

gṛhṇānkhvārtj ; j ṛehs;

அங்குரார்ப்பணம் திருமுளை இடுதல்

ஆகமத்தில் ஒற்றைப்படையான முறையில் திருநாளுக்கு 9, 7, 5, 3 என்ற முன் நாட்களின் மாலையில் இதை நடத்தும்படி சொல்லப் பட்டுள்ளது..

உற்சவத்தின் அடிப்படையாக விதிக்கப்பட்ட முறையில் காலையில் கூாவரம் செய்து, பூணூல் தரித்து நித்ய கர்மானுஷ்டானங்களை முடித்து, மாலையில் லக்ஷணமாக வேஷ்டி, ஆபரணங்களுடன் பெரியோர்களை வணங்கி சிரஸ்ஸில் மந்த்ராக்ஷைகளுடன் திருக்கோவிலிலிருந்து ஸன்னிதி வாசல் கைங்கர்யபரர் வரும் வரை காத்திருக்கவும்.

கிளம்பும் போது கிரஹத்தின் ஆராதனை மூர்த்திக்கு தேங்காய் உடைத்து நிவேதனம். சன்னிதி வாசலுக்கு யாத்ராதானம் - நற்சகுனம் பார்த்து புறப்பட்டு தாயார் ஸன்னதியில் ஒரு சதுர்காய் - த்வஜஸ்தம்ப அனுமாருக்கு ஒரு சதுர் காய் உடைத்து - த்வஜஸ்தம்பத்தின் சமீபம் சாஷ்டாங்கமாக நமஸ்காரம் செய்து, யாகசாலைக்கு சென்று, கூர்மாஸனத்தில் அமரவும். கோவில் வாத்யார் தரும் பவித்ரங்களைத் தரித்து வலமாக ஸேனை முதலியார் ஸன்னிதிக்கு வந்து ஸேவித்து, உள்ளே சென்று திருமணி எடுத்த பின், பிராணாயாமம், பூதசுத்தி, கரசுத்தி, தேஹந்யாஸாதிகள் மானஸ ஆராதனம் - பாத்ர கல்பனம் - விஷ்வக்ஸேனை விமான, த்வார தேவதைகளுக்கு அர்க்ய, புஷ்ப தூபம் - மூலவர், உத்ஸவர், ஹனுமார், விபிஷணர் ஆகியோருக்கு பத்மாதி பீடார்ச்சனை செய்து, அர்க்ய, புஷ்ப, தூபம் காட்டி பின் குருபங்தி - ஸேனை முதல்வருக்கு “ ஓம் ஹீம் வெளம் விஷ்வக்ஸேநாய நம:” என மூலமந்திரத்தினாலும், ஹனுமாருக்கு “ஓம் ஹம் ஹனுமதே நம:” எனவும், விபீஷணாழ்வாருக்கு “ஓம் விபீஷணாய நம:” எனவும் ஆவாஹனம் செய்து, ஸன்னிதி, ஸன்னிரோத முத்ரை காண்பித்து அர்க்யாதிகளும், சாந்ருக்யத்திற்கு அர்க்யாதிகளும் சமர்ப்பித்தப் பின் லய, போக, அதிகார பூஜை செய்து அர்க்ய தூபம் தந்து, மந்த்ராஸனம் முதல் அலங்காராஸனம் வரை செய்து, தீப தூபம் காண்பித்து தேங்காய்களை அமுது செய்வித்து, ஸேனை முதல்வரின் அனுக்ரஹத்தைப் பெற்றுக் கொண்டு, கீழப் படியின் வழியாக ஜய, விஜய த்வார சமீபம் சென்று ப்ராணாமங்கள் செய்து, காயத்ரீ மண்டபத்திற்கு வலமாக வந்து மூலஸ்தானம் சென்று வணங்கி, திருமணி எடுத்து, பகவானுக்கு தேங்காய்களை அமுது செய்து, பின் கிரமமாக ஆராதனம் - மாலை சாற்றி - க்ஷீரான்னம் அமுது - மங்களஹாரத்தி.

