करोड़ों राम नाम से भरा है और हम अपने सात्विक भाव से प्रकृति में सामंजस्य रख कर खेलते हैं तो हम अपनी क़िस्मत बदल सकते हैं। पिछले कर्म अनुमानित स्कोर इस जीवन को बनाते हैं जिन्हें हम प्रारब्ध कहते हैं पर वर्तमान के कर्म व राम के प्रति सम्पूर्ण समर्पण जीवन में सुधार ला सकता है और फल बेहतर हो सकते हैं। राम नाम के साथ मानस में जीवन की वार्तालाप नया जीवन व उत्थान प्रदान कर सकती है। क्योंकि दिव्य हस्तक्षेप चमत्कारी है व आलौकिक और हमारे तर्क से बहुत दूर। सम्पूर्ण समर्पण व सतत राम नाम सिमरन हमें जीवन की बहुत विपरीत परिस्थितियों से बचा सकता है और उसके सात्विक भाव से आपके कर्म सुधर कर नियति को नया रूप दे सकते हैं। ऐसी है राम नाम की महिमा

राम नाम उपासना आत्मा को जागृत करता है। यह आध्यात्मिक सश्कितकरण की प्रक्रिया हमारी आत्मा या आत्मतत्व को गति देती है जो गुरूतत्व में विलीन होकर आत्मतत्व की यात्रा के लिए अग्रसर होती है। पर जब कोई इस भीतर के जागरण के लिए कोशिश कर रहा होता है तो हमारा बाहरी शरीर कमज़ोर हो जाता है और कई बार निस्सहाय हो जाता है जैसे जैसे वेदना बड़ती जाती है।

यह सत्य है कि उदात रामचैतन्य का रसपान करने के लिए पवित्र व सरल होना आवश्यक है। पर रामतत्वबोध आपको आपका उच्च लक्ष्य का अनुभव करवाता है और हमें शक्ति का आभास होता है। इस आध्यात्मिक आत्मिक शक्ति का उपयोग संसार में रहने के लिए भी होता है। राम भक्त जो सर्व समर्पण कर देता है , राम उसे दास नहीं बनाते पर राम का ही अंग बना देते हैं , यह राम चैतन्य है। इसलिए राम उपासक को नश्वर पीड़ाओं से भय नहीं करना चाहिए क्योंकि उसे पता होता है कि राम उसके साथ हैं हर परिस्थिति में चाहे अनुकूल हो या प्रतिकूल । भीतर से राम से जुडे होने पर माँ मयी शक्ति बाहर प्राप्त होती है । यह हमारे मानस में होना चाहिए । कोई भी राम नाम साधक कमज़ोर या असानी से बहकावे में नहीं आना चाहिए या सहान्भूति का पात्र नहीं बनना चाहिए।

राम भक्ति सशक्त करती है।

हमारा शक्तिशाली देह हर तरह की संसारी वेदना सह सकता है और राम नाम उपासक को कष्टदायी समय में मुस्कुराना आता है क्योंकि उसे पता होता है कि परम गुरू उसके संग है। वह सर्वशक्तमान है और आप भी क्योंकि आपका मानस भी उसमें विलीन हो चुका है। इस निडर रामतत्व का अनुभव करके जीवन यापन कीजिए और अपने आपको राम चैतन्य आनन्द के लिए तैयार कीजिए जो कि कभी भी इस देह में भोर कर सकता है। राममममममममममममम

राम नाम शाश्वत शक्ति है । आत्म तत्व अविनाशी ऊर्जा क्षेत्र है । गुरूतत्व - दिव्य पथ प्रदर्शक ब्रह्माण्ड के ऊर्जा क्षेत्र में । राम तत्व सार्वभौमिक ऊर्जा क्षेत्र है जहाँ से हर प्रकार की ऊर्जा विस्तृत होती है और वापिस सोक ली जाती है । यही है क्रीयात्मक व उपभोग का मूल ।

