

అస్కైద్గురుబోయే నమః
తిరువారాధన క్రమము

ఈ గ్రంథమందు సత్పుంప్రదాయ సిద్ధమైన శిష్టాచార యుక్తమైన ప్రపన్న జన తిరువారాధన క్రమము తెలుపబడినది. ఇది లఘువిధానమగుటచే ఆయా ఉపచారములు సమర్పించ బడునపుడు అదనముగ అనుసంధించు మంత్రములు, శ్లోకములు తేకున్నమా, ఉపచారములలో లోపము గాని, ముఖ్యముగ అనుసంధించ వలసిన వానిలో లోపము గాని ఎంత మాత్రము లేదు. ఈ తిరువారాధనము నాచరించుటకు కవాటోద్ధాటనము (అంటే తలుపులు తెరచుట) మొదలు కవాట బంధనము వరకు పదునైదు నిమిషములు చాలును. స్నానోపచారము సమర్పించునపుడు పురుషస్తుకమును, నీరాట్టుకు ద్రావిడ ప్రబంధాధ్యయన సమయమున పల్లాండు, తిరుప్పుళ్లయే(ట్రిచ్చి), తిరుప్పువైలను పూర్తిగ పరించినచో యింకొక పదునైదు నిమిషములు మాత్రము పట్టును.

1440 నిమిషములు గల దినములో అత్యంతము ప్రధానమైన తిరువారాధనకు పదునైదు నిమిషములు మొదలు ముప్పుదినిమిషములలోపు కాలమును వినియోగించ జాలని నరులను గూర్చి నునుకొనవలెనో....?....





తిరువారాధనకు ఉండవలసిన సామగ్రి

శ్రీదేవి, పెరుమాళ్ళు, భూదేవి, నీళాదేవి, గోదాదేవి, అనంత, గరుడ, విష్ణుకేస్తునులు, శ్రీపరాంకుశులు, శ్రీరావూనుజూలు, శ్రీవరవరమునులు, (తిరువడిఘుళ్ళు)ఆచార్యుల శ్రీపాదములు, అభయహస్తం, తీర్థవటి.

పంచపాత్రులను ఉంచుక్కముము

పెరుమాళ్ళు)

పుర్ణాంబులు	(పూర్ణజలకుభం) స్నాన	
అర్థ్య	పాద్య	ఆచమన
పట్టి	పుఢజల	పత్తు (గ్రహపాత్ర (పటికము))

పూర్ణాంబులు, పటికము, చిన్నతీర్థచెంబు, ఆచార్యారాధనపాత్ర, శ్రీ పాదతీర్థపాత్ర, తులసి, పుష్పములు, దీపముకుంది, చందనము, ఉద్ధరిణెలు, ధూప, దీపహరతులు, బౌటు పైట్టె, చామరము, పరిమళద్రవ్యములు, దర్శాసనము, ప్లోతవస్త్రము.

కొన్ని కలిన పదములు

- తిరువిళక్కు - దేవునివద్ద నుండు దీపము (మావెతోగాని నేతితోగాని)
- తిరువారాధన - భగవదారాధన.
- కరతాళత్రయం - ముమ్మారు చప్పట్లు తట్టుట.
- ప్రబోధ్య - లేపి,
- కవాటం - తలుపు.

- ❖ పెరుమాళ్ళు తండ్రి, తల్లి కనుకనే వారి నారాధించాలని అనిపించిన కాలమంతా మంచిదే. ‘చెడు తిథివారాలు అంటే, వారి నారాధించాలనిపించని కాలమేకదా.

వారు తండ్రి, తల్లి కనుకనే పొపం పోవాలనో పుణ్యం లేక మరొకటి కావాలనో అడగుక్కరేకనే మన అవసరమేదో తగినదేదో చూచి వారే యిస్తారు. అందుకని సంకల్పములో భగవానుని, ఆచార్యుల ఆజ్ఞగు, యిస్తారు. అందుకని సంకల్పములో భగవానుని, ఆచార్యుల ఆజ్ఞగు, వారి సేవగ ఈ కైంకర్యాన్ని అర్పిస్తున్నామని చెప్పినచో చాలును.