ஆச்சார்யன் சிம்புக்குல்லா, பட்டு தரித்து – மீண்டும் மணி எடுத்து – திக்பந்தனம், பிராணயாமம் செய்து “ ஓம் ஸ்ரீ கோவிந்த, கோவிந்த

அஸ்ய ஸ்ரீ பகவத: ஸ்ரீபூமி ஸமேத ஸ்ரீரங்கநாத ஸ்வரூபி ஸ்ரீவாஸுதேவஸ்ய மஹோத்ஸவாங்கத்வேந க்ரியமான அங்குரார்ப்பணக் கர்மணி, பீஜ சுத்யர்த்தம், புண்யாஹவாசனம் கரிஷ்யே” என சங்கல்ப்பம் - புண்யாஹவாசனம் - பீஜங்களுக்குப் ப்ரோக்ஷணம் - பாலிகா பூஜை - மூலவர் துடங்கி சயன பேரர் வரை அனைத்து மூர்த்திகளுக்கும் அர்க்யம், புஷ்பம், தூபம் - பின் பீஜ பாத்திரத்தை இரு கைகளிலும் ஏந்தி அனைத்து மூர்த்திகளிடமும் “அங்குரார்த்தம் இதம் பீஜம்” என காண்பித்து பின் தூபம் மட்டிலும் சமர்ப்பிக்கவும். ஆச்சார்யன், தீர்த்தம், சந்தனம், மாலை, அபயஹஸ்தம் முதலானவைகளை பகவானது அருள் பிரஸாதமாக ஏற்றுக் கொண்டும், வாத்யார், பரிசாரகர்களும் தீர்த்தம், ஸ்ரீசடாரி ஆனவுடன், கர்ப்ப கிரஹத்தின் உள்ளே சென்று மூலவரிடமும், உற்சவரிடமும் தனித்தனியே கீழ்கண்ட விக்ஞாபன ஸ்லோகத்தை, உரத்த குரலுடன்

“தேவ! தேவ ஜகந்நாத யாத்ரோத்ஸவ நிமித்தித:!!
பீஜார்த்தம் அங்குராரோபம் கரிஷ்யாமி ப்ரஸீத ஓம்!!”

என விக்ஞாபித்து பகவானை நோக்கிய வண்ணம் பலகணி கதவு வரை வந்து பின் வலமாக ஸேனை முதல்வரை பிரதட்சிணம் செய்து கொண்டு, திருவடி சமீபமுள்ள நாற்கால் மண்டபத்தில் நிற்கவும். ஸேனை முதல்வர் புறப்பாடு ஆனதும் வலமாக தாயார் ஸன்னிதி சேர்ந்து யானைப்படிக்கு முன் இரண்டு தரம் ஸேவிக்கவும்.

தாயாரை பிரதட்சிணமாக வந்து, வடக்கு த்வாரத்தில் தாயார் ஸன்னிதி பண்டாரியால் சேர்க்கும் தீர்த்தத்தினால் காலை சோதித்துக் கொண்டு, கர்ப்பகிரஹம் சென்று, மணி எடுத்தவுடன், தேங்காய்களை அமுது செய்து, கிரமப்படி தாயாருக்கு பொங்கல் திருவாரதனம் செய்து, தூப தீபங்களுடன் அலங்காராஸனம் வரைச் செய்யவும். தீர்த்தம் முறை அர்ச்சகர் சாதிப்பர். பின், முறை அர்ச்சகரால் ஸேனை முதல்வர், ஹனுமார் மற்றும் விபீஷணருக்கு பிரஸாதம் நிவேதனம். பின்பு மாலை, மஞ்சள் காப்பு, துளசி பிரஸாதங்களைப் பெற்று, வலமாக வந்து, பில்வ மரத்தின் கீழே உள்ள கூர்மாஸனத்தில் உட்காரவும்.

