

Wer nur den lieben Gott lässt walten

Georg Neumark (1621–1681), 1657

Georg Neumark (1621–1681), 1657

Mäßig bewegt

The image shows a musical score for the hymn 'Wer nur den lieben Gott lässt walten'. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a bass line (bass clef). The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The first system includes four numbered verses of lyrics. The second system continues the lyrics. Dynamics include *mf* (mezzo-forte) and *f* (forte). The score is written in a clear, standard musical notation style.

mf *mf*

1. Wer nur den lie-ben Gott lässt wal-ten und hof-fet auf ihn al - le - zeit, den wird er wun-der-bar er - hal-ten
2. Was hel-fen uns die schweren Sorgen, was hilft uns un - ser Weh und Ach! Was hilft es, daß wir al - le Mor-gen
3. Es sind ja Gott ge - rin - ge Sachen, und ist dem Höchsten al - les gleich, den Reichen arm und klein zu machen,
4. Sing, bet und geh auf Got - tes We-gen, ver-richt das Dei - ne nur ge - treu und trau des Himmels rei-chem Se-gen,

mf *mf*

f

in al - ler Not und Trau-rig - keit. Wer Gott, dem Al - ler-höchs-ten, traut, der hat auf kei - nen Sand ge - baut.
be-seufzen un - ser Un - ge - mach! Wir ma - chen un - ser Kreuz und Leid nur grö - ßer durch die Trau-rig - keit.
den Ar-men a - ber groß und reich. Gott ist der rech-te Wun - der-mann, der bald er - höhn, bald stür-zen kann.
so wird er bei dir wer - den neu; denn wel-cher sei-ne Zu - ver - sicht auf Gott setzt, den ver-lässt er nicht.

f

Creative Commons Attribution 3.0

Sheet music from www.MutopiaProject.org • Free to download, with the freedom to distribute, modify and perform.

Typeset using www.LilyPond.org by Klaus Rettinghaus. Copyright © 2009. Reference: Mutopia-2009/09/10-637

Licensed under the Creative Commons Attribution 3.0 (Unported) License, for details see: <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0>