

# Ernando moribondo

Andrea Amendola

Recitativo

Basso

Gia - cea nel pro-prio san-gue in un te - pi-do E - ge - o nau-frago il

Basso

4

se - no se-mi-vi - vo Er - nan-do, e l'a - ni-ma or-go - glio-sa dell' ol-trag - gio pri -

7

mie-ro spi - ra - va pur spi - ran-te il fia-to al-tie - ro già fug - gi -

10

a mà l'ar - di-re re-so ar - gine è ri - pa-ro via le respinse, ed'

13

el - la più che ma - i dis-pe - ra - ta co-sì l'i - ra sfo-gò di sdegn'arma -

a tempo

16

19

ta co-sì l'i-ra sfogò di sdegn'ar-ma

22

ta

## Aria

5

Al-ma mi-a tar - da il pas-so già mi voglio ven - di - car

10

mi voglio ven - di - car

14

Al - ma mia ri-tar-da il pas-so già mi vo-glio ven - di -  
car

19

mi vo-glio ven - di - car Al - ma mia ri-tar - da il pas-so già mi vo-glio ven - di -

23

mi vo-glio ven - di - car Al - ma mia ri-tar - da il pas-so già mi vo-glio ven - di -

28

mi vo-glio ven - di - car già mi voglio ven - di - car.

32

Pria ch'avrò e tomba un sas - so fa - rò l'a - ri-a ri-bom -

41

bar

44

fa - rò l'a-ria ri - bom-bar

48

Pria ch'a - vrò e tom-ba un sas - so fa - rò l'a - ria ri - bom-

52

bar fa - rò l'a - ria ri - bom-bar

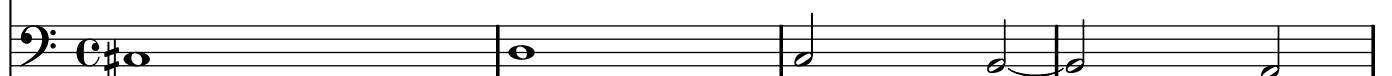
55

fa - rò l'a - ria ri - bom-bar ri - bom-bar.

58

D.C.

## Recitativo



23

piè      va - cil - la il      pas - - - - - - - -

26

- - - so vacilla il pas - so.

## Aria. Largo assai

Musical score for 'Nel profondo del tuo cuore' featuring two staves. The top staff is for the voice (soprano) and the bottom staff is for the piano. The vocal part begins with a rest, followed by a melodic line starting on G4. The piano part provides harmonic support with eighth-note chords. The lyrics 'Nel pro - fon-do del tuo' are written below the vocal line.

Musical score for bassoon part, system 4. The score consists of two staves. The top staff is in common time, featuring a bass clef and a key signature of one flat. It contains a melodic line with various note values, including eighth and sixteenth notes, and rests. The lyrics "se-no mi ri - covra ami-co suol a - mi-co suol mi ri - co-vra a-mi - co suol nel pro-" are written below the notes. The bottom staff is also in common time, with a bass clef and a key signature of one flat. It shows harmonic support with sustained notes and chords.

A musical score page showing a vocal part and a piano part. The vocal part is in bass clef and has a dynamic marking of piano (p). The lyrics are written below the notes. The piano part consists of a single melodic line in bass clef, providing harmonic support. The page number 7 is at the top left.

10

fon-do del tuo se-no mi ri - co - vra ami - co suol a - mi-co suol mi ri - covra ami - co

13

suol Già mi

16

manca in un ba - le - no da la luce il chia-ro sol il chia - ro sol già mi

19

manca in un ba - le - no da la lu - ce il chia-ro sol mi man - ca mi man - ca in un ba -

22

le - no da la lu - ce il chiaro sol da la luce il chiaro sol.

## Recitativo

A musical score for voice and piano. The vocal line begins with a melodic line consisting of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "Così pal-lido, e mu-to nel ver-miglio sentier percosse il fia-n-co, e con in-cer-ta". The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

4

The vocal line continues with eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "lin-gua in accen-ty fe-ro-ci fe sentir del suo cor l'ul-time vo-ci.". The piano accompaniment continues with eighth-note chords.