एक नियत समय व क्षेत्र में) शून्य भी हो सकता है (एक नियत शक्ति या एक शक्ति से ज़्यादा शक्ति आत्मतत्व पर कार्य कर सकती हैं तब सार्वभौमिक ज्ञान का चैतन्य अनुभव होता है । शरीर तत्व जागृत हो जाता है और वह दूसरी ऊर्जा क्षेत्र की कंपन प्राप्त करता है । इस स्तर के क्षणिक संयोजक से गहन राम नाम द्वारा .. इच्छाएँ प्रकट होती हैं । प्रार्थनाएं सुनी जाती हैं । भविष्यवाणी सत्य होती हैं । कृपाएँ बहती हैं और दिव्य आरोग्यता प्राप्त होती है । परम सत्य का प्रकाश होता है और समय रेखा में घूमा जा सकता है और दिव्य ज्ञान समय रेखा के पार अवतरित होता है । दिव्यता राम नाम साधक के इतने निकट है कि वे अपने जीवन काल में समय, क्षेत्र, व शक्ति जो आत्मा पर कार्य कर रही होती है वह शरीर के मंदिर या रामालय के गहन राममय गर्भ गृह में अनुभव की जा सकती हैं । प्रबुद्धता राम नाम साधक से दूर नहीं यदि विश्वास, धैर्य

व सहनशीलता सम्पूर्ण १०० %हो । राममय माँगलिक शक्ति आप हैं व आपमें है । प्रणाम हे

रामममममममम

श्री श्री स्वामीजी सत्यानन्द जी महाराज श्री ने उद्घोषणा की ... कि ग्रहण करना आना ही साधना है । महर्षि ने सिखाया कि हम सब पात्र हैं राम कृपा प्राप्त करने के। हमें पवित्र व ठीक ढंग से स्थित होने की आवश्यकता है ताकि हम दिव्य परमानन्द प्राप्त कर सकें । क्या हम सच में पवित्र हैं? क्या हम सही में ठीक ढंग से स्थित है कि राम कृपा की दिव्य बरखा प्राप्त कर सकें ? राम कृपा किसी भी समय आपको ओत प्रोत कर सकती है पर क्या हम ऐसी कृपा के लिए तैयार हैं ? अवलोकन कीजिए सुधरने हेतु और राम भाव में हर

पल रहिए । रामममममम

राम नाम चिन्तन, सुमिरन या सिमरन , भाव चैतन्य मानस योग के सबसे पवित्र रूप हैं जो कि आत्म तत्व व हमारी देह की चेतना को जागृत करता है और यह शरीर राम नाम साधना करने के लिए तैयार हो जाता है । स्वामी जी महाराजश्री ने सिखाया कि यह योग हर दूसरी प्राकार के योग व रीति पूजा से कहीं बड़ कर है । धन्य है सतगुरू , धन्य हैं सतगुरू तुम्हारी इस कृपा के लिए । राममममममममममम

क्षणभर की क्षणिक संध्या मेरी नहीं न मुझ में , वह सच में मेरी नहीं वह सब आपकी हे मेरे रामममममममम

प्रकाश की चिंगारी अंधकार की गहराई निरवता का बिंदु फूल के खिलने की आवाज़ इंद्रधनुष का घुमाव जीवन का एक रंग

मुस्कान की सरलता पीडा का संगीत कृत जता का मौन सबमें वैद्य विफलता का उत्सव अहम् का विजयी होना मन का सुधरना क्षमा के पाठ बिना कारण सबसे प्यार करना... होंठों पर प्रार्थना साधना की सिद्धी है । जैसे कोई विस्मय करे और गहन भीतर में जाए

सुबह की भोर में राम सिमरन की स्थिति में हम ' मन के क्षेत्र ' में अनुभव करते हैं जैसे कि समय के थमने पर नश्वरता से अलगाव हो जाता है । यह अमूल्य घडी है या घडी से भी आध घडी जब हम राम में विलीन हो जाते हैं सम्पूर्ण राम भाव के साथ । राम को सब में देखें और दिव्य प्रतिधव्नि एक विशाल सात्विक कड़ी की रचना करती है जो कि माँगलिक फल का आदेश देती है और उनका संग देती है जो कि इस पल पीडा में तड़प रहे हों । ' मन के क्षेत्र से संयुक्त होना' दूसरों के लिए स्वयमेव प्रार्थना ही है । राममममममममममममम