திருமணி எடுத்து, திக்பந்தனம், பிராணயாமம் செய்து “ஓம் ஸ்ரீகோவிந்த

பகவதோ தேவ தேவஸ்ய ஸ்ரீரங்கநாதஸ்ய மஹோத்ஸவாங்கத்வேந க்ரியமாண அங்குரார்ப்பணக் கர்மணி பூ சுத்யர்த்தம், கநித்ர சுத்யர்த்தம் புண்யாஹவாசனம் கரிஷ்யே” என சங்கல்ப்பம் செய்து, விதிப்படி புண்யாஹவாசனம் செய்து, அத்தீர்த்தத்தினால் பூமி, மண்வெட்டி மற்றும் இதரப் பொருட்களுக்கு ப்ரோக்ஷணம் செய்து, தன்னையும் ப்ரோக்ஷித்துக் கொள்ளவும்.

பூமியையும், மண்வெட்டியையும் சததாரப் ப்ரோக்ஷணத்தினால் தஹநாப்பாயநம் செய்து, திக்பந்தனமானவுடன், அங்குரார்ப்பண இடத்தில், வடகிழக்கில் தலையும், தென்மேற்கில் கால்களும் அமைந்தபடி தர்ப்பத்தினால் ஸ்ரீபூமிதேவியுடன் கூடிய ஸ்ரீபூவராஹமூர்த்தியை வரைந்து, நாற்புறமும் மூன்று தர்ப்பம் கொண்ட கூர்ச்சங்கள் சேர்த்து, நடுவில் சித்திரத்தின் மேல் 7 தர்ப்ப கூர்ச்சம் சேர்த்து, மண்வெட்டிக்கு வஸ்திரம், மாவிலை கொத்துடன், 7 தர்ப்ப கூர்ச்சத்தினால் அலங்கரித்து, பூமியில் “ஓம் நமோ பகவதே வராஹரூபாய பூர்ப்பவஸ் பதயே பூபதித்வம் தேஹி தேஹிமே ஸ்வாஹா” என ஆவாஹனம் - பீடார்ச்சனம் முதல் அலங்காரஸனம் வரை - தூப தீபம் சமர்ப்பித்து - இதே ரீதியில் கனித்திரத்திற்கும் ஆவாஹநாதிகள் - தூப தீபம் வரை - பின்னர் தேங்காய் நிவேதனம் - தர்ப்ப முஷ்டியால் பூமியினைத் தொட்டு கொண்டு “பூ ஸீக்தம்” ஐபித்த பின்னர், ஆச்சார்யன், வராஹமந்திரத்தினை ஐபித்துக் கொண்டே மும்முறை மண்ணை எடுத்து தட்டில் சேர்க்கவும். மூல மந்திரத்தினால் அந்த மண்ணை ஒன்றாக சேர்க்கவும். கனித்திரத்தினை கலசப்பானைத் தீர்த்தத்தினால் அலம்பவும். கையில் நெல்லை வாங்கி அதனை “அஸ்மத் குலம் அபிவர்த்ததாம்” என மும்முறை சேர்க்கவும். கோஷ்டி ஆனவுடன் நவதான்ய தட்டு, ம்ருத்திகை முதலானவைகளுடன் ஸேனை முதல்வரோடு வலமாக யாகசாலைக்குச் சென்று சிம்புலல்லா, பட்டு களையவும்.

யாகசாலா சுத்யர்த்தம் புண்யாஹவாசனம் - மண்டபம், குண்டம், த்ரவயங்களுக்கு ப்ரோக்ஷணம். - யாகசாலையின் வடகிழக்கு மேடையின் நடுவில் ஸோமகும்பம் (9பில் கூர்ச்சம்) அதற்கு வடக்கில் கரகம்.(3பில் கூர்ச்சம்) கிழக்குத் தொடங்கி எட்டு திசைகளிலும் எட்டு தேங்காய்கள் (அல்லது எட்டு கலசங்கள்(3பில் கூர்ச்சம்)) சுத்த ஜலம் நிரப்பி, மா, அரசு தளிர்களால் அலங்கரித்து தேங்காய் வைக்கவும்.