- ❖ తీర్థము తీసుకొనునపుడు ఆచమనము చేసినపుడు చేతిని తలకు రాసుకొనరాదు.

- ❖ హరతి ఇచ్చిన తరువాత కళ్ళకు హత్తుకొనకూడదు, భగవంతునకు హత్త తగదు.

కొబ్బరికాయ కొట్టునపుడు వెనుక పీచును తీయరాదు. వీనిని అవకాశాన్ని కల్పించుకొని ఆచరించురు గాక!



కవాటము తెరుచునపుడు చదువు పొమురము

నాయగనాయ నిష్ట నందగోపనుడైయ
కోయిల కాప్సానే, కాడితోస్తుం తోరణ
వాశల్ కాప్సానే, మణికృదపం తాళ్ తిఱవాయ్,
ఆయర్ శిఱుమియరో ముక్కు, అట్టె పట్టె
మాయన్ మణివళ్లన్ నెన్నలే వాయ నేర్ స్థాన్
తూమోమాయ వందోం తుయలెధ్రిప్పాగుడువాన్,
వాయాల్ మున్నం మున్నం మాత్రాదే యమ్మా, నీ
నేశ నిల్తె కృదపం నీక్కే లో రెంబావాయ్.





ఆరాధన వైరంభము

స్వానానంతరం పరిశుద్ధ వస్త్రిములు ధరించి బొట్టుఎట్టుకుని
గురుపరంపర అనుసంధించుకొని పెరుమాళ్ళ సన్నిధికి చేరి సాష్టాంగము
నమస్కరించి క్రింది శ్లోకములను అనుసంధించుకోవాలి.

అమర్యదః క్షుద్రః చలమతిః అసూయా ప్రసవభూః,
కృతఫ్మూన్ దుర్మాన్ స్వరపరవశో వంచనపరః ।
నృశంసః పాపిష్టః కథమహామితో దుఃఖ జలధేః
అపారాత్ ఉత్తీర్ణః తవ పరిచరేయం చరణయోః ॥

నమో నమో వాజ్ఞనసాతి భూమయే
నమో నమో వాజ్ఞనసైక భూమయే ।
నమోనమో నంత మహ విభూతయే
నమో నమో నంత ద్వమైక సింధవే ॥

న ధర్మ నిష్ఠోత్తు స్నేహ నచాత్మకవేదీ
న భక్తిమాన్ త్వచ్చరణారవిందే ।
అకించనోత్తు నన్యగతి శ్వరణ్య!
త్వత్పాదమూలం శరణం ప్రపద్యే ॥

కాసల్య సుప్రజ్ఞ రామ! పూర్వ సంధ్య ప్రవర్తతే
ఉత్తిష్ఠ నరశార్దూల! కర్తవ్యం దైవమహాక్షమ్ ॥

ఉత్తిష్ఠోత్తిష్ఠ! గోవింద! ఉత్తిష్ఠ గరుడధ్వజ! ।
ఉత్తిష్ఠ కమలాకాస్త! త్రైలోక్యం మంగళం కురు ॥

తతోత్తు భిల జగత్పుద్మబోధాయా చ్యుతభానునా ।
దేవకీ పూర్వ సంధ్యాయం ఆవిర్మాభతం మహత్తునా ॥

ఇతి కరతాళ త్రయేణ భగవంతం ఉద్భ్వధ్య. కవాటం ఉష్ణాట్య
(3 సార్లు చప్పుటు చరచి ద్వారములు తీసి పెరుమాళ్ళను
మేల్కూలపాలి) నిర్మాల్యము తోలగించి మనసులో ఆవాహన మొదలు



మంగళనీరాజనమువరకు చేయదలచిన ఆరాధనను ఒకసారి పూర్ణముగా
భావించి, పంచప్రాతిలలో పరిమళ తీర్థమును నింపి తులసీ దళములు
వేసి అష్టాక్షరీ మంత్రముతో అభిమంత్రించ వలెను. ముందుగ మనసులో
ఆచార్యారాధన చేసుకొని

“స్వాచార్య శ్రీహస్తిన ఆరాధనాభిముఖో భవేయం”

(ఆచార్యులు నన్ను తమ చేయిగ ఈ ఆరాధన చేయిస్తున్నారు. అని
పెరుమాళ్ళతో విన్నవించి)

స్వశేష భూతేన మయా

స్వయమైః సర్వ పరిచ్ఛదైః |

విధాతుం ప్రీత మాత్మానం

దేవః ప్రక్రమతే స్వయమ్ ||

భగవన్! పుండరీకాక్ష!