मेरे राम के लिए मेरी खोज मेरे विचार मन में उसकी जड़ खोजते हैं मन फिर चिन्तन की ओर देखता है विचार करता है कि कहाँ से वह आरम्भ हुआ और उसे मानस मिलता है मानस मेरी आत्मिक चेतना है सो शरीर तत्व आत्म तत्व से जुड़ जाता है

आत्मा दिव्य प्रकाश को खोजता है पर वहाँ प्रकाश है, बीज जो गुरू गुरूतत्व या गुरू की चेतना ने बोया दिव्य प्रकाश गुरूतत्व को पकड़ती है गुरूतत्व रामममम की कंपन है यहाँ मैं कुछ नहीं सोचतामन का अस्तित्व ही नहीं रहता हर समय रेखा मिट जाती है और अनादि अनहद बजता है रामममममम राममममममममममम कृपया राममममम इस घडी मेरी प्रार्थना हो वैद्य राममम कृपा करें जो पीड़ित हैं राममममममममममममममममम

मेरा नाम है पर मेरी आत्मा का नाम नहीं। मुझे मेरे शरीर की कुछ स्मृति है मुझे समय रेखा के पार की भी कुछ स्मृति है वह तो केवल चेतना है ना चेतना का प्रतिबिम्ब। रामममम चैतन्य।

दिव्यता और नश्वरता विभाजित हैं हमारी अनन्त कामना व लोभ के कारण। राम नाम भाव उपासना इस कामना की अग्नि को बुझा कर एक संसारी को दिव्य उदात कर देती है। आप स्वयं दिव्य हैं। इसकी खोज कीजिए और अनुभव कीजिए। राम नामी को यह चेतना जल्द ही प्राप्त हो जाती है और वे प्रार्थनामय जीवन व्यतीत करते हैं। राममममममममममममममम

**

शब्दों को मौन चिन्तन के शोर को मौन करना इच्छाओं को विराम देना व्यवहारिक प्रतिक्रिया को संचारित करना मन में अनन्त प्यार को संचारित करना इस नवरात्री में साधना का प्रकाश हो । माँगलिक की अनुभूति कृपा स्वरूप माँ के दर्शन इस मौन में पाना है RaaaaaaaaaaaauuuMaaaaaaa श्री श्री स्वामीजी सत्यानन्दजी महाराजश्री के चरणों में हमेशा

रामममम में माँ के अनन्त अंतरिक्ष के स्पंदन हैं जो जागृत होकर हर समय स्थान काल को माँगलिक और कृपा स्वरूप बनाती है। माँ अपनी चरणधुलि बनाकर रखना माँ और मन को अनन्त प्रेम और मंगलमय रामममममम बना दो माँ। जीवन को प्रार्थनामय बना दो माँ। RaaaaaaaaauuuuMAaaaaaaaaa

अनन्त राम सतत बात करते हैं और आकाश में उनके धीमे से बोलना सुनाई देता है। हमसे वह भविष्यवाणी छूट जाती है क्योंकि हम अपने मन व तर्क से अवलोकन करने लग जाते हैं। राम नाद को सुनिए , अनहद नाद में भी खुले व निष्पक्ष मन से। दिव्यता के धीमे से बोलना तो दिव्य चेतना या राम चेतना है। एक दिन माँ की ध्वनि को सुनिएगा उनके धीमे से स्वर को सुनिएगा रामममममममम से एक

होने के लिए ।

श्री श्री स्वामीजी सत्यानन्दजी महाराजश्री दिव्यता की वाणी थे .. जो भी उन्होंने लिखा और कहा , वह देव शक्ति उन में से बोल रही थी । यह अनुभव कीजिए व उनकी चेतना की उपासना कीजिए । यही केवल रामचैतन्य है ।
