

Der Fürstin Kinsky, geborene von Kerpen gewidmet.

Fischerweise

Zweite Fassung

Franz Xaver Baron von Schlechta

(1796-1875)

Franz Schubert

(1797-1828)

D.881B (Op. 96, No 4, März 1826)

Etwas geschwind.

Singstimme

PianoForte

mf

5

pp

9

Den_ Fi - scher.fech - ten_ Sor - gen und_
Er_singt zu_ sei - nem.Wer - ke aus_

p

13

Gram und Leid nicht an; er - löst am frü - hen Mor - gen mit
vol - ler_ fri - scher Brust, die_ Ar - beit gibt ihm Stär - ke, die

17

leich - tem Sinn den Kahn, mit_leich - tem Sinn den Kahn.
Stär - ke_ Le - bens - lust, die_ Stär - ke_ Le - bens - lust.

21

Da la - gert rings noch
Bald wird ein bunt Ge -

pp

25

Frie - de auf Wald und Flur und Bach, er ruft mit sei - nem
wim - mel in al - len Tie - fen laut und plätschert durch den

cresc.

29

Lie - de die gold' - ne Son - ne wach, er ruft mit sei - nem
Him - mel, der sich im Was - ser baut, und plätschert durch den

f

33

Lie - de die gold' - ne Son - ne wach. Da la - gert rings noch
Him - mel, der sich im Was - ser baut. Bald wird ein bunt Ge -

leise

pp

37

Frie - de auf Wald und Flur und Bach, er ruft mit sei - nem
wim - mel in al - len Tie - fen laut und plät - schert durch den

41

Lie - de die gold' - ne Son - ne wach.
Him - mel, der sich im Was - ser baut.

mf

45

pp

49

Doch wer ein Netz will

53

stel - len, braucht Au - gen klar und gut, muss hei - ter gleich den

57

Wel - len und frei sein wie die Fluth, und frei sein wie die

61

Fluth,.

pp

65

Dort an - gelt auf der Brü - cke die Hir - tin,

69

Schlau - er Wicht! ent - sa - ge dei - ner Tü - cke, den

cresc. *f*

73 *leise*

Fisch be-trügst du nicht. Dort an - gelt_auf_der_Brü - cke die

77

Hir - tin, Schlauer Wicht! ent - sa - ge_ dei - ner.Tücke, den

81

Fisch be - trügst du nicht.

85

Musical score for measures 85-88. The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. It features a treble clef with a whole rest and a piano part with a right hand playing chords and a left hand playing a walking bass line. A *pp* dynamic marking is present in the final measure of this system.

89

Musical score for measures 89-92. The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. It features a treble clef with a whole rest and a piano part with a right hand playing chords and a left hand playing a walking bass line. The system concludes with a double bar line.