

Vier Gesänge
für vier Männerstimmen
Op. 17

2. Liebe

(D.983A, Op. 17 No 2)

Johann Christoph Friedrich von Schiller

(1759-1805)

Franz Schubert

(1797-1828)

(Veröffentlichungsjahr: 1823)

Andantino.

pp

Tenore I. 

Lie - be rauscht der Sil - berbach, Lie-be lehrt ihn sanf - ter wal - len,

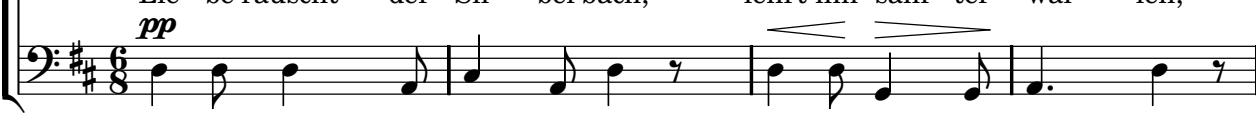
pp

Tenore II. 

Basso I. 

Lie - be rauscht der Sil - berbach, lehrt ihn sanf - ter wal - len,

pp

Basso II. 

5 pp



Lie - be rauscht der Sil - berbach, Lie-be lehrt ihn sanf - ter wal - len, See - le haucht sie cresc.

pp



cresc.

pp



cresc.

pp



See - le haucht sie cresc.