హృద్యాగం తు మయా కృతమ్

అత్మసాత్మరు దేవేశ! |

బాహ్య త్వం సమ్యగర్భయే ||

(అని ప్రార్థించి పాదముల చెంత తులసిని అర్పించాలి)

కూర్మాదీన్ దివ్యలోకాన్ తదనుమణిమయం మండపం త్రతశేషం

తస్మిన్ ధర్మది పీఠం, తదుపరికమలం చామర గ్రాహణిశ్చ |

విష్ణుం దేవీ ర్యాభూషాయుధగణమురగం పాదుకే వైనతేయం

సేనేశం ద్వారపాలాన్ కుముదముఖి గణాన్ విష్ణు భక్తాన్ ప్రపద్యే ||

సమస్త పరివారాయ సర్వదివ్య మంగళ విగ్రహయ

శ్రీమతే నారాయణాయ నమః,

సవ్యం పాదం, ప్రసార్య, శ్రీతదురిత హరం దక్షిణం కుంచయిత్వా

జానున్యాధాయ సవ్యేతరం ఇతర భుజం నాగ భోగే నిధాయ |

పశ్చాద్యాపుద్యయేన ప్రతిభటశమనే ధారయన్ శంఖ చక్రే

దేవీ భూషాది జాష్టో జనయతు జగతాం శర్మ వైకుంఠ నాథః ||



(పెరుమాళ్ళను ఎదురుగా ఉంచి మనసులో కూడ వారిని నింపు కొంటూ)

శ్రీభూనీళాగోదాది దేవీభోయ నమః,

అనంతగరుడవిష్ణుకేనవాది నిత్యసూరిగణేభోయ నమః,

శ్రీ పరాంకుశపరకాలయతివర వరవర

మున్యాది ఆళ్వారాచార్యేభోయ నమః,

ఓం సర్వాన్ ధ్యాయామి (ధ్యానించి)

ఆవాహాయామి (దోసిలి చూపుతూ రమ్మనిపిలిచి)

స్వాగతం సమర్పయామి, (స్వాగతం పలికి)

రత్న సింహాసనం సమర్పయామి,

(చక్కని ఆసనమున కూర్చుండబెట్టి)

సమస్త పరివారాయ సర్వ దివ్య మంగళ విగ్రహయ

శ్రీమతే నారాయణాయ నమః,

హస్తయో ర్థర్థయం సమర్పయామి,

(చేతికి ఒకసారి అర్థాప్తాతలోని తీర్థమును ఉధరిణెతో అందించాలి)

పాదయోః పాద్యం సమర్పయామి

(పాదములకు రెండుసార్లు పాద్యప్తాతలోని తీర్థమును అందించాలి.

ఆ తీర్థాన్ని ప్రతిగ్రహ ప్తాతలో పోసి, శుద్ధోదక ప్తాతలో ఉధరిణెను శుద్ధిచేసుకోవాలి).

ముఖే ఆచమనీయం సమర్పయామి,

(నోటికి మూడుసార్లు ఆచమన ప్తాతలోని తీర్థమును అందించాలి.

ఇందాకటివలె శుద్ధిచేసుకోవాలి.)

దంత కాష్ట జిహ్వనిర్లేఖన గండూషణ ముఖప్రక్కాలన తాంబూల

తైలాభ్యంజన అంగోద్యరన ఆమలకచూర్చ హరిద్రా లేపన స్నాన కూర్చు

ప్రసౌరణాని సమర్పయామి,

(పెరుమాళ్ళకు ముఖశోధన చేసి నూనె రాసి, నలుగు పెట్టినట్లు భావించి,

అర్థా, పాద్య, ఆచమనములను సమర్పించాలి.)