கும்பத்தின் முன் 12 பாலிகைச் சொப்புகளைப் பரப்பி அதன் மீது அரசு இலையை வைத்து அங்குரார்ப்பண மண் சேர்த்து, சுத்திகரித்து, அவைகளுக்கு பத்மாதி பீட தேவார்ச்சனைச் செய்து, பின் அவைகளில் (!) ஓம் பராய நம: (2) ஓம் அப்ஜநாபாய நம: (3) ஓம் பத்மநாபாய நம: (4) ஓம் த்ருவாய நம: என நான்கு நான்காக மும்முறை ஆவாஹித்து, மந்த்ராஸனம் வரைச் செய்யவும். பாலிகை முழுவதையும் (12யையும் சேர்த்து) ஈசானன் என்ற தேவதையை ஆவாஹனம் செய்து நிவேதனம் வரை பூஜிக்கவும். இந்திரன் துடங்கி திக்பாலகர்களை ஆவாஹனாதிகள் செய்யவும்.

பின் ஊற வைத்த தான்ய பீஜங்களுக்கு பீடார்ச்சனை செய்து, “ஓம் ஸர்வ பீஜேப்பயோ நம:”, ஸர்வ ஓஷாதிபதயே ஸோமாய நம:” என ஆவாஹனாதிகள் செய்து, ஓஷாதி ஸீக்தம் ஐபித்து, தான்யங்களை தென்கிழக்கிலிருந்து நான்கு நான்காக ஜிதந்தே மந்திரத்தினலோ அல்லது மூலமந்திரத்தினைச் சொல்லிச் சேர்க்கவும். தீர்த்தம் பாலிகைகளில்

சேர்க்கவும். சந்திரமண்டலத்தின் நடுவே பொலிவுடன் பிரகாசிக்கும் நாராயணனைத் தியானிக்கவும். அவரிடமிருந்து உண்டான அம்ருத திவலைகளால் அப்பீஜங்கள் நினந்த நிலையில், இது அனைத்து கெடுதல்களையும் போக்கக்கூடிய ஸ்ரீமந் நாராயணனைத் த்யாநிக்கவும்.

ஸோம கும்பத்தில் “ஓம் ஸோமாய நம:” கரகத்தில் “ஓம் ஸஹஸ்ரார ஹும் பட்” என மூலமந்திரத்தினால் பீடார்ச்சனை துடங்கி ஆராதனை. கிழக்குத் துடங்கி வடகிழக்கு வரையிலுள்ள கும்பங்களுக்கு குமுதாதி தேவதைகளை ஆவாஹித்து பூஜை. த்வாரங்களுக்கு ஓம் சண்டாய நம:, ஓம் பிரசண்டாய நம: - ஓம் தாத்ரே நம:, ஓம் விதாத்ரே நம: - ஓம் ஜயாய நம:, ஓம் விஜயாய நம: - ஓம் பத்ராய நம:, ஓம் சுபத்ராய நம: - என தேவதைகளைப் பூஜிக்கவும்.

மேற்கேயுள்ள வருத்த குண்டத்தில் அமர்ந்து அக்னி பிரதிஷ்டை. அக்னி காரிகையின் படி சப்த சமித் ஹோமமானவுடன் பாலிகையின் வளர்ச்சிக்காக “ஓம் ஸும் ஸோமாய ஸ்வாஹா” என 108 அல்லது 28 தடவை ஆஹூதி நெய்யினால் செய்து, ஸம்பாதாஜ்யம் எடுத்து, அதனை ஸோம கும்பத்திலும், பாலிகைகளிலும் சேர்க்கவும். பின் ந்யூனாதிரேக சாந்த்யர்த்தம் மூலமந்திரத்தினால் 108 அல்லது 28 தடவை ஆஹூதி செய்து, பூர்ணாஹூதி செய்து, ஸோமகும்ப பாலிகைகளுக்கு நிவேதனம். கர்ப்பகிரஹம் சென்று, ஜபம் செய்து, அபராதகஷமாபணம் செய்து, பகவாணைப் பிரார்த்திக்கவும்.