అర్థం సమర్పయామి,

ప్రాద్యం సమర్పయామి,

ఆచమనీయం సమర్పయామి

(ముఖం కడిగి నలుగు పెట్టి శుద్ధి చేసి స్వానం చేయించాలి)

స్వానం సమర్పయామి,

స్వానానంతరం శుద్ధ ఆచమనీయం సమర్పయామి,

ప్రోత వస్త్రం సమర్పయామి,

(దేహమును తడి ఆరునట్లు వస్త్రంతో తుడిచి)

వస్త్రయుగ్మం సమర్పయామి,

(చక్కని వస్త్రములను ధరింప చేసినట్లు భావించి తులసినిగాని, పుష్పమును

గాని సమర్పించాలి)

ఊర్ధ్వపుండ్రాన్ సమర్పయామి,

(నిలుపుగ బొట్టును ధరింప చేయాలి)

యజ్ఞోపవీతం సమర్పయామి,

(యజ్ఞోపవీతమును సమర్పించుచున్నట్లు భావించి పుష్పమును

సమర్పించాలి)

దివ్య శ్రీచందనం సమర్పయామి,

(చల్లని చందనమును సమర్పించాలి)

సర్వభరణాలంకారాన్ సమర్పయామి,

(ఈ విధముగనే పరివారమున కందరకునూ అలంకరణ పర్యంతము
ఉపచారములను చేసి)

సమస్త పరివారాయ సర్వ దివ్య మంగళ విగ్రహయ

శ్రీమతే నారాయణాయ నమః,

తులసీ దృష్టిః పుష్టిష్ఠ పూజయామి,



(పుష్టిములతో, తుల్సీ దళములతో మనమనుసంధించు అష్టాతర శతనామములు చెప్పుచూ, హృదయమునకు పుష్టిమును చూపి దానియందు ప్రేమ నింపి అర్చున చేయాలి)

1. ఓం కేశవాయ నమః
2. ఓం నారాయణాయ నమః
3. ఓం మాధవాయ నమః
4. ఓం గోవిష్ణాయ నమః
5. ఓం విష్ణువే నమః
6. ఓం మధుసూదనాయ నమః
7. ఓం త్రివిక్రమాయ నమః
8. ఓం వామనాయ నమః
9. ఓం శ్రీధరాయ నమః
10. ఓం హృషీకేశాయ నమః
11. ఓం పద్మనాభాయ నమః
12. ఓం దామోదరాయ నమః
13. ఓం సంకర్ణణాయ నమః
14. ఓం వాసుదేవాయ నమః
15. ఓం ప్రద్యుమ్నాయ నమః
16. ఓం అనిరుద్ధాయ నమః
17. ఓం పురుషోత్తమాయ నమః
18. ఓం అధోక్షజాయ నమః
19. ఓం నారసింహాయ నమః
20. ఓం అచ్యుతాయ నమః
21. ఓం జనార్థనాయ నమః
22. ఓం ఉపేంద్రాయ నమః



23. ఓం హరయే నమః

24. ఓం శ్రీ కృష్ణాయ నమః

ఇచట రామ, కృష్ణ, లక్ష్మీ, గోదా, ఆచార్యల అష్టాత్మర శత
నామావళులు అవకాశముననుసరించి అనుసంధించవలెను.

1. ఓం శ్రీ మహాలక్ష్మీ నమః

2. ఓం శ్రీ దేవ్య నమః

3. ఓం శ్రీ భూదేవ్య నమః

4. ఓం శ్రీ నీళాదేవ్య నమః

5. ఓం శ్రీ గోదాదేవ్య నమః

6. ఓం శ్రీ అనంతాయ నమః

7. ఓం శ్రీ గరుడాయ నమః

8. ఓం శ్రీ పరాంకుశాయ నమః

9. ఓం శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

10. ఓం శ్రీమద్వరపరమునయే నమః

11. ఓం స్వాచార్యేభ్యో నమః

12. ఓం పూర్వాచార్యేభ్యో నమః

ఓం సమస్త పరివారాయ సర్వ దివ్య మంగళ విగ్రహయ
శ్రీమతే నారాయణాయ నమః,

ధూపమాఘ్రూపయామి, (చక్కని పరిమళముకల్గిన అగ్రువత్తులను
వెలిగించి స్వామికి చూపండి)

దీపం సందర్శయామి, (దీపమును వెలిగించి స్వామికి చూపండి)
పుఢ ఆచమనీయం సమర్పయామి.

